



TALLER INTENSIVO DE FORMACIÓN CONTINUA PARA DOCENTES

Julio de 2024

AGENDA DE TRABAJO



Sesión 1

Evaluación
formativa



Sesión 2

Interculturalidad
crítica



Sesión 3

Preparación del
inicio del ciclo
escolar 2024-2025



PROPÓSITOS



Discutir y reconfigurar la manera de entender la evaluación formativa y las modificaciones necesarias a las prácticas docentes para llevarla a cabo en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.



Profundizar en el conocimiento y la significación de la interculturalidad crítica como uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana y como uno de los ejes articuladores de su propuesta curricular.



Compartir información relevante sobre los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes que sirva de base para las maestras o los maestros que trabajarán con ellas y ellos el siguiente ciclo escolar.



Sesión 1

EVALUACIÓN FORMATIVA





PROPÓSITO DE LA SESIÓN



Discutir y reconfigurar la manera de entender la evaluación formativa y las modificaciones necesarias a las prácticas docentes para llevarla a cabo en el marco de la Nueva Escuela Mexicana.



INSUMOS



Cápsula 1 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en:
http://gestion.cte.sep.gob.mx/s81_2024_videos/Capsula1_Lo_que_somos_se_lo_debemos_a_nuestras_maestras_y_maestros.mp4



Cápsula 2 del Presidente Andrés Manuel López Obrador. Disponible en:
http://gestion.cte.sep.gob.mx/s81_2024_videos/Capsula2_Lo_que_somos_se_lo_debemos_a_nuestras_maestras_y_maestros.mp4



Video de la Secretaria de Educación Pública. Disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=vAOY3UKOF4Q&t=1s>



Texto de Ángel Díaz Barriga La evaluación formativa es un reto pedagógico – didáctico en el trabajo docente. Disponible en:
http://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/docs/2324_s81_La_evaluacion_formativa_reto_pedagogico_didactico.pdf

ORIENTACIONES

Como primera actividad, se les sugiere ver y comentar la **Cápsula 1** y la **Cápsula 2** del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie **Todo lo que somos**, se lo **debemos a nuestras maestras y nuestros maestros**, así como el video de la Maestra Leticia Ramírez Amaya, Secretaria de Educación Pública.





La evaluación formativa se encuentra estrechamente asociada a las **actividades de aprendizaje** que realizan niñas, niños y adolescentes.



La evaluación formativa no se puede formalizar, **surge del trabajo escolar**, requiere que niñas, niños y adolescentes estén en disponibilidad de reflexionar sobre sus logros, sus pendientes de trabajo, las dificultades que enfrentan y, sobre todo, sus compromisos personales y grupales para continuar trabajando.



Se les sugiere abordar la sesión en dos bloques:



La evaluación formativa en la NEM

Reflexionar sobre la evaluación formativa en la NEM y realizar una comparación sobre cómo la desarrollaban en las propuestas curriculares anteriores.



Experiencias de evaluación formativa

Compartir algunas experiencias que desarrollaron en este ciclo escolar para llevar a cabo la evaluación formativa.

1. LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN LA NEM



Inicialmente les proponemos que, a partir de su formación y experiencia como docentes, **reflexionen de manera individual**:

¿Cómo entienden la evaluación formativa en el marco de la Nueva Escuela Mexicana?



Se les sugiere revisar nuevamente los siguientes insumos:

- Texto de Ángel Díaz Barriga La evaluación formativa es un reto pedagógico—didáctico en el trabajo docente.
- Video Evaluación formativa. Aspectos generales, conversación del Dr. Ángel Díaz Barriga con la Mtra. Claudia Bataller Sala.

Tomando como punto de partida la reflexión que llevaron a cabo, **realicen de manera individual un cuadro comparativo** donde anoten la manera en la que han entendido la evaluación formativa en su trayectoria como docentes y cómo la entienden ahora en el marco de la NEM. Consideren los siguientes elementos:



Elementos de análisis	Evaluación formativa como la realizaban en ciclos escolares anteriores al 2023-2024	Evaluación formativa como la realizaron en el ciclo escolar 2023 – 2024, desde la NEM
Características		
Momentos en los que se realiza		
Dimensiones que considera		
Responsabilidades de alumnas y alumnos		
Responsabilidades de maestras y maestros		
Finalidades		
Herramientas utilizadas		
Usos de la evaluación formativa		
Otros aspectos		

A partir del análisis de sus respuestas, en colectivo **discutan**:

¿Cuáles son los **rasgos o componentes** que hacen diferente la manera de entender la evaluación formativa antes y después de la NEM?



Posteriormente les sugerimos que, en colectivo, **discutan las siguientes preguntas y tomen acuerdos**:

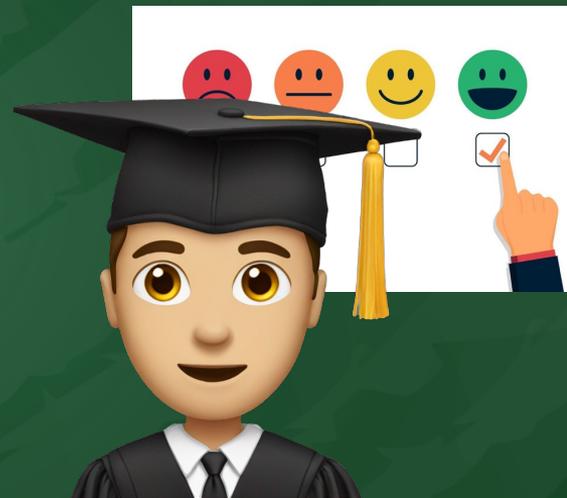
En la NEM se trabaja con un currículo flexible y deliberativo, que se construye en colectivo y de manera permanente, en este marco ¿**qué lugar ocupa la evaluación formativa** y qué elementos aporta a un currículo con estas características?

¿**Qué importancia tienen** las aportaciones o hallazgos de la evaluación formativa en los ajustes que se hacen tanto al Programa analítico como a la planeación didáctica?



2. EXPERIENCIAS DE EVALUACIÓN FORMATIVA

En el segundo bloque de actividades les sugerimos que formen equipos de trabajo en donde cada uno **comparta una experiencia práctica de evaluación formativa** que haya realizado (conforme a lo diseñado en su planeación didáctica) durante el ciclo escolar que acaba de concluir.



Tomen en cuenta los siguientes aspectos y los que ustedes consideren a partir de sus conocimientos y experiencia:



Ubicar fase, grado y, en su caso, disciplina.



¿Qué contenidos y PDA tenían planeado trabajar?



¿Se trató de un proceso de evaluación formativa colectiva, individual o ambas?



¿Cómo realizaron la evaluación formativa?, es decir, ¿qué observaron, preguntaron o escucharon?, ¿qué promovieron en el trabajo con niñas, niños y adolescentes?



¿Cómo trabajaron y participaron niñas, niños y adolescentes en la experiencia de aprendizaje?



¿Registraron lo observado, comentado o escuchado?, ¿qué herramientas utilizaron para ello?



¿Cómo llevaron a cabo la retroalimentación?



¿Qué ajustes realizaron al Programa analítico o a la planeación didáctica a partir de lo anterior?



Elijan la experiencia que consideren, reúnen los aspectos más relevantes de la evaluación formativa.



Posteriormente, narren brevemente por escrito, la experiencia elegida. Solo una por equipo. Consideren los aspectos mencionados en el punto anterior.



En plenaria lean la experiencia de cada equipo y comenten al respecto.

Por último, para cerrar la sesión, les invitamos a **reflexionar en colectivo** sobre las siguientes preguntas:



De las experiencias compartidas, ¿qué podrían recuperar para **fortalecer su propia práctica docente**?

¿En qué sentido esta nueva visión de la evaluación formativa **modificó su práctica docente**?



¿**Cómo involucraron a las familias** en la manera de comprender y llevar a cabo la evaluación formativa?

Sesión 2



INTERCULTURALIDAD CRÍTICA



PROPÓSITO DE LA SESIÓN



Profundizar en el conocimiento y la significación de la interculturalidad crítica como uno de los principios de la Nueva Escuela Mexicana y como uno de los ejes articuladores de su propuesta curricular.



INSUMOS



Cápsula 3 del Presidente Andrés Manuel López Obrador.



Cápsula 4 del Presidente Andrés Manuel López Obrador.



México: de la nación mestiza a la construcción de la unidad en la diferencia, en: Un libro sin recetas para la maestra y el maestro, Fase 5, pp. 36 a 43.



Video Kipatla: El pasado de Ana (capítulo 08 de la segunda temporada)



Anexo 1. La interculturalidad crítica en la formación de formadores para visibilizar las estratificaciones culturales.



Anexo 2. Marcelino: un ⁶⁶venado niño⁹⁹ en el salón...



Anexo 3. Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización. Una introducción.

ORIENTACIONES



Como primera actividad, se les sugiere ver y comentar la **Cápsula 3** y la **Cápsula 4** del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie **Todo lo que somos**, se lo debemos a nuestras maestras y nuestros maestros.





En esta sesión del TIFCD, se les propone reflexionar en torno a la **Interculturalidad crítica**; como señala Tubino (2004) esta “...no es un concepto, es una manera de comportarse. No es una categoría teórica, es una propuesta ética. Más que una idea es una actitud, una manera de ser necesaria en un mundo paradójicamente cada vez más interconectado tecnológicamente y al mismo tiempo más incomunicado interculturalmente”. (p. 3).

1. VISIBILIZAR LAS DIVERSIDADES



Para iniciar **observen** el video **Kipatla**: El pasado de Ana (capítulo 08 de la segunda temporada).



A partir del video **dialoguen** en torno a lo siguiente:

- ¿Por qué creen que las compañeras y los compañeros de Ana pensaban que era de otro país?
- ¿Consideran que los rasgos o características de Ana eran valorados o apreciados por sus compañeros?, ¿a qué se debe?
- En su escuela ¿se han presentado situaciones de menosprecio como burlas, apodos, exclusión hacia estudiantes, personal de la escuela o familias, en razón de su género, etnia, clase social, identidad sexual, cultura, lengua o capacidades?



A continuación, **lean el siguiente fragmento**:



Los nacionalismos modernos le proporcionan a los Estados nacionales la cohesión cultural que requieren para funcionar en lo económico y en lo político como sujetos colectivos autónomos con un proyecto común. Sin embargo, el problema estructural de los nacionalismos modernos es que construyen identidades colectivas que eclipsan la diversidad cultural y la homogeneizan a partir de la lengua y la cultura [dominantes]. (Tubino, 2024 p. 1).

- ¿Ustedes reconocen la diversidad que caracteriza a su comunidad escolar?
- En sus grupos y en la escuela, ¿qué características dan muestra de la diversidad de sus alumnas y alumnos?, ¿y entre ustedes como colectivo docente?



2. LA INTERCULTURALIDAD CRÍTICA EN LA NEM

Para seguir profundizando en los elementos que subyacen a la interculturalidad crítica en la NEM, se sugiere que integren equipos y revisen los siguientes textos:



México: de la nación mestiza a la construcción de la unidad en la diferencia



Anexo 1. La interculturalidad crítica en la formación de formadores para visibilizar las estratificaciones culturales



Anexo 2. Marcelino: un “venado niño” en el salón



Anexo 3. Interacción y asimetría entre las culturas en el contexto de la globalización. Una introducción

En los equipos, recuperen algunas ideas centrales de los textos para posteriormente presentarlas al colectivo. Pueden considerar las siguientes preguntas a manera de ejes de análisis o bien incorporar otros:

★ ¿En qué se distingue la interculturalidad crítica de otras perspectivas de interculturalidad?

★ ¿Cuáles son los aspectos centrales de la interculturalidad crítica en los que se sustenta la NEM?

★ ¿Cuál es el papel del diálogo en la interculturalidad crítica?

★ ¿Por qué es necesario tomar acciones encaminadas a reconocer la diversidad de formas de vida?, ¿por qué es importante identificar las relaciones desiguales entre los grupos, culturas e identidades?, ¿cómo propiciar el diálogo entre distintas culturas?



Para concluir esta sesión **identifiquen acciones y compromisos** que puedan implementar como colectivo docente para:



Reconocer la diversidad en su escuela



Contrarrestar las asimetrías existentes



Incorporar el eje articulador Interculturalidad crítica en la organización de los contenidos y el desarrollo de proyectos.



Promover un diálogo en el que todas las voces sean escuchadas para reconocerse en su diversidad y promover la convivencia respetuosa y justa

Sesión 3



**PREPARACIÓN DEL INICIO
DEL CICLO ESCOLAR
2024-2025**



PROPÓSITO DE LA SESIÓN



Compartir información relevante sobre los procesos de aprendizaje de las y los estudiantes que sirva de base para las maestras o los maestros que trabajarán con ellas y ellos el siguiente ciclo escolar.

INSUMOS



Cápsula 5 del Presidente
Andrés Manuel López Obrador.



Cápsula 6 del Presidente
Andrés Manuel López Obrador.



Plan de Estudios 2022,
Preescolar, Primaria y
Secundaria



Programas sintéticos
Fases 2 a 6



Información de los aprendizajes
de los estudiantes por grupo.



Programa analítico
de la escuela.

ORIENTACIONES



Se les propone iniciar esta sesión con la observación de la **Cápsula 5** y la **Cápsula 6** del Presidente Andrés Manuel López Obrador, de la serie **Todo lo que somos**, se lo debemos a nuestras maestras y nuestros maestros.





En la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar se les propuso **integrar información que consideren relevante** para preparar el inicio del ciclo escolar 2024-2025, entre otros aspectos, se les sugirió organizar información concerniente a los **aprendizajes de sus estudiantes**, así como del proceso de **apropiación del Plan y Programas de Estudio**.



En esta tercera sesión se les sugiere **recuperar la información y compartirla** con sus colegas, por ejemplo:

Avances del grupo.

Contenidos en los que consideran necesario profundizar.

Características o dinámica de trabajo del grupo, su disposición para dialogar, participar, investigar, etc.

Temas de interés para sus estudiantes

Los **proyectos** que propusieron sus estudiantes

Incorporación de los **ejes articuladores** en la planeación y desarrollo de los proyectos

Otro tipo de información importante



Con esta información pueden **elaborar una descripción, ficha, presentación, video** o cualquier otro recurso que les permita compartir el conocimiento que tienen de su grupo o grupos con sus colegas.



Organicen binas, de tal manera que puedan **intercambiar la información del grupo** o grupos **que atendieron** en el ciclo escolar 2023-2024, con las o los docentes que los recibirán el siguiente año.



La intención es que cada docente pueda recibir información del grupo o grupos que atenderá y empezar a conocerlos; se sugiere que sea un **diálogo libre**, del que cada docente pueda obtener información acerca de:



Contenidos que será necesario profundizar una vez que inicie el siguiente ciclo escolar

Intereses, situaciones, temas o problemáticas que puedan recuperar para diseñar proyectos.

Algunas estrategias para aquellos estudiantes que requieren apoyos específicos

Otras consideraciones

En plenaria, **compartan sus apreciaciones** sobre el ejercicio anterior, así como las notas o compromisos que hayan definido.



Para concluir la sesión, en colectivo, **tomen acuerdos** sobre los aspectos que como escuela deben considerar para iniciar el ciclo escolar 2024-2025.



**MUCHO
ÉXITO**

