

Orientaciones para el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes

Educación Básica



Julio 2024
Ciclo Escolar 2023-2024

*Productos contestados en este formato
[°Links \(enlaces\) relevantes en este formato](#)



EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Presentación

Estimadas maestras, agentes educativas, directoras y supervisoras.
Estimados maestros, agentes educativos, directores y supervisores:

Terminamos las actividades del Ciclo Escolar 2023-2024 con el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes, durante el cual avanzamos en el fortalecimiento de la educación pública en el sentido que nos marca el Artículo 3º de nuestra Constitución Política.

Fue un ciclo escolar histórico porque con la puesta en marcha del Plan de Estudio 2022 apuntalamos en nuestras escuelas una educación humanista al reconocer como parte de nuestros propósitos el cuidado, la protección y el desarrollo de la dignidad de niñas, niños y adolescentes.

El año lectivo que concluye también fue escenario para el pleno reconocimiento, a través del libre ejercicio de su autonomía profesional, de sus aportaciones al proceso educativo y a la transformación educativa y social.

Esta libertad para el ejercicio y la reinención de la docencia se expresó en el marco de un currículo deliberativo sustentado en los cuatro elementos que definen y articulan la propuesta curricular de principio a fin: la comunidad como núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje, el derecho humano a la educación, la autonomía profesional del magisterio y la integración curricular.

Este cambio de paradigma educativo permea en todas las escuelas de educación básica de nuestro país, gracias a la comprometida participación de todas y todos ustedes.

Cerramos un ciclo escolar que nos deja grandes experiencias y aprendizajes y a la vez reafirmamos nuestras expectativas para continuar avanzando en la transformación educativa, por el bienestar de todas y todos; porque la educación es un derecho, no un privilegio.

¡Disfruten del receso escolar!

Agenda de trabajo

A continuación, se presenta una propuesta para organizar las actividades del Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes (TIFCD) a partir de los propósitos que se plantean, cada escuela hará los ajustes pertinentes, de acuerdo con las características y necesidades de su colectivo.



Propósitos

- * Discutir y reconfigurar la manera de entender la evaluación formativa y las modificaciones necesarias a las prácticas docentes para llevarla a cabo en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.
- * Profundizar en el conocimiento y la significación de la interculturalidad crítica como uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana y como uno de los ejes articuladores de su propuesta curricular.
- * Compartir información relevante sobre los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes que sirva de base para las maestras o los maestros que trabajarán con ellas y ellos el siguiente ciclo escolar.

SESIÓN

1

Evaluación formativa

|| Propósito

- * Discutir y reconfigurar la manera de entender la evaluación formativa y las modificaciones necesarias a las prácticas docentes para llevarla a cabo en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.

|| Orientaciones



Como primera actividad, se les sugiere ver y comentar la [Cápsula 1](#) y la [Cápsula 2](#) del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie *Todo lo que somos, se lo debemos a nuestras maestras y nuestros maestros*, así como el video de la Maestra Leticia Ramírez Amaya, Secretaria de Educación Pública.

La evaluación formativa se encuentra estrechamente asociada a las actividades de aprendizaje que realizan niñas, niños y adolescentes. Los aciertos o dificultades de aprendizaje que muestran al efectuar sus actividades necesitan que cada maestro interprete las razones que subyacen en las mismas (falta de antecedentes, complejidad de la tarea, ausencia de significación de lo solicitado).

La evaluación formativa no se puede formalizar, surge del trabajo escolar, requiere que niñas, niños y adolescentes estén en disponibilidad de reflexionar sobre sus logros, sus pendientes de trabajo, las dificultades que enfrentan y, sobre todo, sus compromisos personales y grupales para continuar trabajando.

Actividades de aprendizaje y evaluación formativa son acciones que se desarrollan de forma paralela. (SEP, 2023, p. 44).

Se les sugiere abordar la sesión en dos bloques, en el primero los invitamos a reflexionar individualmente sobre la evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y realizar una comparación sobre cómo la desarrollaban en las propuestas curriculares anteriores y cómo la realizan en el marco de la NEM.

En el segundo bloque les proponemos compartir algunas experiencias que desarrollaron en este ciclo escolar para llevar a cabo la evaluación formativa.

La evaluación formativa en la NEM

Inicialmente les proponemos que, a partir de su formación y experiencia como docentes, reflexionen de manera individual:

* ¿Cómo entienden la evaluación formativa en el marco de la Nueva Escuela Mexicana?

Como maestro de educación primaria en México, entiendo la evaluación formativa en el marco de la Nueva Escuela Mexicana como un proceso continuo y dinámico que va más allá de simplemente calificar el rendimiento académico de los estudiantes. Se trata de una herramienta fundamental para guiar y mejorar el aprendizaje de cada alumno, teniendo en cuenta sus necesidades individuales, ritmos de aprendizaje y contextos particulares.

La evaluación formativa se enfoca en identificar las fortalezas y áreas de oportunidad de los estudiantes de manera constante, permitiendo ajustes y mejoras en las estrategias de enseñanza. En este enfoque, la retroalimentación es clave. Proporcionamos a los estudiantes comentarios constructivos que les ayuden a comprender sus errores y a reconocer sus logros, motivándolos a seguir aprendiendo y mejorando.

Además, la evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana promueve la autoevaluación y la coevaluación, involucrando a los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje y fomentando la reflexión crítica sobre su desempeño. Esto les ayuda a desarrollar habilidades metacognitivas, autonomía y responsabilidad por su propio aprendizaje.

En este contexto, utilizamos diversas técnicas e instrumentos de evaluación, como observaciones, registros anecdóticos, portafolios, rúbricas y proyectos, que nos permiten obtener una visión integral del progreso de los estudiantes. La evaluación formativa no es un fin en sí misma, sino un medio para apoyar el desarrollo integral de nuestros alumnos, alineándose con los principios de equidad, inclusión y calidad que promueve la Nueva Escuela Mexicana.

Se les sugiere revisar nuevamente los siguientes insumos:

- * Texto de Ángel Díaz Barriga [La evaluación formativa es un reto pedagógico – didáctico en el trabajo docente.](#)
- * Video [Evaluación formativa. Aspectos generales.](#) conversación del Dr. Ángel Díaz Barriga con la Mtra. Claudia Bataller Sala.

Tomando como punto de partida la reflexión que llevaron a cabo, realicen de manera individual un cuadro comparativo donde anoten la manera en la que han entendido la evaluación formativa en su trayectoria como docentes y cómo la entienden ahora en el marco de la NEM.

Consideren los siguientes elementos:

- * Características.
- * Momentos en los que se realiza.
- * Dimensiones que considera.
- * Responsabilidades de alumnas y alumnos.
- * Responsabilidades de maestras y maestros.
- * Finalidades.
- * Herramientas utilizadas.
- * Usos de la evaluación formativa.
- * Otros aspectos.

Elemento	Evaluación Formativa Antes	Evaluación Formativa NEM
Características	Evaluación sumativa, enfocada en resultados finales y calificaciones.	Evaluación continua, dinámica y centrada en el proceso de aprendizaje.
Momentos en los que se realiza	Principalmente al final de un período (bimestres, semestres).	Durante todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, de manera constante y flexible.
Dimensiones que considera	Predominantemente cognitiva, enfocada en conocimientos teóricos.	Integral, considerando aspectos cognitivos, socioemocionales y contextuales.
Responsabilidades de alumnos	Responder exámenes y completar tareas para obtener calificaciones.	Participar activamente en su propio proceso de aprendizaje, autoevaluarse y coevaluar.
Responsabilidades de maestros	Diseñar y aplicar exámenes, calificar tareas y reportar calificaciones.	Facilitar el aprendizaje, proporcionar retroalimentación continua, ajustar estrategias pedagógicas.
Finalidades	Determinar el nivel de conocimiento adquirido al final de un período.	Mejorar y guiar el aprendizaje de cada estudiante, identificar fortalezas y áreas de oportunidad.

Herramientas utilizadas	Exámenes escritos, cuestionarios, pruebas estandarizadas.	Observaciones, registros anecdóticos, portafolios, rúbricas, proyectos, autoevaluaciones y coevaluaciones.
Usos de la evaluación formativa	Principalmente para calificar y promover al siguiente nivel.	Para ajustar la enseñanza, personalizar el aprendizaje, proporcionar retroalimentación constructiva y fomentar la reflexión crítica.
Otros aspectos	Menor énfasis en la participación activa de los estudiantes y en el contexto socioemocional.	Énfasis en la equidad, inclusión, desarrollo integral y autonomía de los estudiantes.

A partir del análisis de sus respuestas, en colectivo discutan ¿cuáles son los rasgos o componentes que hacen diferente la manera de entender la evaluación formativa antes y después de la NEM?

Este cuadro muestra la evolución de nuestra comprensión y práctica de la evaluación formativa, destacando cómo el enfoque actual en el marco de la Nueva Escuela Mexicana se centra en un aprendizaje más integral, participativo y adaptativo a las necesidades individuales de los estudiantes.

Posteriormente les sugerimos que, en colectivo, discutan las siguientes preguntas y tomen acuerdos:

- * En la NEM se trabaja con un currículo flexible y deliberativo, que se construye en colectivo y de manera permanente, en este marco ¿Qué lugar ocupa la evaluación formativa y qué elementos aporta a un currículo con estas características?

En la NEM, la evaluación formativa ocupa un lugar central y vital dentro del currículo flexible y deliberativo. Este enfoque de evaluación se alinea perfectamente con las características de un currículo que se construye colectivamente y de manera continua, aportando varios elementos clave:

- **Retroalimentación Continua:**
 Proporciona información constante sobre el progreso del aprendizaje, permitiendo a los maestros ajustar sus estrategias de enseñanza y a los estudiantes comprender y mejorar su propio proceso de aprendizaje.
- **Personalización del Aprendizaje:**
 Facilita la identificación de las fortalezas y áreas de oportunidad de cada estudiante, posibilitando la adaptación de actividades y contenidos a sus necesidades específicas, lo que fomenta un aprendizaje más efectivo y significativo.

- **Desarrollo Integral:**

Considera no solo los aspectos cognitivos del aprendizaje, sino también las dimensiones socioemocionales, culturales y contextuales, promoviendo un desarrollo integral de los estudiantes.

- **Autonomía y Responsabilidad:**

Fomenta la autonomía de los estudiantes al involucrarlos activamente en su evaluación, promoviendo la autorreflexión, la autoevaluación y la responsabilidad sobre su propio proceso de aprendizaje.

- **Colaboración y Construcción Colectiva:**

Promueve la colaboración entre docentes, estudiantes y la comunidad educativa en la construcción y revisión del currículo, haciendo que el proceso sea más inclusivo y democrático.

- **Flexibilidad y Adaptabilidad:**

Permite una mayor flexibilidad en el currículo, ya que las evaluaciones formativas pueden indicar la necesidad de cambios o ajustes en los contenidos y métodos de enseñanza, haciendo que el currículo sea más adaptable a las circunstancias cambiantes.

- **Orientación hacia la Mejora Continua:**

La evaluación formativa se enfoca en la mejora continua del proceso educativo, motivando a estudiantes y docentes a buscar constantemente formas de avanzar y superar desafíos.

* ¿Qué importancia tienen las aportaciones o hallazgos de la evaluación formativa en los ajustes que se hacen tanto al Programa analítico como a la planeación didáctica?

Las aportaciones y hallazgos de la evaluación formativa son fundamentales para realizar ajustes tanto al Programa Analítico como a la planeación didáctica. Su importancia radica en varios aspectos clave:

Importancia en el Programa Analítico:

- **Identificación de Necesidades de Aprendizaje:**

Los resultados de la evaluación formativa permiten identificar de manera precisa las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. Esto ayuda a ajustar los contenidos y actividades del Programa Analítico para abordar estas necesidades de manera efectiva.

- **Contextualización y Relevancia:**

Los hallazgos de la evaluación formativa proporcionan información sobre cómo los estudiantes están interactuando con el contenido en su contexto específico. Esto permite adaptar el Programa Analítico para que sea más

relevante y significativo para la comunidad educativa.

- Mejora Continua:

La evaluación formativa es un proceso continuo que ofrece datos valiosos para la revisión y mejora del Programa Analítico. Los ajustes basados en estos datos aseguran que el programa evolucione y mejore constantemente en respuesta a las necesidades emergentes.

Importancia en la Planeación Didáctica:

- Adaptación de Estrategias de Enseñanza:

Los hallazgos de la evaluación formativa permiten a los docentes ajustar sus estrategias de enseñanza para responder mejor a los estilos de aprendizaje y niveles de comprensión de los estudiantes. Esto asegura que la instrucción sea más efectiva y centrada en el estudiante.

- Personalización del Aprendizaje:

Con información detallada sobre el progreso y las dificultades de los estudiantes, los docentes pueden personalizar la instrucción y diferenciar las actividades para atender las necesidades individuales de cada alumno, promoviendo un aprendizaje más inclusivo.

- Retroalimentación y Motivación:

La evaluación formativa proporciona retroalimentación inmediata y específica a los estudiantes, lo cual es esencial para mantener su motivación y compromiso con el aprendizaje. Esto también ayuda a los docentes a ajustar la planeación didáctica para mantener un ambiente de aprendizaje positivo y estimulante.

- Flexibilidad y Adaptabilidad:

La evaluación formativa permite a los docentes ser flexibles y adaptativos en su planeación didáctica. Pueden modificar y ajustar las actividades y el ritmo de enseñanza en función de los hallazgos, asegurando que todos los estudiantes puedan progresar de manera adecuada.

- Enfoque en el Proceso de Aprendizaje:

Más que centrarse en los resultados finales, la evaluación formativa pone énfasis en el proceso de aprendizaje. Esto permite a los docentes hacer ajustes oportunos en la planeación didáctica para apoyar el desarrollo continuo de habilidades y conocimientos.

Experiencias de evaluación formativa

En el segundo bloque de actividades les sugerimos que formen equipos de trabajo en donde cada uno comparta una experiencia práctica de evaluación formativa que haya realizado (conforme a lo diseñado en su planeación didáctica) durante el ciclo escolar que acaba de concluir.

Tomen en cuenta los siguientes aspectos y los que ustedes consideren a partir de sus conocimientos y experiencia:

ATENCIÓN en este apartado se debe contestar según tu fase y usar tus datos, algunas respuestas pueden aplicarse a ti, pero es necesario analizarlas; te comparto mis respuestas.

* Ubicar fase, grado y, en su caso, disciplina.

Fase 4, Cuarto grado, Disciplina: Matemáticas dentro del campo formativo de: Saberes y Pensamiento Científico.

* ¿Se trató de un proceso de evaluación formativa colectiva, individual o ambas?

Ambas, debido a que realice mi evaluación individual de grupo, sin embargo, al momento de analizar el plan analítico con mi compañera de grado realizamos una evaluación colectiva también.

* ¿Qué contenidos y PDA tenían planeado trabajar?

En este caso lo contenidos que teníamos contemplados trabajar para esta disciplina eran:

- Expresa oralmente la sucesión numérica hasta cinco cifras, en español y hasta donde sea posible, en su lengua materna, de manera ascendente y descendente a partir de un número natural dado.
- A partir de situaciones vinculadas a diferentes contextos, representa, interpreta, lee, escribe y ordena números decimales hasta centésimos en notación decimal y con letras apoyándose en modelos gráficos; comprende la equivalencia entre decimos, centésimos y la unidad.
- Representa, con el apoyo de material concreto y modelos gráficos, fracciones: tercios, quintos, sextos, novenos y décimos, para expresar el resultado de mediciones y repartos en diversos contextos.
- Propone expresiones aditivas equivalentes de tercios, quintos, sextos, novenos y décimos; también compara fracciones (con igual numerador o igual denominador) utilizando los signos $>$ (mayor que), $<$ (menor que) o $=$ (igual).
- Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican sumas o restas de números naturales de hasta cuatro cifras utilizando los algoritmos convencionales.

- Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican multiplicaciones de números naturales de hasta tres por dos cifras, a partir de diversas descomposiciones aditivas y el algoritmo convencional.
- Utiliza, explica y comprueba sus estrategias para calcular mentalmente el doble o el triple de un número natural de dos cifras y la mitad de un número natural par de dos cifras.
- Reconoce y describe las características de distintos prismas rectos (números de vértices y aristas, número y formas de caras); reconoce los desarrollos planos que permiten construirlos, en particular el cubo.
- Distingue entre contorno y superficie de caras de objetos de su entorno y de figuras y cuerpos geométricos; reconoce al perímetro como la suma de las longitudes de sus lados y área como la medida de la superficie; estima y compara áreas de manera directa, con unidades no convencionales y con retículas de cuadrados.

* ¿Cómo realizaron la evaluación formativa?, es decir, ¿qué observaron, preguntaron o escucharon?, ¿qué promovieron en el trabajo con niñas, niños y adolescentes?

En mi caso no me limite a un tipo de evaluación específico, yo realice un promedio sobre diversos procesos de evaluación que incluyeron:

- Evaluación por observación (exposiciones).
- Portafolio de aprendizaje (actividades).
- Evaluación basada en proyectos.
- Evaluación Continua a través de Cuestionarios y Pruebas Formativas (SiSAT y exámenes parciales),
- Coevaluación, en este tipo de evaluación es donde promoví el trabajo del alumnado para promover la colaboración y el aprendizaje entre pares

* ¿Cómo trabajaron y participaron niñas, niños y adolescentes en la experiencia de aprendizaje?

Mediante: presentaciones orales, maquetas, pruebas cortas, actividades interactivas, comentarios en trabajos, reuniones uno a uno, retroalimentación escrita y oral.

* ¿Registraron lo observado, comentado o escuchado?, ¿qué herramientas utilizaron para ello?

Herramientas: Cuestionarios de autoevaluación, diarios de aprendizaje, formularios de evaluación entre compañeros, discusiones grupales, rúbricas

para coevaluación.

* ¿Cómo llevaron a cabo la retroalimentación?

Comentarios en trabajos, reuniones uno a uno, retroalimentación escrita y oral, sesiones de retroalimentación, reuniones de tutoría, discusiones sobre los resultados y metas futuras.

* ¿Qué ajustes realizaron al Programa analítico o a la planeación didáctica a partir de lo anterior?

Se le dio mas importancia a los contenidos y PDA donde los alumnos presentaron mas rezago y ya sobre la marcha se le dio prioridad y mayor tiempo de trabajo a los contenidos que a los alumnos les costaba asimilar; que en mi caso fue el trabajo de figuras y cuerpos geométricos.

Elijan la experiencia que consideren, reúne los aspectos más relevantes de la evaluación formativa.

Posteriormente, narren brevemente por escrito, la experiencia elegida. Solo una por equipo. Consideren los aspectos mencionados en el punto anterior.

En plenaria lean la experiencia de cada equipo y comenten al respecto.

Por último, para cerrar la sesión, les invitamos a reflexionar en colectivo sobre las siguientes preguntas:

* De las experiencias compartidas, ¿qué podrían recuperar para fortalecer su propia práctica docente?

La incorporación de diversas prácticas como: Evaluación Diagnóstica Continua, Evaluación Basada en Proyectos, Rúbricas Claras y Detalladas, y la Evaluación Reflexiva y Metaevaluación fortalecen la enseñanza al permitir una evaluación más integral y continua del aprendizaje de los estudiantes. Para mi estas prácticas promueven un enfoque centrado en el estudiante, donde la retroalimentación y la reflexión son constantes, y donde la enseñanza puede adaptarse rápidamente a las necesidades emergentes. Además, fomenta una cultura de colaboración y autonomía, esenciales para el desarrollo integral de los estudiantes y la mejora continua de la práctica docente.

* ¿En qué sentido esta nueva visión de la evaluación formativa modificó su práctica docente?

La nueva visión de la evaluación formativa en el marco de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) ha tenido un impacto significativo en la práctica

docente. La implementación de la evaluación formativa en la Nueva Escuela Mexicana ha transformado profundamente la práctica docente, pasando de un enfoque rígido y centrado en resultados a uno flexible y centrado en el proceso de aprendizaje del estudiante. Esta nueva visión promueve una educación más inclusiva, participativa y adaptativa, donde la retroalimentación continua, la colaboración y la autorreflexión son fundamentales para el desarrollo integral de los estudiantes y la mejora constante de la práctica educativa.

* ¿Cómo involucraron a las familias en la manera de comprender y llevar a cabo la evaluación formativa?

Involucrar a las familias en la evaluación formativa implica una comunicación clara y continua, capacitación y participación activa en el proceso educativo. Desarrollando estrategias como el Involucramiento Activo en el Proceso de Evaluación y la Retroalimentación continua, además de fomentar la Cultura de la Evaluación Formativa en Casa; no solo ayudamos a las familias a comprender mejor la evaluación formativa, sino que también fortalecen la colaboración entre el hogar y la escuela, creando un entorno de apoyo integral para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes.

|| Insumos

- * Cápsula 1 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: <https://youtu.be/vKLscrXI78I>
- * Cápsula 2 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: <https://youtu.be/fuQZqhTwVgA>
- * Video de la Secretaria de Educación Pública.
- * Texto de Ángel Díaz Barriga *La evaluación formativa es un reto pedagógico – didáctico en el trabajo docente*. Disponible en: <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2024/07/La-evaluacion-formativa-es-un-reto-pedagogico-%E2%80%93-didactico-en-el-trabajo-docente.pdf>
- * Video *Evaluación formativa. Aspectos generales*. Conversación del Dr. Ángel Díaz Barriga con la Mtra. Claudia Bataller Sala sobre el tema Evaluación Formativa. Disponible en: <https://youtu.be/Ri6dwPhDHQM>

Referencias

- * Secretaría de Educación Pública. (SEP). (2022). *Plan de Estudio para la educación preescolar primaria y secundaria*. <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2023/09/Plan-de-Estudios-para-la-Educacion-Preescolar-Primaria-y-Secundaria.pdf>
- * (2023). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase3*. <https://maestrajudith.online/libros-para-el-maestro-nueva-escuela-mexicana/>

SESIÓN

2

Interculturalidad crítica

Propósito

- * Profundizar en el conocimiento y la significación de la interculturalidad crítica como uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana y como uno de los ejes articuladores de su propuesta curricular.

Orientaciones



Para comenzar la sesión, se les sugiere ver la [Cápsula 3](#) y la [Cápsula 4](#) del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie *Todo lo que somos, se lo debemos a nuestras maestras y nuestros maestros*.

El Plan de Estudio 2022 considera que “El bienestar de las y los ciudadanos se relaciona con el desarrollo de un conjunto de capacidades humanas que deben desarrollar las mujeres y los hombres en una sociedad democrática y justa que reconozca que todas las vidas son consideradas dignas de ser vividas, sin importar su condición social, migratoria, su salud, orientación sexual, política e ideológica, su género, etnia o lengua” (SEP, 2022, p. 90). Se trata de evitar y erradicar cualquier forma de discriminación o racismo que puedan sufrir o ejercer las personas al interior de las escuelas, en la interacción social en las comunidades o en cualquier región del país o del mundo.

Estas capacidades humanas son expresadas a través de los siete ejes articuladores que se proponen en el Plan de Estudio y contemplan rasgos que caracterizan a una sociedad democrática, desde una perspectiva plural y diversa. La confluencia de los ejes articuladores y los contenidos de los campos formativos conforman un núcleo integrador del trabajo didáctico creando temas de reflexión que los lleven a mirar desde distintas perspectivas situaciones de sus contextos que les permita problematizar la realidad y cuestionar el papel de los saberes, conocimientos y posturas respecto al tema de estudio. (SEP, 2022).

En esta sesión del TIFCD, se les propone reflexionar en torno a la Interculturalidad crítica; como señala Tubino (2004) esta “...no es un concepto, es una manera de comportarse. No es una categoría teórica,

es una propuesta ética. Más que una idea es una actitud, una manera de ser necesaria en un mundo paradójicamente cada vez más interconectado tecnológicamente y al mismo tiempo más incomunicado interculturalmente". (p. 3).

Visibilizar las diversidades

Para iniciar observen el video [Kipatla: El pasado de Ana \(capítulo 08 de la segunda temporada\)](#).

A partir del video dialoguen en torno a lo siguiente:

- * ¿Por qué creen que las compañeras y los compañeros de Ana pensaban que era de otro país?

Por varias razones: su manera de hablar y su apariencia física, además del desconocimiento de las diferentes culturas que habitan en nuestro país.

- * ¿Consideran que los rasgos o características de Ana eran valorados o apreciados por sus compañeros?, ¿a qué se debe?

Inicialmente no, sin embargo, a medida que avanza la historia, parece que hay una oportunidad para que los compañeros de Ana aprendan y aprecien más sus características. La actividad escolar sobre raíces y la historia personal puede ser una herramienta para que ellos entiendan y valoren la diversidad cultural.

- * En su escuela ¿se han presentado situaciones de menosprecio como burlas, apodos, exclusión hacia estudiantes, personal de la escuela o familias, en razón de su género, etnia, clase social, identidad sexual, cultura, lengua o capacidades?

Desafortunadamente si, algunas veces, por ejemplo: estudiantes con discapacidades físicas o de aprendizaje pueden ser menospreciados o excluidos de actividades grupales. También, algunos estudiantes se burlan de otros por desempeñar actividades que consideran propias del otro género, como un niño que prefiere jugar con muñecas o una niña que prefiere jugar fútbol.

A continuación, lean el siguiente fragmento:

Los nacionalismos modernos le proporcionan a los Estados nacionales la cohesión cultural que requieren para funcionar en lo económico y en lo político como sujetos colectivos autónomos con un proyecto común. Sin embargo, el problema estructural de los nacionalismos modernos es que construyen identidades colectivas que eclipsan la diversidad cultural y la homogeneizan a partir de la lengua y la cultura [dominantes]. (Tubino, 2024 p. 1).

- * ¿Ustedes reconocen la diversidad que caracteriza a su comunidad escolar?

Sí, reconocemos la diversidad que caracteriza a nuestra comunidad escolar. Valoramos y respetamos las diferentes culturas, lenguas, etnias, identidades sexuales y capacidades que enriquecen nuestro entorno educativo. Promovemos un ambiente inclusivo donde cada estudiante se sienta valorado y respetado por su individualidad.

- * En sus grupos y en la escuela, ¿qué características dan muestra de la diversidad de sus alumnas y alumnos?, ¿y entre ustedes como colectivo docente?

Tenemos algunos estudiantes que provienen de comunidades indígenas, además de estudiantes con discapacidades físicas, y estudiantes de familias con recursos económicos limitados también.

La interculturalidad crítica en la NEM

Para seguir profundizando en los elementos que subyacen a la interculturalidad crítica en la NEM, se sugiere que integren equipos y revisen los siguientes textos:

- * [México: de la nación mestiza a la construcción de la unidad en la diferencia](#), de *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, Fase 5*, pp. 36 a 43.
- * [Anexo 1. La interculturalidad crítica en la formación de formadores para visibilizar las estratificaciones culturales.](#)
- * [Anexo 2. Marcelino: un “venado niño” en el salón...](#)
- * [Anexo 3. Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización. Una introducción.](#)

En los equipos, recuperen algunas ideas centrales de los textos para posteriormente presentarlas al colectivo. Pueden considerar las siguientes preguntas a manera de ejes de análisis o bien incorporar otros:

- * ¿En qué se distingue la interculturalidad crítica de otras perspectivas de interculturalidad?

La interculturalidad crítica se distingue de otras perspectivas de interculturalidad en varios aspectos:

- Enfoque Transformador: la interculturalidad crítica no se limita a reconocer y valorar las diferencias culturales, sino que busca transformar las estructuras de poder y desigualdad subyacentes en las relaciones interculturales. Busca una educación que no solo respete las diversidades culturales, sino que también promueva

cambios sociales y políticos para alcanzar la igualdad y la justicia social.

- Enfoque en Asimetrías y Desigualdades: la interculturalidad crítica pone énfasis en la problematización de las asimetrías de poder entre culturas. Reconoce cómo estas asimetrías están arraigadas en procesos históricos y estructuras dominantes, y busca desactivar las violencias simbólicas y materiales implícitas en las interacciones interculturales.
- Aprecio por Conocimientos y Prácticas Alternativas: además de valorar las culturas y sus expresiones, la interculturalidad crítica busca valorizar los conocimientos y las formas de vida alternativas que ofrecen las culturas no dominantes. Esto incluye reconocer y respetar los saberes locales, comunitarios y ancestrales que pueden ofrecer alternativas al paradigma dominante occidental.
- Visión Crítica del Progreso y la Modernidad: Cuestiona el concepto estático de la cultura y critica la idea de progreso lineal asociada a la modernidad occidental. Propone formas de vida y organización social basadas en la participación plena de las diversidades culturales, donde se reconozca la importancia del territorio, el trabajo comunitario y la conexión con la naturaleza.
- Compromiso con la Justicia Social y la Igualdad: La interculturalidad crítica no solo se centra en la coexistencia pacífica entre culturas, sino que aspira a crear condiciones de igualdad y justicia social a nivel global. Promueve políticas que combatan las desigualdades estructurales y buscan transformar las relaciones de poder desiguales que caracterizan el orden mundial actual.

* ¿Cuáles son los aspectos centrales de la interculturalidad crítica en los que se sustenta la NEM?

- Reconocimiento y Valoración de la Diversidad Cultural
- Equidad e Inclusión
- Multiculturalidad
- Educación Transformadora
- Participación Comunitaria
- Justicia Social

* ¿Cuál es el papel del diálogo en la interculturalidad crítica?

El diálogo es fundamental y se entiende como un medio para fomentar la comprensión mutua, la coexistencia pacífica y la transformación social. Es un proceso dinámico y constructivo que no solo busca la coexistencia pacífica entre culturas diversas, sino que también aspira a transformar las relaciones sociales y promover una sociedad más justa e inclusiva.

* ¿Por qué es necesario tomar acciones encaminadas a reconocer la diversidad de formas de vida?, ¿por qué es importante identificar las relaciones desiguales entre los grupos, culturas e identidades?, ¿cómo propiciar el diálogo entre distintas culturas?

Reconocimiento de la Diversidad de Formas de Vida

- **Apreciación de la Pluralidad:** cada cultura y grupo humano posee formas únicas de vida, conocimientos, valores y prácticas que enriquecen la diversidad cultural global. Reconocer esta diversidad es esencial para promover el respeto y la dignidad de todas las culturas.
- **Promoción de la Autenticidad Cultural:** al reconocer las diversas formas de vida, se evita la homogeneización cultural y se fomenta la preservación y revitalización de tradiciones y saberes locales que pueden estar en riesgo de desaparición debido a dinámicas globales dominantes.

Identificación de Relaciones Desiguales

- **Visibilidad de Asimetrías:** identificar las relaciones desiguales entre grupos culturales permite poner de relieve las injusticias estructurales y las asimetrías de poder que perpetúan la marginalización y la exclusión de ciertos grupos. Esto es crucial para abordar las causas profundas de la desigualdad y trabajar hacia sociedades más equitativas y justas.
- **Transformación Social:** al hacer visibles estas desigualdades, se puede trabajar para transformar las estructuras y prácticas que las sustentan, promoviendo la inclusión, la igualdad de oportunidades y la participación plena de todos los grupos en la sociedad.

Propiciación del Diálogo entre Culturas

- **Facilitación de Espacios Inclusivos:** crear espacios inclusivos y seguros donde se puedan compartir experiencias, conocimientos y visiones de mundo de manera respetuosa y constructiva.
- **Promoción del Entendimiento Mutuo:** el diálogo facilita la comprensión mutua, la empatía y el establecimiento de relaciones basadas en el respeto y la cooperación para superar estereotipos, prejuicios y conflictos interculturales.
- **Transformación de Conflictos:** el diálogo puede contribuir a la resolución pacífica de conflictos interculturales, promoviendo soluciones colaborativas y sostenibles.

Para concluir esta sesión identifiquen acciones y compromisos que puedan implementar como colectivo docente para:

* Reconocer la diversidad en su escuela.

Algunas acciones que se me ocurren o que ya estoy llevando a cabo para reconocer la diversidad en mi escuela son:

- Festival de la Diversidad Cultural: actividades educativas que celebren y promuevan la diversidad cultural presente en la escuela. Esto podría incluir festivales culturales, semanas temáticas dedicadas a diferentes culturas representadas por los estudiantes, o días especiales donde se compartan tradiciones culinarias, vestimentas y expresiones artísticas de diversas comunidades.
- Incorporación del Conocimiento Local: integrar el conocimiento local y comunitario en el currículo escolar. Esto implica valorar y enseñar no solo los conocimientos académicos convencionales, sino también los saberes y prácticas tradicionales que los estudiantes traen consigo desde sus hogares y comunidades.
- Adaptación Curricular Inclusiva: asegurarme de que el currículo escolar refleje y respete la diversidad cultural de los estudiantes. Esto podría incluir la inclusión de literatura y materiales educativos que representen diferentes perspectivas culturales y étnicas, así como la enseñanza de la historia y geografía locales desde múltiples puntos de vista.
- Promoción del Respeto y la Empatía: fomentar un ambiente escolar donde se promueva activamente el respeto, la empatía y la valoración de las diferencias. Esto se puede lograr a través de actividades de sensibilización, discusiones abiertas sobre la diversidad y la importancia de la inclusión, así como la resolución pacífica de conflictos basada en el entendimiento mutuo.
- Colaboración con las Familias y la Comunidad: establecer canales de comunicación efectivos con las familias y la comunidad para comprender mejor las diversas culturas representadas en la escuela y cómo pueden enriquecer el ambiente educativo. Invitar a padres y miembros de la comunidad a compartir sus experiencias y conocimientos puede fortalecer el sentido de pertenencia y la conexión entre la escuela y el entorno local.
- Formación Docente Continua: participar en programas de formación docente continua que aborden temas de diversidad cultural, competencia intercultural y estrategias para apoyar a estudiantes provenientes de contextos diversos. Esto garantiza que como docente esté preparado para manejar de manera efectiva la diversidad en el aula y promover un ambiente inclusivo y respetuoso.

* Contrarrestar las asimetrías existentes.

Para contrarrestar las asimetrías culturales existentes en una escuela primaria, se pueden implementar varias estrategias educativas y sociales que promuevan la equidad y la inclusión:

- Educación Intercultural Activa: esto implica enseñar a los estudiantes sobre diferentes culturas, historia local y mundial desde diversas perspectivas, promoviendo el respeto y la comprensión mutua.
- Promoción de la Igualdad de Oportunidades: garantizar que los materiales educativos y las actividades escolares sean culturalmente sensibles y accesibles para todos los grupos culturales representados en la escuela.
- Sensibilización y Capacitación Docente: les permitirá entender mejor las necesidades de los estudiantes provenientes de diferentes culturas y adaptar sus métodos de enseñanza para apoyar de manera efectiva a todos los estudiantes.
- Participación Activa de la Comunidad: colaboración en la planificación de actividades culturales, el intercambio de conocimientos y la promoción de la diversidad como un valor enriquecedor para la comunidad educativa.
- Promoción de la Autoestima Cultural: reconocer y celebrar las contribuciones únicas que cada cultura aporta al ambiente escolar puede fortalecer el sentido de identidad y pertenencia de los estudiantes.
- Prevención del Racismo y la Discriminación: implementar políticas y protocolos escolares claros contra el racismo, la discriminación y el acoso cultural. Es crucial crear un ambiente seguro donde todos los estudiantes se sientan protegidos y respetados, independientemente de su origen cultural o étnico.
- Creación de Espacios de Diálogo y Resolución de Conflictos: facilitar espacios regulares de diálogo donde los estudiantes puedan compartir sus experiencias culturales, resolver conflictos de manera pacífica y aprender unos de otros. Esto fomenta la empatía, el entendimiento mutuo y la construcción de relaciones interculturales positivas.

* Promover un diálogo en el que todas las voces sean escuchadas para reconocerse en su diversidad y promover la convivencia respetuosa y justa.

Para promover un diálogo inclusivo y respetuoso podemos:

- Crear Espacios Seguros y Facilitados
- Establecer Normas de Participación
- Incorporar Métodos Participativos
- Promover la Empatía y la Comprensión
- Celebrar la Diversidad
- Fomentar la Reflexión Crítica
- Seguir un Enfoque de Aprendizaje Continuo

Al implementar estas acciones, estarás promoviendo un diálogo que no solo reconoce y celebra la diversidad, sino que también fortalece la convivencia respetuosa y justa dentro de la comunidad escolar.

* Incorporar el eje articulador Interculturalidad crítica en la organización de los contenidos y el desarrollo de proyectos.

Para incorporar el eje articulador de la interculturalidad crítica podríamos:

- Revisar y Seleccionar contenidos Curriculares: evaluar los contenidos curriculares actuales para identificar oportunidades de integrar perspectivas interculturales críticas. Revisar qué temas podrían ser enriquecidos al incluir aspectos de diversidad cultural, historia y prácticas comunitarias de diferentes grupos étnicos.
- Diseño de Proyectos y Actividades: desarrollar proyectos y actividades educativas que fomenten la reflexión crítica sobre las desigualdades culturales y promuevan el respeto por la diversidad. Por ejemplo, proyectos de investigación sobre la historia y las tradiciones de grupos étnicos locales o globales, donde se analicen las relaciones de poder y las injusticias históricas.
- Enfoque en Prácticas Pedagógicas Reflexivas: debates estructurados, análisis de casos de discriminación cultural, y discusiones sobre la representación en los medios y los currículos educativos.
- Colaboración con la Comunidad y Expertos: establecer colaboraciones con miembros de la comunidad local y/o expertos en estudios interculturales para enriquecer el aprendizaje en el aula. Invita a representantes de diferentes grupos étnicos a compartir sus experiencias y conocimientos, y considera visitas de campo o actividades que conecten a los estudiantes con diversas perspectivas culturales.

Al incorporar estos enfoques, estaremos fortaleciendo la interculturalidad crítica en la organización de los contenidos y el desarrollo de proyectos, creando un ambiente educativo más inclusivo, reflexivo y respetuoso de la diversidad cultural.

Lo trabajado en esta sesión les servirá de insumo para el diagnóstico socioeducativo que realizarán el próximo ciclo escolar y para la construcción de su Programa analítico.

Insumos

- * Cápsula 3 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: https://youtu.be/XDzoUu5_jWw
- * Cápsula 4 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: <https://youtu.be/uWfjDpxVKEY>
- * Video *Kipatla: El pasado de Ana (capítulo 08 de la segunda temporada)*. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=MNzP1gSyAW4>
- * México: de la nación mestiza a la construcción de la unidad en la diferencia, en: *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, Fase 5*, pp. 36 a 43. Disponible en: <https://maestrajudith.online/libros-para-el-maestro-nueva-escuela-mexicana/>
- * Anexo 1. *La interculturalidad crítica en la formación de formadores para visibilizar las estratificaciones culturales*. Disponible en: <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2024/07/Anexo-1.-La-interculturalidad-critica-en-la-formacion-de-formadores-para-visibilizar-las-estratificaciones-culturales.pdf>
- * Anexo 2. *Marcelino: un “venado niño” en el salón...* Disponible en: <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2024/07/Anexo-2.-Marcelino-un-venado-nino-en-el-salon.pdf>
- * Anexo 3. *Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización. Una introducción*. Disponible en: <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2024/07/Anexo-3.-Interaccion-y-asimetria-entre-las-culturas-en-el-contexto-de-la-globalizacion.-Una-introduccion.pdf>

Referencias

- * Conapred México. (2014). *Kipatla: El pasado de Ana (capítulo 08 de la segunda temporada)* [Video]. En YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=MNzP1gSyAW4>
- * Fonet-Betancourt, R. (s.f.). *Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización*. Recuperado 28 de julio, 2024. <https://red.pucp.edu.pe/wp-content/uploads/biblioteca/38.pdf>
- * Medina, P. (2009). Repensar la educación intercultural en nuestras Américas. *Decisio*, 3–14. https://revistas.crefal.edu.mx/decisio/images/pdf/decisio_24/decisio24_saber1.pdf
- * Mendieta, A., & García, S. A. (2023). La interculturalidad crítica en la formación de formadores para visibilizar las estratificaciones culturales. *Diseminaciones*, 6(12), 43–55. <https://revistas.uaq.mx/index.php/diseminaciones/article/view/1410/1082>

SESIÓN

3

Preparación del inicio del ciclo escolar 2024-2025

|| Propósito

- * Compartir información relevante sobre los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes que sirva de base para las maestras o los maestros que trabajarán con ellas y ellos el siguiente ciclo escolar.

|| Orientaciones



Se les propone iniciar esta sesión con la observación de la [Cápsula 5](#) y la [Cápsula 6](#) del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie *Todo lo que somos, se lo debemos a nuestras maestras y nuestros maestros*.

En la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar se les propuso integrar información que consideren relevante para preparar el inicio del ciclo escolar 2024-2025, entre otros aspectos, se les sugirió organizar información concerniente a los aprendizajes de sus estudiantes, así como del proceso de apropiación del Plan y Programas de Estudio.

En esta tercera sesión se les sugiere recuperar la información y compartirla con sus colegas, por ejemplo:

Aquí podemos retomar los datos que tenemos de la Octava sesión que trabajamos en Junio, es muy personal delinear cada uno de los aspectos; como ejemplo te comparto los míos.

- * Los avances del grupo.

Los avances de mi grupo van ligados mucho a los aspectos culturales e inclusivos que antes normalmente pasaban muy desapercibidos. Mi alumnos han logrado crear una conciencia y un pensamiento crítico que a principio de ciclo me parecía era nulo o casi inexistente en ellos.

- * Los contenidos en los que consideran necesario profundizar.

Para mí el nuevo plan minimiza la importancia de adquirir aprendizajes fundamentales, sobre todo en matemáticas. El nuevo plan de estudios adopta un enfoque comunitario que podría afectar negativamente la



enseñanza de conocimientos y habilidades universales. Comparándolo con mis alumnos del año pasado no alcance a enseñar todos los aprendizajes claves de matemáticas que a mí me hubiera gustado.

* Las características o dinámica de trabajo del grupo, su disposición para dialogar, participar, investigar, etc.

Las características y dinámicas de trabajo en mi grupo fueron:

- Colaboración y Trabajo en Equipo fomentando habilidades de trabajo en equipo y la capacidad de comunicarse y negociar con otros.
- Mediante el diálogo y el debate incentivamos el diálogo abierto y el debate constructivo como medios para explorar ideas, discutir puntos de vista diversos y llegar a conclusiones fundamentadas.
- Investigación y Aprendizaje Autónomo con el cual incentivamos a los estudiantes a investigar de manera autónoma, utilizando recursos variados y evaluando críticamente la información para desarrollar habilidades de pensamiento crítico y autonomía intelectual.
- Aprendizaje Basado en Proyectos, implementando el aprendizaje basado en proyectos, donde los estudiantes trabajan en proyectos significativos que integran múltiples disciplinas y aplican el conocimiento adquirido a situaciones reales. Esto fue la base para que mediante la transversalidad lográramos avanzar en la cantidad de aprendizajes que se planearon a principio de ciclo.
- Inclusión y Respeto a la Diversidad mediante ambiente inclusivo y respetuoso donde se valoran las diversas perspectivas culturales, sociales y académicas de los estudiantes, promoviendo un ambiente de aprendizaje enriquecido por la diversidad.

Estas dinámicas y características no solo buscan mejorar los resultados académicos, sino también fortalecer las habilidades socioemocionales y preparar a los estudiantes para ser ciudadanos participativos y críticos en la sociedad.

* Los temas de interés para sus estudiantes.

Los temas de mayor interés académico para mis alumnos de cuarto grado durante el ciclo pasado, desglosados por disciplinas fueron los siguientes:

Ciencias Naturales

- Los animales y sus características.

Ciencias Sociales

- Las tradiciones y costumbres de diferentes regiones de México.

Matemáticas

- Problemas matemáticos basados en situaciones cotidianas.

Lengua y Literatura

- Lectura de cuentos y leyendas mexicanas.

Artes

- Música tradicional mexicana y danzas folclóricas.
- Teatro y expresión corporal.

Educación Cívica y Ética

- Derechos y deberes de los niños.
- Importancia del respeto y la tolerancia.
- Participación en actividades comunitarias y cuidado del medio ambiente.

* Los proyectos que propusieron sus estudiantes.

En mi caso el único proyecto que se propuso por estudiantes y hemos adoptado como una celebración cívica para mi comunidad es el festival de la expresión que abarca diferentes aspectos académicos como concursos de declamación y oratoria, presentaciones culturales regionales, festival de música, y la organización de una kermesse local donde también tiene lugar un concurso de comida típica de la localidad.

* La incorporación de los ejes articuladores en la planeación y desarrollo de los proyectos que realizaron.

Para mí todos los proyectados realizados a lo largo del ciclo escolar siempre tuvieron una reflexión y un aprendizaje dirigido a la disciplina de matemáticas, que siento se ha dejado un poco de lado dentro de éste nuevo plan de estudios; y es que en proyectos tan simples como una salida del plantel, siempre logre crear una actividad donde los alumnos por ejemplo trabajaran la regla de tres o el uso de fracciones, así como las conversiones; con ideas tan simples como el cálculo de gasolina que se uso para llegar a determinado lugar; o el cálculo mediante un croquis de las distancias y/o fracciones, cuando hemos parado en un punto intermedio. Todo ello siendo un tema de gran interés para mis alumnos ya que es algo que ellos vivieron, y es un aprendizaje derivado de una experiencia; lo cual resulta agradable para ellos.

* Otro tipo de información que pueda ser importante para planear el trabajo del siguiente ciclo lectivo.

Yo creo que con el nuevo plan de estudios no podemos darnos el lujo de trabajar un campo formativo o materia en específico. Cada segundo, cada minuto debemos aprovechar para trabajar todos los campos formativos de

manera transversal, sino en caso contrario sucede que algunos docentes no alcanzan a trabajar los aprendizajes claves que al inicio del ciclo se habían trazado.

Con esta información pueden elaborar una descripción, ficha, presentación, video o cualquier otro recurso que les permita compartir el conocimiento que tienen de su grupo o grupos con sus colegas.

Organicen binas, de tal manera que puedan intercambiar la información del grupo o grupos que atendieron en el ciclo escolar 2023-2024, con las o los docentes que los recibirán el siguiente año.

En secundarias generales y técnicas pueden intercambiar información entre docentes de las diferentes disciplinas de un campo formativo, por ejemplo, la maestra o el maestro de Biología puede dialogar con la maestra o el maestro de Física. Es probable que una o un docente tenga que hablar con dos o más compañeros para este intercambio de información, si el tiempo lo permite establezcan rondas de diálogo para tener la oportunidad de conversar con las y los docentes que consideren necesario.

La intención es que cada docente pueda recibir información del grupo o grupos que atenderá y empezar a conocerlos; se sugiere que sea un diálogo libre, del que cada docente pueda obtener información acerca de:

De nuevo aquí, la información será personalizada; te comparto mis respuestas como ejemplo.

* Contenidos que será necesario profundizar una vez que inicie el siguiente ciclo escolar.

Para mí el nuevo plan minimiza la importancia de adquirir aprendizajes fundamentales, sobre todo las matemáticas. El nuevo plan de estudios adopta un enfoque comunitario que podría afectar negativamente la enseñanza de conocimientos y habilidades universales. Comparándolo con mis alumnos del año pasado no alcance a enseñar todos los aprendizajes claves de matemáticas que a mí me hubiera gustado.

* Identificar intereses de las y los estudiantes, situaciones, temas o problemáticas que puedan recuperar para diseñar proyectos.

En mi caso, hemos organizado como proyecto final una salida a un zoológico local y estaremos trabajando estas semanas con todos los campos formativos, gracias a la transversalidad que este tema nos ofrece. Siento que podemos lograr más proyectos así, que, aunque no sean tan complejos como organizar una excursión; la intención sería organizar proyectos que pueden trabajar la mayor cantidad de campos formativos, sino es que todos.

* Identificar algunas estrategias para aquellos estudiantes que requieren apoyos específicos.

- Primero y como base de todo en este sentido para mí lo fundamental son las fichas descriptivas que son el punto de partida que marca donde estamos y que es lo que queremos lograr con nuestros estudiantes.
- Después de analizar las fichas debemos tener una conversación constructiva con el docente que estuvo al frente del grupo en el ciclo anterior, su experiencia será fundamental al momento de diseñar una estrategia para construir en programa analítico del nuevo ciclo. Esta conversación también nos dejará claro cuales son los puntos flacos que debemos atacar.
- Después trazaremos los objetivos planeados para el grupo escolar en el ciclo 2024-2025, y desarrollaremos nuestro programa analítico.
- Y después crearemos una gráfica de desarrollo que nos muestre el avance logrado en los rezagos de mis alumnos tomando como base las fichas descriptivas. Gracias a estos datos podremos hacer los ajustes que creamos necesarios sobre la marcha.
- Evaluaciones formativas como el SiSAT también nos marcan el camino a seguir respecto al nivel nacional educativo de nuestros alumnos.

* Otras consideraciones que resulten relevantes para recibir a sus estudiantes.

Pensando en conocer y corregir su rezago educativo, pienso que las siguientes estrategias pueden ser útiles:

- Entrevistas Individuales con los estudiantes para conocer sus intereses, motivaciones y cualquier preocupación que puedan tener sobre su aprendizaje. Esto también te permitirá detectar posibles barreras personales que puedan estar afectando su rendimiento académico.
- Planificación Personalizada para los estudiantes que presenten rezago educativo. Estos planes deben incluir metas específicas, actividades de refuerzo y recursos adicionales que puedan necesitar para alcanzar los objetivos académicos.
- Colaboración con Padres establecer una comunicación regular y colaborativa con los padres o tutores de los estudiantes para compartir información sobre el progreso académico, discutir estrategias de apoyo y fomentar la participación activa en el aprendizaje de sus hijos.
- Apoyo Psicopedagógico en casos donde sea necesario, considera la posibilidad de involucrar a profesionales especializados en psicopedagogía o educación especial para proporcionar apoyo adicional y estrategias específicas para abordar el rezago educativo.

En plenaria, compartan sus apreciaciones sobre el ejercicio anterior, así como las notas o compromisos que hayan definido.

Para concluir la sesión, en colectivo, tomen acuerdos sobre los aspectos que como escuela deben considerar para iniciar el ciclo escolar 2024-2025.

|| Insumos

- * Cápsula 5 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: <https://youtu.be/CKljvlfh5ZQ>
- * Cápsula 6 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en: <https://youtu.be/8RucmDGqv5k>
- * Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022. Disponible en: <https://maestrajudith.com/wp-content/uploads/2023/09/Plan-de-Estudios-para-la-Educacion-Preescolar-Primaria-y-Secundaria.pdf>
- * Currículo Nacional aplicable a la Educación Inicial: Programa Sintético de la Fase 1. Disponible en: http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/ANEXO_ACUERDO_070823_FASE_1.pdf?1719612902991
- * Programas de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria: Programas Sintéticos de las Fases 2 a 6. Disponible en: http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/ANEXO_ACUERDO_080823_FASES_2_A_6.pdf?1719612902991
- * Información de los aprendizajes de los estudiantes por grupo.
- * Programa analítico de la escuela.

Orientaciones para el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes. Educación Básica. Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de Educación Pública.

Julio, 2024.

Secretaría de Educación Pública
Leticia Ramírez Amaya

Subsecretaría de Educación Básica
Martha Velda Hernández Moreno

Unidad de Promoción de Equidad y Excelencia Educativa
Roberto Isidro Pulido Ochoa



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA