



Educación

Secretaría de Educación Pública

Orientaciones para la Preparación de la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar

Directivos y Supervisores
Educación Básica



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Junio de 2025
Ciclo Escolar 2024-2025

Presentación

Estimadas directoras y supervisoras, estimados directores y supervisores:

La gestión, el acompañamiento y la asesoría en que cotidianamente están empeñados, se realizan en el marco de cada una de las escuelas que atienden, las cuales constituyen sistemas sociales, plurales y diversos que suelen reflejar, muchas veces, brechas sociales y desigualdad. Pero a la vez, en el centro escolar está la posibilidad de generar relaciones pedagógicas, culturales y sociales que mejoren y fortalezcan tanto la vida individual como la comunitaria, dentro y fuera de él.

Transformar las relaciones que se manifiestan en la escuela y alrededor de ella no sucede por decreto o prescripción, esto solo es posible a partir de la decisión de las personas que integran las comunidades escolares: niñas, niños, adolescentes, maestras, maestros, familias y desde luego el personal con funciones de dirección y supervisión.

Se trata entonces de construir en las escuelas comunidades fuertes y democráticas en las que la justicia sea algo común para todas y todos sus integrantes.

Particularmente, tratándose del Consejo Técnico Escolar, la Nueva Escuela Mexicana entiende lo común como un principio de corresponsabilidad y coparticipación entre aquellos miembros de la comunidad que están comprometidos con la formación y emancipación de las y los estudiantes. Desde el Humanismo Mexicano, las acciones de las y los docentes pueden hacer que las cosas, los símbolos, los saberes y los principios se vuelvan comunes para generar un sujeto colectivo.

El espacio de lo común en la escuela conlleva la confluencia de acciones, identidades y pensamientos en su diversidad para construir colectivamente sentidos y acciones que establezcan, hasta donde los sujetos quieran, los límites de lo que es posible imaginar, crear y aprender, como condición para la emancipación de niñas, niños y adolescentes, pero también como posibilidad de construir un tejido social compartido con otras y otros, como lugar de lo diverso.

En esta tarea, apreciadas directoras y supervisoras, apreciados directores y supervisores, su aportación es esencial.

Educación para la transformación

Agenda de trabajo

Para la preparación de la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar (CTE) se les propone abordar los siguientes temas:

- ❖ Dispositivos para promover la reflexión colectiva sobre la práctica.
- ❖ Preparación de la Octava Sesión Ordinaria del CTE.

Propósitos

- ❖ Compartir experiencias en torno a algunos dispositivos que desde su función de acompañamiento, han utilizado con sus colectivos docentes para promover la reflexión colectiva sobre la práctica.
- ❖ Organizar la Octava Sesión Ordinaria del CTE.

Orientaciones



El **Maestro Mario Delgado Carrillo, Secretario de Educación Pública**, brinda un mensaje para la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar.

Dispositivos para promover la reflexión colectiva sobre la práctica

Compartan sus experiencias en torno a estrategias, herramientas o dispositivos que conozcan o hayan utilizado para propiciar la reflexión sobre la práctica con sus colectivos docentes. Comenten ¿en qué consisten?, ¿cómo se implementan?, ¿sobre qué aspectos de la práctica docente se puede reflexionar con ellos?, ¿qué beneficios aportan?

A partir de lo que hayan compartido, analicen:

- ✓ ¿Cuál(es) dispositivo(s) podrían trabajar con sus colectivos docentes?, ¿por qué?
- ✓ ¿Qué se necesita para implementarlo(s)?

El **Análisis de Incidentes Críticos** es una alternativa para promover la reflexión sobre la práctica. A continuación se presentan algunas de sus características con la intención de que, como figuras de acompañamiento, se apropien de una diversidad de herramientas con potencial formativo que les permitan apoyar a sus docentes en la mejora de su práctica, impulsando la movilización de saberes y conocimientos, a través de un intercambio de ideas y diálogo reflexivo.

¿Qué es un Incidente Crítico?

Incidentes críticos (IC) son, según la definición clásica, aquellos sucesos de la práctica profesional que nos causan perplejidad, han creado dudas, han producido sorpresa o nos han molestado o inquietado por su falta de coherencia o por haber presentado resultados inesperados. Son, por tanto, aquellos sucesos cotidianos, extraídos de la propia experiencia, que sorprenden por su buen o mal curso e inducen a la reflexión. No necesariamente son situaciones «críticas» por su gravedad extrema o por el riesgo vital; basta con que resulten sorprendentes, inesperadas o inquietantes para el profesional que acostumbra a revisar su propia práctica con el objetivo de mejorar. (Padilla y Alcaraz, 2018)

Edvardsson (1992) escribe que: [...] para que un incidente sea “crítico”, el requerimiento es que se desvíe significativamente, ya sea positiva o negativamente, de lo que es normal o de lo que se espera. (Balboa, 2008)

¿Cómo promover la reflexión a partir de Incidentes Críticos?

Se recomienda partir de alguna experiencia en el aula que haya tenido una maestra o un maestro, que considera es un Incidente Crítico y que desea compartir.

Una forma de analizar el incidente puede ser la que se describe a detalle en el documento **Análisis de incidentes críticos en la sala de clases: una oportunidad de aprendizaje profesional docente**, el cual se sugiere revisar.

A partir del texto podemos identificar dos etapas de análisis:

1. **Descripción del Incidente Crítico**, donde se hace una narración detallada que incluya el lugar en el que sucede, la secuencia del suceso, las personas implicadas; se recomienda describirlo con las palabras utilizadas en la situación real; las emociones que experimentó el docente y también las otras personas, entre otros aspectos.
2. **Análisis en colectivo**, donde la o el docente presenta el Incidente Crítico y el colectivo toma nota de lo que considera relevante respecto de la actuación profesional y las emociones involucradas; plantean preguntas para reflexionar en torno al incidente y sus causas, que ayuden a comprender mejor la situación narrada por el presentador. **La intención no es emitir juicios ni valoraciones**, el análisis debe enfocarse en la acción docente, las emociones asociadas y la estrategia utilizada de tal manera que se genere un diálogo en torno a lo realizado para profundizar y entender por qué se actuó de esa manera y construir nuevas perspectivas del incidente.
 - El análisis busca encontrar elementos de cambio y de aprendizaje profesional para la maestra o el maestro y también para el colectivo en general.

Realicen un ejercicio de análisis de un Incidente Crítico, para ello pueden utilizar el video **Un mal trance**, que se propone en los insumos de la sesión o alguno que ustedes conozcan o hayan experimentado y quieran compartir. Describan lo que sucedió, realicen sus anotaciones, preguntas y posibles elementos de cambio que podrían sugerirle a la docente del video o a la maestra o el maestro del Incidente Crítico que hayan recuperado.

Pueden contrastar su ejercicio de análisis del video, con el que se presenta en la **Pauta para el análisis de incidentes críticos (PANIC)**.

Para concluir, dialoguen sobre las ventajas que tiene este dispositivo de reflexión sobre la práctica, analicen si es posible implementarlo con sus colectivos e identifiquen estrategias para llevarlo a cabo.

Preparación de la Octava Sesión Ordinaria del CTE

En la Octava Sesión Ordinaria del CTE, los colectivos abordarán un tema de los 10 que se han propuesto desde el inicio del ciclo escolar. Es importante que cada colectivo analice los insumos propuestos, elija el de su interés y lo desarrollen de la manera que consideren pertinente.

Como directivos y supervisores es necesario que acompañen a sus colectivos para que en el trabajo a desarrollar estén presentes el intercambio pedagógico para reflexionar sobre la práctica con la intención de aprender y mejorar. Revisen los insumos para el tema que decidieron trabajar e identifiquen posibilidades para analizarlos y propiciar el diálogo y la reflexión en su colectivo.

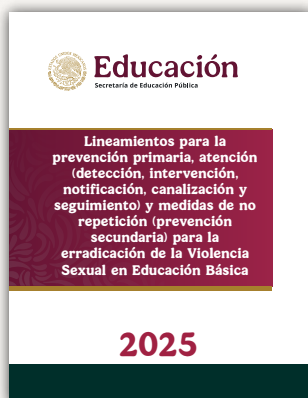
Insumos

- ⇒ Video del Secretario de Educación Pública.
- ⇒ Orientaciones para la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar.
- ⇒ **Pauta para el análisis de incidentes críticos (PANIC).**
- ⇒ Video **Un mal trance.**
- ⇒ **Análisis de incidentes críticos en la sala de clases: una oportunidad de aprendizaje profesional docente.**

Referencias

- ⇒ Balboa, A. (2008). El incidente crítico como técnica para recolectar datos. *Métodos Cualitativos para estudiar a los usuarios de la información*. https://ru.iibi.unam.mx/jspui/bitstream/IIBI_UNAM/L43/1/metodos_cualitativos.pdf
- ⇒ Gajardo, J., Ulloa, J., & Nail, O. (2017). Análisis de incidentes críticos en la sala de clases: una oportunidad de aprendizaje profesional docente. *Líderes Educativos*. Centro de Liderazgo para la Mejora Escolar. <https://www.lidereseducativos.cl/wp-content/uploads/2017/12/Nota-te%CC%81cnica-N%C2%B07-L1.pdf>
- ⇒ IdentitES/SINTE, Universitat Autònoma de Barcelona. (s/f) *Un mal trance*. [Video]. Youtube <https://www.critic-edu.com/primaria>
- ⇒ Padilla, C. A., & Alcaraz, A. M. C. (2018). Análisis de incidentes críticos: una herramienta para aprender de los errores. *Educación médica*, 19(1), 60-63. <https://www.elsevier.es/es-revista-educacion-medica-71-pdf-S1575181317301171>

Lineamientos para la erradicación de la Violencia Sexual



El pasado 30 de mayo se publicó en el Diario Oficial de la Federación el Acuerdo 17/05/25 por el que se emiten los Lineamientos para la prevención primaria, atención (detección, intervención, notificación, canalización y seguimiento) y medidas de no repetición (prevención secundaria) para la erradicación de la Violencia Sexual en Educación Básica, que son un marco para que las Autoridades Educativas Locales y Municipales, elaboren, emitan y difundan su respectivo protocolo para la erradicación de la Violencia Sexual en Educación Básica. Con fines informativos, se les invita a consultarlos en la página Escuela Libre de Violencia: <https://escuelalibredeviolencia.sep.gob.mx/>

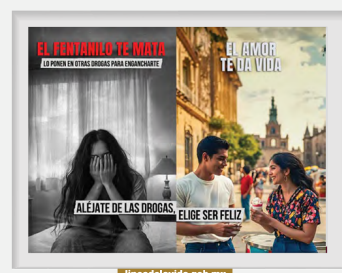
Vida Saludable



Les recomendamos explorar el sitio web de la **Estrategia Nacional de Vida Saludable** en el que encontrarán diversos recursos como manuales, videos, carteles, recetas y conferencias para favorecer la alimentación saludable, la actividad física, la

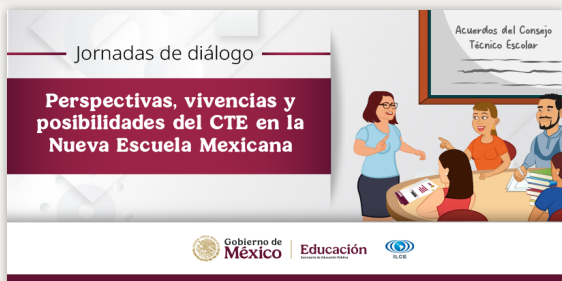
higiene bucal, el cuidado de los ojos y el manejo de las emociones, además de información acerca de las Jornadas de Salud en las escuelas. <https://vidasaludable.gob.mx/>

Estrategia Nacional de Prevención de Adicciones



El 14 de junio las escuelas de educación secundaria del país participaron en la **Segunda Jornada Nacional por la paz y contra las adicciones** en la que participaron estudiantes, docentes y familias y realizaron actividades lúdicas, artísticas, culturales, deportivas y educativas con la finalidad de concientizar acerca de los efectos adversos para la salud del consumo de drogas. Les invitamos a hacer un balance de las acciones realizadas para identificar cómo fortalecerlas el siguiente ciclo escolar. <https://www.gob.mx/lineadelavida>

Jornadas de Diálogo: Perspectivas, vivencias y posibilidades del Consejo Técnico Escolar en la Nueva Escuela Mexicana



Les invitamos a observar las seis **Jornadas de Diálogo: Perspectivas, vivencias y posibilidades del Consejo Técnico Escolar en la Nueva Escuela Mexicana**.

El ciclo completo está disponible en el sitio de los Consejos Técnicos Escolares. <https://gestion.cte.sep.gob.mx/insumos/#/>



Gobierno de
México

Educación
Secretaría de Educación Pública

Orientaciones para la Preparación de la Octava Sesión Ordinaria del Consejo Técnico Escolar. Directivos y Supervisores. Educación Básica. Las Orientaciones fueron elaboradas por la Secretaría de Educación Pública.

Junio, 2025.

Secretaría de Educación Pública

Mario Delgado Carrillo

Subsecretaría de Educación Básica

Angélica Noemí Juárez Pérez



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**