

SEXTA
SESIÓN ORDINARIA



[Empty dashed-line box for text]





Seamos como las flores. . .
Que cada primavera
Se renuevan.



MODALIDADES DE TRABAJO PARA LA ACCIÓN TRANSFORMADORA

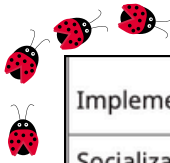


Una práctica docente, en concordancia con los planteamientos de la NEM, requiere que se incorporen en el ejercicio profesional diversas modalidades de trabajo con enfoque globalizador.

Una correctamente cada una de las modalidades de trabajo, desde la perspectiva de la NEM.

La Estrategia Nacional Vida Saludable se suma a la propuesta curricular del actual plan y programas de estudio a través de los campos formativos, ejes articuladores, proyectos de aula, escolares y comunitarios, contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA), en donde se encuentran múltiples formas de abordar lo relacionado con el cuidado de la salud.

Listas de acciones



Lista de cotejo para identificar el cumplimiento de las acciones

Implementar acciones saludables permanentes en el aula.	
Socializar la campaña digital de la Estrategia Nacional Vida Saludable con su grupo.	
JORNADA DE SALUD ESCOLAR	
Analizar información sobre la promoción del cuidado de la salud con las y los estudiantes.	
Realizar reunión de sensibilización con madres, padres y familias.	
Apoyar a la directora o director en la recepción de las brigadas de salud y el desarrollo de la Jornada de salud escolar.	
Organizar el grupo para participar en el circuito.	
Apoyar al personal de salud en la toma de medidas de peso y talla.	
Realizar la actividad física de cierre en la Jornada de salud escolar.	
SEGUIMIENTO EN LA ESCUELA	
Recibir informe de resultados de alumnas y alumnos del grupo.	
Analizar de los resultados del grupo.	
Apoyar al director o directora en la organización de la Feria de la salud.	
Valorar y compartir los logros alcanzados con la comunidad escolar.	

Su participación es muy importante para implementar Acciones saludables permanentes con los estudiantes.



Taller crítico

Los objetos, hechos, seres o sucesos de la realidad se convierten en núcleos que desencadenan acciones para explorar, intercambiar saberes y vivir experiencias. Responden a la inclinación que tienen los niños para descubrir lo que les interesa del mundo que los rodea, mediante acciones dirigidas.



Rincones de aprendizaje

Es una modalidad de trabajo que rescata las acciones de formación lúdicas como estrategia para el fomento de capacidades relacionadas con aspectos individuales y sociales.



Centros de interés

Esta forma de trabajo permite organizar los contenidos, y promueve PDA en función de un aspecto o recorte significativo, sobre el que se decide que indaguen desde una perspectiva crítica, con la finalidad de conocerlo con mayor profundidad y percibir su complejidad.



Unidad didáctica

Se basa en el concepto "aprender haciendo", el cual implica acciones reflexionadas e intencionadas sobre un procedimiento en torno a los cuales los niños puedan analizar, pensar, decir y hacer. Son espacios en los que se pone en marcha prácticas creativas mediante la elaboración de objetos.



Aprendizaje basado en el juego

Son espacios físicos que posibilitan intercambios diversos y flexibles entre los niños, mediante experiencias lúdicas, manipulativas, creativas, exploratorias y de indagación. Estos espacios cuentan con distintos materiales organizados para que experimenten con ellos.

Taller Crítico



Con esta modalidad de trabajo se busca desarrollar un espacio para la vivencia, la reflexión, la creación y la colaboración en los procesos inherentes a la elaboración de producciones.

Existen 2 maneras de organizar los Talleres críticos.

Lee las afirmaciones y escribe de que tipo de taller se trata

A Talleres por aula

B Talleres integrales

Cada espacio de la escuela tendrá la posibilidad de convertirse en un taller diferente, para que cada niño pueda elegir, de manera opcional y libre, a cuál desea asistir.

Cada niño asume el compromiso de llevar a cabo la actividad que le corresponda para participar en el logro de una meta común.

Brindan la posibilidad de que los niños de diferentes grados se conozcan y convivan en nuevos espacios y contextos.

En ellos se podrá compartir y asumir la actividad de manera colaborativa dentro de un aula, ya sea de manera individual o por grupos de trabajo.

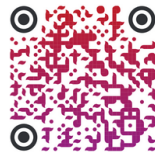
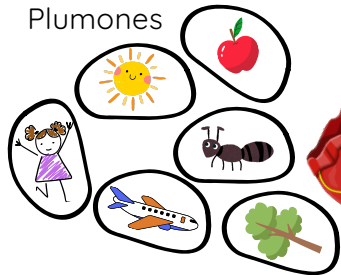
No se requiere integrar secciones, sino organizar tareas que contribuyan entre sí para avanzar en el proceso, ya sea de manera individual o por grupos de trabajo.

Taller Crítico

Piedras que cuentan Historias

MATERIALES

1 Piedra
Plumones



Que talleres podrían realizarse en tu escuela

INSTRUCCIONES

Busca una piedra y deja volar tu imaginación...

¿Cuales de las estrategias metodológicas presentadas pudiera implementar en su fase?



Realicen acuerdos para poner en marcha alguna de las estrategias analizadas.

Acuerdos de Consejo Técnico



Lined writing area for recording agreements.



“LA PEDAGOGÍA FREINET EDUCAR PARA LA AUTONOMÍA”



RINCONES DE APRENDIZAJE

Ordena correctamente la estructura didáctica de la propuesta

Saberes previos

Asamblea inicial y planeación

Exploración de los rincones

Compartimos lo aprendido

Reflexión sobre el aprendizaje

Realice intervenciones invitándolos a la reflexión sobre lo que hacen, plantear preguntas detonadoras, compartirles datos interesantes, narraciones, sugerencias y proporcionarles retroalimentación.

En comunidad, definan y registren los acuerdos y compromisos que los niños hagan sobre los aspectos que permitan organizar el trabajo por rincones. Se sugiere promover la autoevaluación de las necesidades, intereses, habilidades, aspectos por fortalecer o la ayuda que puedan brindar a sus pares como criterio para su elección.

Presenten a otras niñas, niños y personas de la comunidad escolar sus producciones o logros que manifiesten las acciones realizadas, haciendo énfasis en la experiencia vivida.

Proponga acciones didácticas dialógicas, pertinentes, variadas, creativas, innovadoras, disruptivas y originales, de modo que vincule la temática con un problema, un aspecto a mejorar, un tema de interés o un acontecimiento que articule la propuesta general de trabajo a modo de hilo conductor.

Abrir un espacio para la reflexión sobre la experiencia personal y compartida en los rincones de aprendizaje, elementos que permitirán la valoración formativa de la experiencia.

Relaciona correctamente las técnicas de Freinet que constituyen un abanico de actividades que estimulan el tanteo experimental, la libre expresión infantil, la cooperación y la investigación del entorno.



Medio de Comunicación que puede estar dividido en diferentes secciones de interés. Permite conocer sucesos o acontecimientos de actualidad reciente o permanente. Contiene textos diversos, imágenes y recursos visuales.



Los niños intercambiaban sus redacciones sobre aspectos de la vida de la escuela y del entorno: costumbres, tradiciones, trabajos, formas de pensar, etc. La correspondencia puede incluir textos impresos, cartas y también material audiovisual, productos locales, etc.



Técnicas que se emplean para trabajar la lectura y la escritura, para experimentar la naturaleza social del lenguaje y la experiencia democrática. Son actividades que el niño realiza libremente, es decir, escogiendo el tema que él quiere. Una vez elaborados, son corregidos de manera colectiva por el grupo-clase.



Es una estrategia que ofrece “un modelo de participación democrática a través del diálogo y la toma de decisiones colectivas” Es un espacio de encuentro en el que los niños se reúnen para conversar, compartir experiencias y aprender.



Es una plataforma de expresión y aprendizaje para los alumnos. Potencian la lectura crítica, la cooperación, el trabajo en equipo y la comunicación oral y escrita entre el maestro y el alumno. Potencian una actividad no sólo escolar sino también social en la que los niños reproducen su realidad.



Son preparadas por los mismos niños sobre un tema de su interés. Se inicia una discusión colectiva sobre el tema tratado. Se pretende desarrollar la expresión del niño, familiarizándolo con el uso de diferentes instrumentos como esquemas, material audiovisual, texto, etc. animándole a escribir y a leer sobre un tema determinado y a hablar y discutir en público.

Para el movimiento Freinet lo importante son los principios en los que se basan las técnicas, éstas deben desarrollar la capacidad creadora y la actividad de los niños al opinar, discutir, manipular, trabajar, investigar y criticar la realidad desde una perspectiva de transformación social.

Centros de Interés

Con base en la consigna: "la escuela debe educar". Debe ofrecer ambientes naturales para aprender, es decir, el contacto directo con los objetos, hechos o experiencias, favorecer la relación de las cosas observadas desde sus saberes y su realidad dando lugar a la expresión de ideas concretada en diferentes lenguajes.

Ordena correctamnete la estructura didáctica de la propuesta

Expresión

En este momento, promueva que los niños, en plena libertad creativa, acuerden y lleven a cabo acciones para que, mediante el uso de lenguajes diversos, divulguen lo vivido y lo aprendido. Es necesario que reflexionen sobre aspectos importantes relacionados con lo vivido, para que elaboren alguna producción personal como recuerdo de la experiencia.

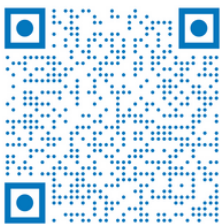
En contacto con la realidad

Plantee acciones didácticas dialógicas, pertinentes, variadas, creativas, innovadoras, disruptivas y originales en las que ponga a los niños en contacto con objetos, hechos, seres, elementos o aspectos de la vida cotidiana que sean de su interés y que provoquen su curiosidad, para observar, comparar, jugar y explorar sensorialmente, de modo que sea diversificado.

Identificación e integración

En este momento, realice acciones de enseñanza que promuevan que los niños seleccionen objetos, hechos, seres y elementos o aspectos de la vida cotidiana sobre los que podrán profundizar, planteando preguntas que permitan conocer cómo se relacionan con la vida. Es importante que indaguen en otros espacios y experimenten materiales distintos.

¿Qué Centros de Interés podrias realizar en tu FASE?



CASOS DE ENSEÑANZA

CASO 1

Título: (Happiness) En busca de la Felicidad

Reflexiona acerca del tipo de aprendizajes (personales, académicos, sociales o valorales) que se puede lograr con este caso.



Completa el diagrama

