





**Cerramos un Ciclo Escolar**

Marca el fin de un capítulo  
Pero es el inicio de una historia  
Aún más extraordinaria.

Promover un diálogo, la convivencia respetuosa y justa.



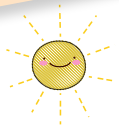
Incorporar la Interculturalidad crítica en los proyectos.



Lo trabajado en esta sesión les servirá de insumo para el diagnóstico socioeducativo que realizarán el próximo ciclo escolar y para la construcción de su Programa analítico.



Aspectos a considerar para iniciar el Ciclo Escolar  
**ACUERDOS COMO ESCUELA**



¡Disfruta del receso escolar!

# EVALUACIÓN FORMATIVA <sup>A+</sup> en la Nueva Escuela Mexicana

Reflexione de manera individual:

¿Cómo entienden la evaluación formativa en el marco de la NEM?

## EVALUACIÓN FORMATIVA <sup>A+</sup> UN RETO PEDAGÓGICO-DIDÁCTICO EN EL TRABAJO DOCENTE



### **a** SIGNIFICADO DIMENSIONES

Une correctamente las dos dimensiones que se pueden reconocer en la evaluación formativa de acuerdo al texto:



Posibilita una reflexión individual y colectiva, sobre lo que significa el trabajo realizado, así como las dificultades que se tuvieron que superar

Deben estar atentos a situaciones significativas, para promover reflexión a través de preguntas detonadoras que permitan análisis

Asumen la tarea de analizar lo que quiere aprender y lo que está haciendo para avanzar.



Adquieren elementos que le ayudan a modificar la didáctica, en el "aquí y ahora".

Asume su responsabilidad del proceso de aprendizaje en un clima de confianza

# b REFLEXIÓN SOBRE EL ERROR RETROALIMENTAR



Completemos el texto de acuerdo al Plan de Estudios 2022.

La evaluación del aprendizaje “tiene como función principal \_\_\_\_\_ el proceso educativo a través del diálogo entre el profesorado y los estudiantes que desencadene procesos de \_\_\_\_\_ de ambas partes para identificar los \_\_\_\_\_ y elementos por trabajar, los \_\_\_\_\_ que se han presentado y, en su caso, trazar \_\_\_\_\_ de mejoramiento”

logros

acciones

obstáculos

autorreflexión

retroalimentar

SEP, 2023, Página 81



Analiza las siguientes afirmaciones y evalúa



correcta



incorrecta

## Aspectos de la evaluación formativa

Se debe trabajar con el error de los estudiantes para acordar estrategias de acción

Para ser formativa, debe compararse el trabajo de los estudiantes con criterios, rúbricas, modelos, ejemplos de trabajos excelentes.

Se debe contabilizar el número de exámenes que aprobó y el número de sus asistencias para poder evaluarlos

Contribuye a que la escuela se consolide como un espacio en donde cualquiera de sus miembros pueda equivocarse

No se pueda realizar mediante un formato único sino que cada evaluación debe estar situada en el momento de la actividad

Arroja información de carencias y dificultades de las propuestas en el trabajo académico, para realizar mejoras durante el proceso.

La retroalimentación puede ocurrir durante el aprendizaje o después.

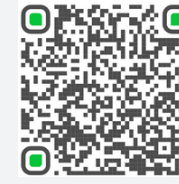
No se trata de aceptar los errores, sino de ayudar a reflexionar sobre lo que los causa e impulsar el sentimiento de hacerlo mejor.

En equipos revisen los siguientes textos:

Anexo 1



Anexo 2



Anexo 3



Recuperen las ideas centrales de los textos para presentarlas al colectivo.

1 ¿En qué se distingue la interculturalidad crítica de otras perspectivas de interculturalidad?

2 ¿Cuáles son los aspectos centrales de la interculturalidad crítica en los que se sustenta la NEM?

3 ¿Por qué es necesario tomar acciones encaminadas a reconocer la diversidad e identificar las relaciones desiguales entre los grupos, culturas e identidades?

4 ¿cómo propiciar el diálogo entre distintas culturas?

IDENTIFIQUEN ACCIONES Y COMPROMISOS COMO COLECTIVO PARA:

Reconocer la diversidad en su escuela.

Contrarrestar las asimetrías existentes





# INTERCULTURALIDAD CRÍTICA

EN LA NUEVA ESCUELA MEXICANA

**MÉXICO: DE LA NACIÓN MESTIZA A LA CONSTRUCCIÓN DE LA UNIDAD EN LA DIFERENCIA**

“Un libro sin recetas” Fase 5

La interculturalidad crítica se manifiesta como acción pedagógica transversal en las comunidades escolares orientada por los siguientes principios:

Entiende la diversidad como \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ para el pleno desarrollo de las sociedades e identidades diferenciadas que constituyen la nación, en aspectos tales como las relaciones entre los géneros, las \_\_\_\_\_, las clases sociales, las identidades sexuales, las diferencias en la convivencia con los territorios, las \_\_\_\_\_, las lenguas y las \_\_\_\_\_.

La escuela, asume la \_\_\_\_\_ de reconocer las formas específicas como tales asimetrías se hacen presentes, y se propone la búsqueda de \_\_\_\_\_ para \_\_\_\_\_.

Tiene como eje de su definición el \_\_\_\_\_ del valor y la \_\_\_\_\_ de todas las formas de vida en su diversidad y en el espacio escolar, cuya expresión encuentra principios éticos comunes para el \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_ entre niñas, niños, adolescentes y adultos.

## Une las ideas correctamente de acuerdo con la lectura

Como **Eje articulador** potencia la valoración de la diversidad por medio de proyectos orientados a:

Partiendo de una ética de diálogo cimentada en valores como la reciprocidad, el reconocimiento, el respeto y la interacción con el otro en su diversidad; en la justicia social, la libertad creativa y la solidaridad.

Lleva **el diálogo** en todos los espacios curriculares y actividades de la comunidad escolar:

Construyendo didácticas que visibilicen las contribuciones, las historias y las representaciones simbólicas y materiales de los pueblos y grupos excluidos de la educación impartida por el Estado.

Articula los componentes curriculares que permiten la construcción de las distintas **formas de convivencia social**:

Para “escuchar” las ciencias, las artes, la literatura, la historia, la filosofía, la vida cotidiana de otras culturas y pueblos hasta ahora invisibilizados o, decididamente, discriminados del currículo oficial.

Enfatiza la construcción de la **convivencia social con equidad**:

Favorecer la expresión de los saberes previos aportados por cada una de las culturas presentes como punto de partida para desarrollar sus habilidades, capacidades y conocimientos, y para establecer modalidades de atención diferenciadas.



Las acciones de evaluación formativa deben surgir en el “aquí y ahora” de la situación didáctica llevar a los docentes a realizar en ese momento adecuaciones a su trabajo

## EVALUACIÓN FORMATIVA A+ Antes y después de la NEM

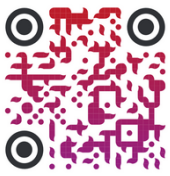
¿Cuáles son los rasgos o componentes que hacen diferente la manera de entender la evaluación formativa?

ELEMENTOS DE ANALISIS	Como se realizaba en ciclos anterior	Como se realiza desde la NEM
Características		
Momentos en los que se realiza		
Dimensiones que considera		
Responsabilidades de alumnos		
Responsabilidades de maestros		
Finalidades		
Herramientas utilizadas		
Usos de la evaluación formativa		

¿Qué importancia tienen las aportaciones o hallazgos de la evaluación formativa en los ajustes que se hacen tanto al Programa analítico como a la planeación didáctica?







# EVALUACIÓN FORMATIVA EXPERIENCIAS

Comparte una experiencia práctica de evaluación formativa que hayas realizado durante el ciclo escolar que acaba de concluir.

FASE

GRADO

¿Se trató de un proceso de evaluación formativa?

colectiva

individual

ambas



Contenidos trabajado

PDA trabajado



¿Cómo realizaron la evaluación formativa?

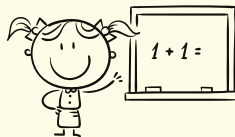


¿Cómo trabajaron y participaron los alumnos en la experiencia de aprendizaje?

¿Qué herramientas utilizaron para registraron lo observado, comentado o escuchado?



¿Cómo llevaron a cabo la retroalimentación?



¿Qué ajustes realizaron al Programa analítico o a la planeación didáctica a partir de lo anterior?



## Visibilizar las diversidades



¿Por qué creen que los compañeros de Ana pensaban que era de otro país?

¿Consideran que los rasgos o características de Ana eran valorados o apreciados por sus compañeros?

**En su escuela**  
¿Se han presentado situaciones de menosprecio como burlas, apodosos, exclusión hacia estudiantes, personal de la escuela o familias, en razón de su género, etnia, clase social, identidad sexual, cultura, lengua o capacidades?

¿Ustedes reconocen la diversidad que caracteriza a su comunidad escolar?

Características dan muestra de la diversidad

En su grupo  
En la escuela

alumnos y maestros