

Planeación Septiembre 4to. Grado

Dosificación Primer Semana

| Español | Secuencia didáctica | India: Pregunta los conocimientos previos de los alumnos en relación a la exposición ante su grupo, saber si ya lo han hecho antes: ¿Qué se necesita para exponer? ¿Qué recursos? Desarrollo: Reúne tu grupo y forma equipos, cada equipo llegara a un acuerdo para exponer un tenna libre, sobre el cual tengan conocimiento, deben hacer un escrito en el cual basaran su exposición. Apoyen su exposición con un dibujo sobre el tema, recuérdales usar las mayúsculas, los signos de interrogación y la ortografía correctamente. Paleles que pasen al frente a exponer su tema para que puedas evaluar su conocimiento mediante el escritotambién. Gierre: Después de cada exposición cada alumno deberá responder las siguientes preguntas en su cuaderno. ¿Dónde investigaron o como saben acerca de lo que expusieron? ¿Quién hizo los dibujos? | Matemáticas | Secuencia didáctica | Inicia: Escribe en el pizarrón números enteros de hasta 4 cifras, fracciones y decimales. Pide a sus alumnos que realicen la descomposición aditiva de los números enteros Identifican las diferencias entre las fracciones y los decimales. Recuerda con tus alumnos, que la descomposición aditiva se refinere a la representación de cualquier número con una suma o una resta. Por ejemplo, la descomposición del número expresada como suma es: 1 000 + 500 + 40 + 8 La descomposición del mismo número expresada como resta puede ser: 2 000 - 452 = 1548. Desarrollo: Explica a tus alumnos como los numero decimales se pueden representar con fracciones. Además dibuja la siguiente tabla en tu pizarrón y explícales lo que son las cantidades decimales. Unidades Punto Perimos Centésimos Milésimos O 0 0 1 Cierre: Resuelve la tabla que se incluye en el Anexo I de Matemáticas, tomando en cuenta como se resolvió el primer ejemplo | Ciencias Naturales | Secuencia didáctica | Inicia: Platica con los alumnos acerca de lo que comen en casa. ¿es sano? ¿Qué es sano para ellos? ¿Qué es balanceado? ¿Guál será la dietacorrecta Desarrallo: En el anexo I de Checias Naturales encontraras el plato del buen comer. Explicales qué es una dieta, cuál es su importancia y los rutrimentos que contienen los alimentos. Escribe en el pizarrón las palabras sobrepeso y obesidad, y pregúntales qué es lo que saben de esos dos conceptos, guíalos en caso de ser necesario para que se den cuenta de que son enfermedades padas por una mala alimentación. Pideles que en su cuaderno elaboren el menú completo para undia que incluya todas las características que les has explicado. Cierre: Pidele a tus alumnos que investiguen en su casa con sus libros o en algún otro medio de comunicación las cinco características de una dieta correcta: Completa Sufficiente Equilibrada |
|---------|------------------------|---|-------------|------------------------|--|--------------------|------------------------|---|
| | Aprendizajes esperados | Identificar y usar recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición. | | Aprendizajes esperados | Resolver problemas que implican sumar o restar números decimales. | | Aprendizajes esperados | Analizar las necesidades nutrimentales para una dieta correcta. |
| | Tema | La Exposición. | | Tema | Números decimales. | | Tema | ¿Me alimento de manera correcta? |
| | | | | | LUNES | | | |

| | | | Español | |
|------|---------------------------------------|---|---|--|
| | Тета | Aprendizajes esperados | noas | Secuencia didáctica |
| | El diccionario. | Comprender la función del diccionario. Aprender su uso y aprovecharlo. | Initio: Comenta con tus alumnos acerca del di las palabras en él? Alguna vez utilizaron el dia Desarrallo: Pedirle a los alumnos que lean el s conocen y las investiguen en su diccionario. Tuvieron su querella: "Náyase usted alla, presumdilla!" Dijo con furia aquela: " I que respondo la astuta ardila: " Si que es muy grande usted, muy grande y bella: Mas de todas las cosas y estacones, Hay que poner en junto las porciones, Para formar, señora vocriglera, Un año y una esfera. Yo no sé qué me porga rade title Por ocupar un puesto tan humide. Cierre: Pideles a fus alumnos que investiguen l'accionarios de tarea: Geom Geom Biol. Amér. H d.C. Anat. Mús. e. Biol. | Indiac Comenta con tus alumnos acerca del diccionario, épara qué nos sirve? ¿Cómo buscamos las palabras en él? Alguna vez utilizaron el diccionario para encontrar palabras desconocidas. Desarrollo: Pedirle a los alumnos que lean el siguiente texto y subrayen las palabras que no conocen y las investiguen en su diccionario. Tuvieron su querella: -1.Váyase usted allá, presumdilla! -1. Si que respondó la astuta ardilla: -1. Si que respondó la astuta ardilla: -1. Si que es muy grande ustrad, muy grande y bella: -1. Si que es muy grande ustrad, muy grande y bella: -1. Si que es muy grande ustrad, muy grande y bella: -1. Si que se muy grande ustrad, muy grande y bella: -1. Si que se muy grande ustrad, muy grande y bella: -1. Si que se propore en junto las porciones, -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para las ardilas porciones, -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para las ardilas porciones, -1. Si que se para las ardilas porciones, -1. Si que se para las ardilas buen camino -1. Si que se para la las ardilas -1. Si que se para las ardilas las porciones, -1. Si que se para la sultamos que investiguen las siguientes abreviaciones que aparecen en los diccionarios de farea: -2. Geom. -2. Bi que respondo la siguientes abreviaciones que aparecen en los diccionarios de farea: -3. Cierre: Pideles a fus alumnos que investiguen las siguientes abreviaciones que aparecen en los diccionarios de farea: -3. Cierre: Alvá. -4. Anát. -4. Anát. -4. Anát. -5. Anát. -6. Anát. -6. Anát. -6. Anát. -6. Anát. -7. An |
| | | | Matemáticas | |
| MAR | Tema | Aprendizajes esperados | noes | Secuencia didáctica |
| RTES | El valor posicional y el dinero | Identificar, calcular y resolver problemas que impliquen sumar números decimales, en contextos de dimero. | Inicio: En el contexto del dinero es muy común utilizar números hasta los centésim 100 centavos forman un peso. Desarrollo: Por ejemplo si tengo \$125.00 y recibo \$55.70 más, ¿cuánto tendré en 175.00 125.00 +55.70 Como puedes observar, para sumar decimales, las cantidades y el punto decimal signima vertical y se alinean de acuerdo a su posición. Después, la suma se resuelvanduer otra. Gerræ: Pideles a tus alumnos que resuelvan el siguientes problema en su cuaderno. María compró en el mercado un kilo de manzana, 3 kilos de calabaza, 2 kilos de relechuga, el kilo de manzana vale 37 pesos, el de calabaza vale 28 pesos, el de lechuga 14. ¿Cuánto pagó Luz en total? ¿Cuánto le sobro si llevaba un billete de le lechuga II. | Inicio: En el contexto del dinero es muy común utilizar números hasta los centésimos, porque 100 centavos forman un peso. Desarralio: Por ejemplo si tengo \$125.00 y recibo \$55.70 más, ¿cuánto tendré en total? 125.00 +55.70 Como puedes observar, para sumar decimales, las cantidades y el punto decimal se colocan en forma vertical y se alinean de acuerdo a su posición. Después, la suma se resuelve como cualquier otra. Cierre: Pideles a tus alumnos que resuelvan el siguientes problema en su cuaderno. Maria compró en el mercado un kilo de manzana, 3 kilos de calabaza, 2 kilos de naranja y 1 kilo de lechuga, el kilo de marzana vale 37 pesos, el de calabaza vale 28 pesos, el de naranja y 9 el de lechuga 14. ¿Cuánto pagó Luz en total? ¿Cuánto le sobro si llevaba un billete de 200 pesos? |
| | | | Geografia | |
| | Tema | Aprendizajes esperados | noas | Secuencia didáctica |
| | Los puntos cardinales. | Localizar capitales ciudades y lugares representativos de México a partir de los puntos cardinales. | Inicio: Preguntar a los alumnos éen cuál continente se encuer que los puntos cardinales son Norte (N), Sur (S), Este (E) y y se representan con la rosa de los vientos. Hay puntos inte Noroeste (NO), Sureste (SE) y Suroeste (SO), que se derivar Desarrallo: Pide a tus alumnos dibujar una rosa de los viento Cierre: Pidele a tus alumnos que hagan una tabla como la siste estados además de dos ciudades en cada unos de ellos. Lugares Ciudades Estados | Inicia: Preguntar a los alumnos éen cuál continente se encuentra nuestro país México? explicales que los puntos cardinales son Norte (N), Sur (S), Este (E) y Oeste (O). Sirven para orientarnos y se representan con la rosa de los vientos. Hay puntos intermedios denominados Noreste (NE), Noroeste (NO), Sureste (SE) y Suroeste (SO), que se derivan de los cuatro puntos principales. Cierre: Pidele a tus alumnos dibujar una rosa de los vientos en su cuaderno. Cierre: Pidele a tus alumnos que hagan una tabla como la siguiente, en su cuaderno y escriban tres estados además de dos ciudades en cada unos de ellos. Ciudades Ciudades Estados |

| Español | Secuencia didáctica | Inicio: Pide a algunos de tus alumnos que pasen al frente del salón y expliquen cuál es la diferencia entre un resumen y una paráfrasis. Desarrolla: Explica a tus alumnos que la paráfrasis expresa solamente lo esencial y además usa sinónimos mas simples, añade palabras para aclarar puntos y se necesita entender el tema para desarrollarla En otras palabras es una explicación o comentario que se añade a un texto dificil de entender. Gierre: Pide a tus alumnos realicen en su cuaderno, una paráfrasis del texto sobre la contaminación en su anexo I de Español. | Matemáticas | Secuencia didáctica | Inicia: Explica a tus alumnos que un método de identificar fàcilmente las fracciones equivalentes es por medio de un gráfico aunque esté dividido en partes diferentes. Desarrollo: Como puedes observar en la imagen anterior, el primer circulo estádividido en 4 partes y el segundo en 8, sin embargo la parte sombreada en ambos representa el mismo espacio, es decir $\frac{1}{4} = \frac{2}{8}$ Cuardo tenemos sólo una fracción de un entero representada por un gráfico y nos piden completar el entero, basta con dibujar las veces que sean necesarias la figura inicial, ejemplo: El primer triángulo representa $\frac{1}{3}$ del entero y la segunda imagen representa el entero. Cierre: Pide a fus alumnos que resuelvan los ejercicios de su anexo 2 de Matemáticas, en el que deberán colorear en el circulo la fracción correspondiente. | Historia | Secuencia didáctica | Inicia: Pideles a tus alumnos que cuando des la indicación se cambien de lugar y ocupen el de otro compañero, vuelve a pedir que realicen esto en dos ocasiones más, y finalmente pide que regresen a sus lugares. Explicales que eso era lo que hacian los grupos nómadas: cambiar de lugar de residencia por diferentes razones como la escasez de alimento, por inclemencias del clima, etcétera Desarrallo: Proporciona el mapa de México que se encuentra en anexo I de Historia a tus alumnos y acomódalos en parejas para que dibujen con diferentes colores el lugar de asentamiento de las siguientes cultura mesoamericanas: Intecas. Zapotecas. Aztecas. Cierra: Pidele a tus alumnos de acuerdo a lo que conocen sobre las culturas mesoamericanas elaboren un escrito acerca de la importancia de las tribus mesoamericanas, además desarrollen una explicación de porque piersan que fueron dominadas por los españoles. |
|---------|------------------------|--|-------------|------------------------|--|----------|------------------------|---|
| | Aprendizajes esperados | Emplear la paráfrasis al exponer un tema. | | Aprendizajes esperados | ldentficar fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad | | Aprendizajes esperados | Reconocer el origen y proceso del poblamento de América y del actual territorio mexicano. Distingue las sopresde las culturas mesoamericanas y su relación con la naturaleza. |
| | Tema | La paráfrasis. | | Tema | Fracciones equivalentes. | | Tema | Las Cultura Mesoamericana |
| | | | | | MIERCOLES | | | |

| Español | Secuencia didáctica | Incia: Preguntale a tus alumnos si conocen algun trabalenguas, alles que traten de recitarlo. Desarrollo: Después de que se hayan mencionado algunos trabalenguas, pideles en su cuaderno contesten las siguientes preguntas donde expliquen porque les es dificil decir untrabalenguas. ¿Te costó trabajo decir los trabalenguas? ¿Pensas que es porque sus palabras muy parecidas? ¿Pensas que son palabras dificiles de pronunciar? ¿Tenen muchas palabras repetidas? Clerre: Forma equipos para hacer una actividad grupal, pideles que cada equipo escoja el trabalenguas de su elección comentarlo con el maestro para que no se repita. A continuación cada miembro del equipo debe recitar el trabalenguas que escogieron frente al grupo, el equipo que tenga menos errores gana. | Matemáticas | Secuencia didáctica | Inicia: Explica a tus alumnos que, la proporcionalidad es una relación entre dimensiones medibles. Dichas dimensiones son directamente proporcionales cuando al aumentar una, aumenta la otra en la misma proporción. Es muy común casos de proporcionalidad en el ámbito de la comida, pues al preparar una receta, si aumentamos la cantidad de personas que comerán una comida, la cantidad de ingredientes tendrá que aumentar proporcionalmente. Desarrollo: Escriban la siguiente recetan en su cuaderno para que puedan resolver después las preguntas. Espagueti con albóndigas (para 4 personas) Ingredientes: 1 paquete de espagueti 2 . 5 cebollos en medias lunas 1 1 barra de mantequilla 400 gramos de carne molida 1 cucharada de pimienta 1 cucharada de pimienta 1 cubito sazonador 1 utataza de crema Gierre: Contestar los ejercicios del anexo 3 de Matemáticas ya sea en clase o de tarea. | Formación Cívica y Ética | Secuencia didáctica | Desarrollo: Conocer tus derechos es una manera de evitar que los demás abusen de ti. Saber en quién confiar para expresar lo que sientes o percibes también te ayuda a identificar situaciones o personas que pueden afectarte física y emocionalmente. Desarrollo: Pide a tus alumnos que escriban en su cuaderno la respuesta a las preguntas: ¿A quién le contarias lo que piensas y lo que sientes? ¿A quién acudes cuando te sientes enfermo? Cuando alguien te molesta en la escuela ¿con quién acudes? Todas las respuestas a esas preguntas son personas en las que puedes confiar, siempre es importante identificarlas. Cierre: Al expresar ruestros sentimientos y emociones demostramos que somos personas sensibles, sinceras y honestas. Al reir, llorar o gritar, expresamos alegría o tristeza que son emociones naturales en los seres humanos, ocultar los sentimientos o las emociones no es recomendable. Los sentimientos y las emociones también han cambiado en ti y forman parte de tus rasgos personales. Pide a tus alumnos escriban en su cuaderno, una experiencia en la que confiaron un problema a un familiar, amigo o una persona que te inspire confiarza y se sintieron ben después de hacerlo. |
|---------|------------------------|--|-------------|------------------------|--|--------------------------|------------------------|--|
| | Aprendizajes esperados | Conocer las características de los trabalenguas y juegos de palabras | | Aprendizajes esperados | ldentficar problemas que se pueden resolver con una multiplicación y su relación con la proporcionalidad. | R | Aprendizajes esperados | ldentfficar en qué personas se puede confiar para proporcionar información sobre sí mismo. |
| | Тета | Trabalenguas. | | Тета | Problemas multiplicativos. | | Tema | Me conozco y me cuido. |
| | | | | | JUEVES | | | |

| Español | Secuencia didáctica | Incia: Preguntales a tus alumnos si saben que es un croquis, y diles que traten de expolicarlo. Desarrallo: Un croquis es un dibujo hecho sin medidas, en el que se explica a grandes rasgos lo que se quiere representar para dar instrucciones de cómo llegar a un lugar. Los croquis pueden tener simbolos sencillos que facilitan la ubicación de algunos lugares. Otros incluyen la rosa de los vientos para dar mayor información con respecto a la orientación de los puntos cardinales. Norte (N), Sur (S), Este (E) y Oeste (O). Explicales brevemente que es la rosa de los vientos y como pueden dibujar una. Cierre: Observa el croquis que encontraras en tu anexo 2 de español y escribe las indicaciones de cómo llegarias a los lugares señalados. 2. De la esquina de Av. Juárez y calle Libertad al mercado. 3. Del restaurante a la escuela. 4. Si voy de la Papelería a la casa, ¿por cual avenida es mas rápido llegar? 5. ¿Que avenidas tengo que cruzar para llegar de la casa a la glesia? | Matemáticas | Secuencia didáctica | India: Explica a tus alumnos que para representar un número cualquiera, se pueden utilizar con expresiones aditivas, multiplicativas o mixtas. Desarrollo: Por ejemplo, para representar el número 32, podemos descomponerlo de diferentes maneras: Expresión aditiva Expresión multiplicativa Expresión mixta 10 x 3 + 2 3 x 3 x 3 + 2 1 | Educación Artística | Secuencia didáctica | Inicia: Pregunta a tus alumnos ¿Qué tipos de música han bailado?¿Todos se bailan igual? ¿Cuáles Desarralla: La expresión corporal es un lenguaje que no sólo te ayudará a conocer tu cuerpo y sus posibilidades para expresarte con el movimiento, sino que también te permitrá relacionarte con las personas y los objetos que terodean. Una sucesión de varios pasos o movimientos en una danza es una secuencia dancistica. La variedad delas secuencias, así como el tipo de música, permite que una danza tenga una estructura creativa y expresiva. Cierre: Existen diversos ejercicios para desarrollar tu expresión corporal. Prepárate para realizar el siguiente, se llama "La bola que pesamucho". •Forma un circulo con tus compañeros y jueguen a pasarse una bola imaginaria que se va hagan gestos y movimientos de cansancio y de todo lo que cada uno quiera expresar mientras se pasan la bola. |
|---------|------------------------|--|-------------|------------------------|---|---------------------|------------------------|--|
| | Aprendizajes esperados | Interpretar croquispara identificar trayectos. | | Aprendizajes esperados | Resolver problemas que implican sumar o restar números decimales | | Aprendizajes esperados | Distinguir los elementos básicos de la danza. |
| | Tema | Los croquis. | | Tema | Problemas aditivos con decimales. | | Tema | . Danza. |
| | | | | | VIERNES | | | |

Dosificación Segunda Semana

| Exposición de un tema investigado. Los ángulos. Los acosistemas. | | Aprendizajes esperados Formular preguntaspara guiar la bisqueda de información e Identificar la complementaria o irrelevante sobre un tema. Aprendizajes esperados mayores o menores que un ángulo recto. Utilizar el transportador para medir ángulos Explicar las relaciones entre los factoresfísicos (agua, suelo, aire y Sol) y biológicos (seres vivos). Como conforman el ecosistema y mantienen su estabilidad. | PepaRol Secuencia didactica Neeten Pregrinble o the alumos si recuerdan cual is a farma correcta para farmular preguinte. Desarrada Neladinita una livia de ideas secribe en fu pozarrio indas les palabras que sinem para farmular preguintes, prinerdo sepacial afraccian al usa de los acentos y los egosos de informacionar preguintes, prinerdo sepacial afraccian al usa de los acentos y los egosos de informacionar preguintes, prinerdo sepacial afraccian al usa de los acentos polas general para farma directos preguintes con los eguientes palabras. Matemáticas Secuencia didactica Secuencia didactica Natemáticas Secuencia didactica Secuencia didactica Interes Epika a fue alumos que un óregulo es lo devertura que ses comprende entre dos ractos unidos en un para los estales en entre des prede de los devertura que trema el regulas se ou concerno como la concerno cual para pera medir arquisos en grados (C). Tiene formo de medio acticulo, dande se reduce los generales pera medir aquisos en grados (C). Tiene formo de medio acticulo, dande se reduce los que se unhas pera medir aquisos en grados (C). Tiene formo de medio acticulo, dande se reduce los que se unhas pera medir aquisos en grados (C). Tiene formo de medio acticulo, dande se reduce los generales de pera medir apues en acentos en contra campa se obtere en la responde a pera un servica de se unhas pera medir apues en que contra contra el unha de recursitar de servica de pera medir y que comprene a servica de pera medir y que comprene a menante menante de pera de se la perante de perante la contra el unha de recursitar de servica de perante de la mano de la perante la securida de perante de la perante la contra de la perante la perante de la perante la contra el menante de la perante la |
|--|--|--|--|
|--|--|--|--|

| MIERCOLES |
|-----------|
|-----------|

| Español | Secuencia didáctica | Indic: Pregintale a tus alumnos si recuerdan que es una entrevista. Si alguna vez alguno ha realizado alguna, pide que le platique a sus compañeros como fue hacer la entrevista. Desarvalio: Escoge a dos de tus alumnos para que lean esta entrevista —Entrevistador: Muy buenas tardes, licenciada Montes, muchas gracias poraceptar damos esta entrevista en relación al tema de la buena alimentación. -Nutriologa: Buenas tardes. Para mí es un placer. -Entrevistador: Diganos, ¿qué es una buena alimentación? -Intrevistador: Diganos, ¿qué es una buena alimentación? -Intrevistador: ZY por qué es importante alimentarse adecuadamente? -Nutriologa: Porque la alimentación tiene una gran influencia en la salud. Si consuminos los alimentos poco nutritivos, seguramente nos enfermedades y por el contrario, siconsuminos alimentos poco nutritivos, seguramente nos enfermedades y por el contrario, siconsuminos alimentos poco nutritivos, seguramente nos enfermedas consumir para estar sanos? -Nutriologa: Debenos comer alimentos variados y bien distribuidos. Todos los días hay que consumir principalmente frutas, verduras y cereales (como pollo, pescado o res), leguminosas (habas, lentejas o garbanzos) y lácteos (leche, queso oyogur). -Nutriologa: Por nada, estoy a sus órdenes. Cierre: Contesten las siguientes preguntas en su cuaderno. Li ¿Cuántas personas dialogan? 2. ¿A quien se entrevista?? 4. ¿Quién inicia la entrevista? 5. ¿Quién cocluye la entrevista? | Matemáticas | Secuencia didáctica | India: Escribe en el pizarrón algunas multiplicaciones de dos cifras y pregunta si hay algún voluntario para resolverlas, de otro modo pasa alumnos aleatoriamente a resolverlas. Observa como desarrollan el ejercicio. Desarrollan el ejercicio. Desarrolla: Para realizar una multiplicación de dos cifras existen diferentes procedimientos, veamos el siguiente ejemplo de la multiplicación 13 x 14. Descomponemos el primer factor y lo indicamos con paréntesis: (10 + 3) x 14. Ahora, multiplicaciones: 140 + 42 = 182. ¿Fácil no? Analicemos otra manera de resolverlo Contamos 10 unidades (cuadritos) en el perimetro de la cuadrícula y las marcamos con una linea para separarlos. Si cuentas los cuadrícula para separarlos. Si cuentas los cuadricos que es el producto de multiplicar 10 x 14 ** ** ** ** ** ** ** * | Formación Cívica y Ética | Secuencia didáctica | Inicio: Explica a tus alumnos que a veces, cuando algo nos molesta, sentimos enojo y reaccionamos de diferentes maneras. Es inevitable tener este sentimiento, sin embargo debemos saber cómo demostrarlo sin lastimar a los demás, es decir, autorregular la conducta. Desarrollo: Que tus alumnos que escriban en el cuaderno 5 medidas que se pueden implementar para evitar el bullying. Pide a tus alumnos una cartera de huevo y acuarela paramañana. Cierre:Realiza el anexo numero 1, de formación cívica y ética, en parejas, dibújenlo. |
|---------|------------------------|--|-------------|------------------------|--|--------------------------|------------------------|---|
| | Aprendizajes esperados | Identificar las características y la función de la entrevista para obtener información. | | Aprendizajes esperados | Desarrollar un algoritmo de multiplicación de números hasta de tres cifras por números dedos o tres cifras. | For | Aprendizajes esperados | Regular la conducta con la base en compromisos adquiridos de forma libre y a responsable. |
| | Tema | La entrevista. | | Tema | Multiplicación de dos cifras. | | Tema | El Bullying. |
| | | | JU | IEVE | ES | | | |

| VIERNES | Las figura retoricas. Tablas y graficas. | Aprendizajes esperados Identificar los sentimientos que tratan lospoemas. Interpreta el significado de las figuras retóricas empleadas en lospoemas empleadas en los poemas extraer información de tablas o gráficas de barras. | Secuencia didactica Necesaria en las peanas para dar un afrisas especial a las deas Algunas figuras retóricas son polídoras o frases con sentido figurado que se utilizan con la comparación, la analoga y la metafora. Desarrabic.Comparación: establecer de modo explicito una semejanza entre dos casas, lo cual moplica usar los ferminos "como", "se parace a", "es similar a". Las comparaciones pueden ser exactes, pro ejemplo, "Carlos se tha allo como Juan". O figurativos (famben llamadas similes), par ejemplo, "La lava es como un occodin la que avazza. Platátrica se una relación inguarchia, es decir, llarentemente falsa, que prescride de terminos comparativos, por ejemplo, en vez de decir. Illanimente ratado en una gacela" se afirma derectamente que "Juan es una apacela". Araloga: es una relación pigurachia, es decir, llarentemente falsa, que prescride de terminos comparactivos, por ejemplo, en vez de decir. Illanimente relaciones, la cual comitamente de rectamente que "Juan es una pacela". Araloga: es una relación pigurachia, es de la que C. es a D. P. Aligual que en el caso de las comparaciones, las antediar el esquema". As es a B lo que C. es a D. P. Aligual que ne el caso de las comparacion que estáblece semejarzas entre relaciones, la cual comitamente ser acadar el escablecia para en la poema que encuentramen el areson de las podernos acadars y descrimentor las dutos so valores que se presentam en una tabla Existen defenses a la defors son la respira de la defors son herramentes de la defors o valores que se presentamento de sendances la guiente ejemplo. Matematis prose de gráficos, las más conocidos y usuales son la de barras y dep la misma cantidad de cajos cada semana Para responder esta entre an acada lagrar como la seguente: Si cada caja continen 45 palanquetas, cicultas polanquetas que se presenta en ma tabla Existens generalmento de polanquetas es que en presenta ma pueba de parace y que la publica, en acessara observara an la baldo cualdres esque semana. Ano como con la esquenta de la capa cada l |
|---------|--|---|--|
| | | | Caja de Palanquetas Urbana 25 Urbana 14 Urbana 32 Federal 12 Federal 1 Cierre: Contesta las siguientes preguntas con base en la información anterior. ¿Cuántas palanquetas compran en la escuela Federal I en dos semanas? ¿Cuántas cajas se venden en las cinco escuelas en una semana? 3. Si el precio de cada palanqueta es de \$2.50 cada una, écuánto cobra el vendedor si vende la misma cantidad durante cuatro semanas? |
| | | | Educación Artística |
| | Tema | Aprendizajes esperados | Secuencia didáctica |
| | Artes Visuales. | Realiza diferentes tipos de obras tridimensionales. | Inicio: Pide a tus alumnos mencionen algunos ejemplo de artes visuales y realiza una lluvia de ideas en tu pizarrón. Desarvallo: Explica a tus alumnos, que las Artes Visuales son formas, expresiones de arte que se encuentran enfocadas preeminentemente a la creación de trabajos que son visuales por naturaleza como son, la pintura, la fotografía, la impresión y el cine. Cierre: Sigan el ejemplo de su anexo l de educación artística y realicen su obra de arte. |

Dosificación Tercer Semana

| | Español | esperados Secuencia didáctica | Inicio: Pregunta a tus alumnos cual ha sido el aruncio publicitario que mas los ha convencido para comprar algo que no necesitaban. Que cada uno de tus alumnos pase al frente a contar su experiencia, Al final de su exposición pregúntale a cada uno que diferencias encuentran entre un anuncio publicitario de televisión a alguno que van en una revista o periódico. Desarrollo: Que los alumnos observen las siguientes figuras. 1 Combiejo triple Acción paga que son a que diferencias encuentran entre un anuncio publicitario de televisión a alguno que van en una revista o periódico. Desarrollo: Que los alumnos observen las siguientes figuras. 1 Complejo triple Acción de se la paga de los novas que de siguientes preguntas. 1 ¿Cual es el eslogan del anuncio [? 2. ¿A qué público se dirige el anuncio ?? 3. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿A qué predomina el color verde en el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿A que predomina el color verde en el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿A que predomina el color verde en el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Por qué tiene más texto el anuncio ? 2. ¿Los imágenes, innuestran la realidad del producto? | Matemáticas | esperados Secuencia didáctica | Inido: Las sucesiones de figuras de una serie tienen parámetros que nos indican cómo se va formando. Para encontrar dicho parámetro, debes observar cómo va cambiando el primer termino con respecto al seguinda, y asi sucesivamente. Desarrollo: Resuelve el siguiente ejemplo. Desarrollo: Resuelve el siguiente ejemplo. Como puedes observar, en la sucesión anterior el primer término comienza con 8 circulos y el segundo tiene 16, por lo tanto, hubo un aumento de 8. Del segundo al tercer término vuelve a haber 8 circulos de aumento, lo que indica que la sucesión va aumentando 8 circulos al término anterior. Cierre: Pide a tus alumnos resuelvan los problemas indicados en el anexo 8 de matemáticas. | Ciencias Naturales | esperados Secuencia didáctica | o del agua linido: Recuérdales a tus alumnos los siguientes datos si gusta escribelos en el pizarrón para que los copen en su cuaderno. El 71% del planeta está cubierto por agua. La mayor parte se el planeta concentra en los océanos (18.5%), en los glaciares y casquetes polares está el 1.74%, los depósitos subterráneos y los glaciares continentales tienen el 1.72%, y sólo el 0.04% corresponde a aguas superficiales: lagos, rios y humedad de la atmósfera. Por tal razón, debemos apreciar y hacer buen uso del agua que tenemos. Desarrollo: Pideles a tus alumnos realizar un dibujo acerca del ciclo del agua en su cuaderno. Además pideles que enumeren 5 actividades que debemos realizar para cuidar el vital liquido y como las aplican en su cuaderno la definición de los siguientesconceptos: Cierre: Escriban en su cuaderno la definición de los siguientesconceptos: Océano Lago Rio Glaciar |
|---|---------|-------------------------------|---|-------------|-------------------------------|--|--------------------|-------------------------------|---|
| 3 | | Aprendizajes esperados | Realizar e identificar los recursos de los textos publicitarios y formauna postura crítica frente a ellos. | | Aprendizajes esperados | ldentificación del patrón en una sucesión de figuras compuestas, hasta con dos variables. | | Aprendizajes esperados | Describir el ciclo del agua y lo relaciona con su distribución en el planeta y su importancia para la vida. |
| | | Tema | La Publicidad. | | Tema | Sucesiones de figuras. | | Tema | El agua. |
| | | | | | | LUNES | | | |

| Español | s esperados Secuencia didáctica | Inicio: El texto expositivo es el que da a conocer de forma objetiva conceptos, hechos e ideas. Su finalidad es informar temas de interés general para un público sin conocimientos previos. Es utilizado en libros de texto, artículos, conferencias, exámenes, periódicos y reseñas, entre otros. Su estructura es: • Introducción: es la explicación de cómo será desarrollado el tema. • Desarrollo: consiste en la exposición clara y ordenada de la información a tratar en el tema • Conclusión: es la información en la cual se resumen los aspectos fundamentales del tema • Conclusión: es la información en la cual se resumen los aspectos fundamentales del tema expuesto. Desarrollo: Data a tus alumnos contestar las siguientes preguntas en su cuaderno. Es la frase que da a conocer el tema de una sección del texto. Es la frase que se coloca debajo de una fotografía para explicarla, (si se trata de una ilustración, se llama "pie de ilustración"). 5. Es un recurso gráfico que presenta la información en campos organizados en categorias por filas y columnas. 6.Es un medio gráfico que presenta la información en al anexo 5 de español. Cierre: Identifica las partes del siguiente texto expositivo en el anexo 5 de español. | Matemáticas | s esperados Secuencia didáctica | realizar sumas con números si saben sumar con decimales. Después explicales que para realizar sumas con números decimales es necesario acomodar en orden las cantidades de acuerdo con el punto decimal. Desarrollo: Por ejemplo: Un corredor avanza en un minuto 215.72 metros y en el segundo minuto 312.04 metros. ¿Cuánto ha avanzado el corredor en dos minutos? Para resolver la operación, hay que acomodar las cantidades ubicando el punto decimal como a continuación 215.72 + 312.04 52.776 Cuando cambiamos alguna de las cifras en los decimales, este cambia su valor ya sea que se incremente o disminuya. Por ejemplo en la cantidad 1072, si cambiamos el 0 por el 2, la cantidad aumenta pues tenemos 2 décimas en lugar de 2 milésimas. Para representar un número decimal con una fracción debes observar en su posición, ya que si la cantidad estáen décimos, el denominador será 10, en centésimos el denominador corresponde a 1 000.0bserva el siguiente ejemplo. 10 100 Cierre: Pideles a fus alumnos que resuelvan el anexo 9 de Matemáticas. | Geografia | s esperados Secuencia didáctica | Inido: Pregunta a tus alumnos si alguien ha vivido en el campo y cuales sonlas diferencia de vivir ali o si vives en el campo pregúntales si alguien ha vivido en la ciudad y como es. Explicales que las zonas rurales producen alimentos de origen agricola. Vivir en contacto con la naturaleza es una ventaja del medio rural, la falta de servicios básicos como el agua la luz y derenaje representa un problema para subsistir. Otro factor que determina una gran diferencia entre el medio urbano y el rural es la falta de vias de vias de comunicación, esto limita el desarrollo de las familias y las comunidades. Desarrallo: Pide a tus alumnos desarrollar un mapa mental con las ventajas y desventajas de vivir en compo y en la cuadad no se vale repetir las que hemos mencionado anteriormente. |
|---------|---------------------------------|--|-------------|---------------------------------|--|-----------|---------------------------------|--|
| | Aprendizajes esperados | Identificar la función de las distintas partes de un texto expositivo. | | Aprendizajes esperados | Identificar y resolver sumas de números decimales en diversos contextos. | | Aprendizajes esperados | Comparar y caracterizar la composición y distribución de la población en México. |
| | Tema | Texto expositivo. | | Tema | Sumas con decimales. | | Tema | La Población de México. |
| | | | | | MARTES | | | |

| Español | Secuencia didáctica | Inicio: Las comillas (" ") son signos que se utilizan para señalar las palabras tal y como fueron expresadas por alguna persona Estos signos de puntuación se escriben al principio y al final del texto citado, por ejemplo: "El hombre nace libre, responsable y sin excusas". Sartre. Al texto que está entre comillas se le llama acta textual. Desarrollo: Los usos de las comillas son: *Marcar citas textuales: Ejemplo: Mauricio Macri criticó los «discursos del odio» *Señalar el carácter especial de una palabra o expresión, por ejemplo, que es vulgar o que se emplea con ironia: He tenido unas vacaciones «durisimas». *Delimitar la extensión del título de cualquier parte interna de una publicación (un articulo, un reportaje, un cuento, una canción, etc.), por ejemplo: «La biblioteca de Babel» es un relato del libro Ficciones. *Marcar la longitud de los nombres de leyes, programas, planes, proyectos, asignaturas, etc., cuando se citan dentro de un texto y son muy largos. «Lingüística aplicada a la enseñanza de español como lengua extranjera». *Delimitar los títulos de ponencias, discursos, exposiciones, etc., así como de los apodos y alias que se intercalan entre el nombre de pila y el apellido. *La película de hoy se llama: Almas de metal. • Mi hobby es la construcción de maquetas de trenes. • La palabra picaro tiene muchos significados. • Dice el refrán: A buen hambre, no hay pan duro. • Dejé la moto en el parking de la plaza. | Matemáticas | Secuencia didáctica | Inicio: Explica a tus alumnos que as fórmulas para calcular el perimetro y el área de un rectángulo es algo similar a lo que has realizado con el conteo o multiplicación de los cuadrados que utilizaste para aprender a multiplicar, es decir, multiplicando ambas dimensiones (largo y ancho) para calcular el área y sumando los lados para el perimetro. Cuando realizamos el conteo de unidades en un rectángulo observamos que el resultado es igual a multiplicar el númensiones. Desarvollo: Como puedes observar, el rectángulo anterior dimensiones. Desarvollo: Como puedes observar, el rectángulo anterior es lo mismo que multiplicar IO x 4; por lo tanto, se puede es lo mismo que multiplicar IO x 4; por lo tanto, se puede es lo mismo que multiplicar IO x 4; por lo tanto, se puede decir que la fórmula para calcular el área es largo por ancho. Si se usa alguna unidad de medida a ésta se le agregará un dos como potencia que nos indica que es una unidad al cuadrado es decir de dos dimensiones, por ejemplo: 40 u.2 Cierre: Contestar los ejercicios del anexo 8 de Matemáticas. Pide de tarea a tus alumnos nones de tu lista para la siguiente clase un recipiente de 1 litro y otro de medio litro con tapa preferiblemente. A los pares pideles recipientes de un cuarto de litro y de dos litros. | Formación Cívica y Ética | Secuencia didáctica | Inicio: Explica a tus alumnos, que la justicia es un valor que se expresa a través de actos que reconocen la dignidad humana y respetan los derechos de todas las personas. Ser justo es dar a cada quién lo que le corresponde, y se relaciona también con asumir las consecuencias de nuestras acciones. Desarrallo: Respetar las reglas es respetar los derechos de las personas. Si lo hacemos tenemos la obligación de exigir que se respetan los nuestros. A cada derecho corresponde una obligación. Cierre: Realiza el anexo numero 2, de formacióncivica y etca. |
|---------|------------------------|--|-------------|------------------------|---|--------------------------|------------------------|--|
| | Aprendizajes esperados | ldentificar datos especificos a partir de la lectura. | | Aprendizajes esperados | Construccón y uso de las formulas para calcular el perimetro y el área. | F | Aprendizajes esperados | Reconocer que las leyes son obligatorias para todos y las consecuencias de su incumplimiento. Reconoce que la Constitución garantiza sus derechos fundamentales. |
| | Tema | Las comillas. | | Tema | Las fòrmulas. | | Tema | La Justicia. |
| | | | , | JUE | VES | | | |

Anexos Español Anexo I

La contaminación del mar

La contaminación en el mar es un problema importante porque debido a eso se han perdido muchas especies marinas.

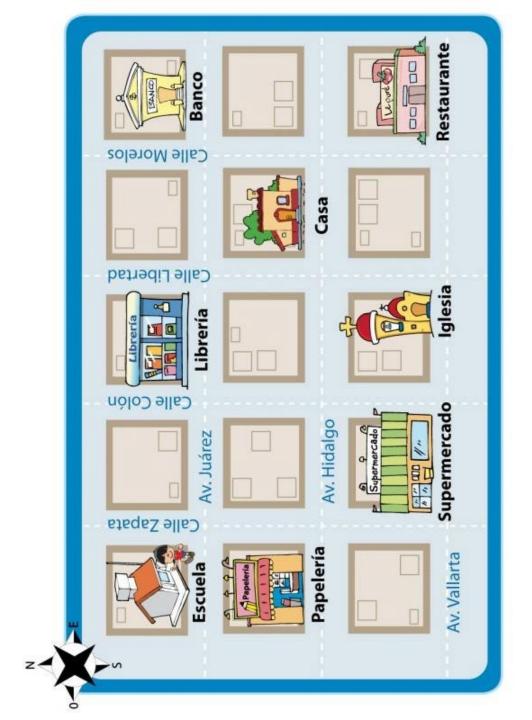
*Causas de la contaminación.

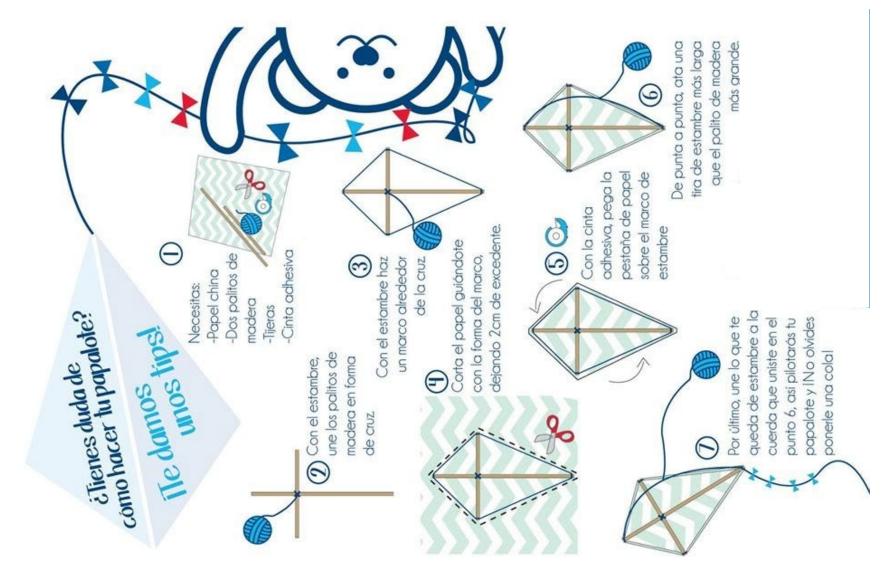
Los deshechos industriales producidos por el hombre son la principal causa de contaminación. Se ha demostrado que en los últimos tres siglos ha aumentado de manera importante.

*Principales contaminantes

Se ha demostrado que la contaminación se puede prevenir y es reversible, si se toman las medidas adecuadas. Entre los productos que más contaminan están los plaguicidas, herbicidas, detergentes y plásticos.

Anexo 2





Anexo 4

Confidencias a una estrella

mas ya nunca, astro de amor, siempre te hallaré más triste. Siempre te hallaré más bella, Sigue, sigue, blanca estrella, por el cielo en que naciste, que en esta alma sin amor, dando con tu luz la calma; y en cada huella un dolor. llevando en mi desconsuelo sin dejar ninguna huella... Hoy vengo con mi dolor, tú sorprenderás, estrella, llena de sombras el alma. cual antes feliz venía; yo cruzo, por este suelo, Dame, dame tu luz bella; en cada nube una huella, ni su frente ni la mía. ceñirás con tu fulgor Tú cruzas por ese cielo, (fragmento)

Anexo 5

*Identifica las partes del siguiente texto expositivo. Utiliza las palabras del recuadro y escribe el numero correcto en el circulo correspondiente.

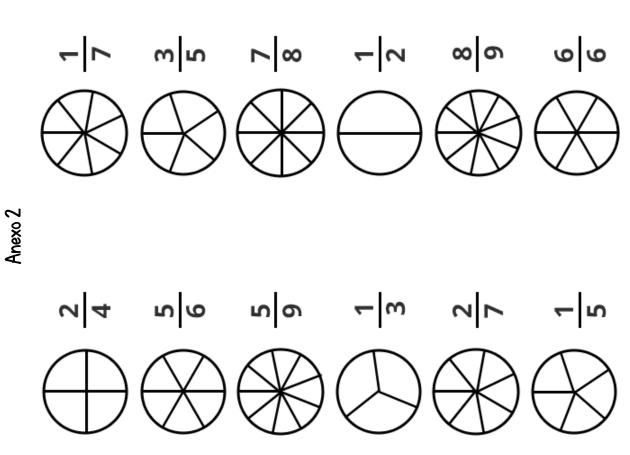
| I IITUIO | 2 Subtitulo | 3 INTEGALCCION | 4 Desarrollo | 5 Cierre |
|--|--|--|---|---------------------|
| El dengue | | | | |
| El dengue no se tra quito Aedes aegyp | nsmite de persona ti o el <i>Aedes albop</i> i | El dengue no se transmite de persona a persona, sino que se contrae a causa de la picadura de mosquito Aedes aegypti o el Aedes albopictus que ha sido infectado con el virus. | se contrae a causa e ectado con el virus | de la picadura de m |
| No todos los mosquitos transmiten el virus del dengue | uitos transmiten el | virus del dengue | | |
| Sólo transmiten el vii tiene la enfermedad. | zirus aquellos mosq d. | Sólo transmiten el virus aquellos mosquitos que se han infectado al alimentarse de una persona que tiene la enfermedad. | ectado al alimenta | se de una persona o |
| Los síntomas gene músculos, dolor ati | Los síntomas generales del dengue son fiebr músculos, dolor atrás de los ojos, entre otros. | Los síntomas generales del dengue son fiebre, dolor de cabeza, dolor intenso en articulaciones y músculos, dolor atrás de los ojos, entre otros. | abeza, dolor inter | so en articulacione |
| Existen dos tipos de dengue: el dengue complicación grave de la enfermedad. | e dengue: él dengu e de la enfermedad. | Existen dos tipos de dengue: él dengue clásico, el más común; y el dengue hemorrágico, que es una complicación grave de la enfermedad. | ıún; y el dengue he | morrágico, que es 1 |

Para evitar la propagación del dengue, se deben eliminar los criaderos potenciales de mosquitos transmisores: cacharros, llantas u objetos que puedan acumular agua.

Anexos Matemáticas

Anexo I

| 0bjetos | Objetos Decimetros Fracción | Fracción | Decimal | Decimal Centimetros Fracción Decimal Milmetros Fracción | Fracción | Decimal | Millmetros | Fracción | Decimal |
|-----------------------|-----------------------------|----------|---------|---|----------|---------|------------|----------|---------|
| Ancho de la puerta | Ь | 01//6 | 06: | 40 | 901/06 | 96. | 400 | 0001/006 | 06. |
| argo de un zapato | | | | | | | | | |
| argo de una regla | | | | | | | | | |
| -argo de un lápiz | | | | | | | | | |



Anexo 3

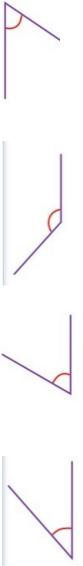
| n.° de gafas | 4 | 2 | 80 | 10 |
|---------------------|---|---|----|----|
| n.° de cristales | 8 | | | |

| + |
|---|
| |

| 26 | |
|-----------------------|--------------|
| | 120 |
| 20 | |
| | |
| 5 | 09 |
| n.° de rotuladores | n.º de cajas |

Anexo 4

1. Obtén los grados de los siguientes ángulos con tu transportador



2. Dibuja ángulos que representen los siguientes grados.

122° 02 ا 34° Ejercicio 🚺 Halla el resultado de las siguientes operaciones:

a)
$$\frac{1}{5} + \frac{2}{3} =$$

e)
$$\frac{3}{8} - \frac{1}{4} =$$

b)
$$\frac{3}{4} + \frac{6}{9} =$$

$$\frac{2}{7} - \frac{1}{8} =$$

c)
$$\frac{10}{6} - \frac{2}{4} =$$

g)
$$\frac{7}{12} + \frac{6}{4} =$$

d)
$$\frac{2}{8} - \frac{1}{6} =$$

h)
$$\frac{5}{16} - \frac{1}{4} =$$

Ejercicio [2] Halla el resultado de las siguientes operaciones:

1)
$$\frac{1}{3} + \frac{1}{4} + \frac{1}{6} =$$

e)
$$\frac{8}{12} + \frac{6}{8} + \frac{1}{2} =$$

a)
$$\frac{1}{3} + \frac{1}{4} + \frac{1}{6} =$$
b) $\frac{1}{2} + \frac{1}{4} + \frac{1}{8} =$
c) $\frac{2}{7} + \frac{1}{14} + \frac{3}{2} =$
d) $\frac{3}{6} + \frac{7}{4} + \frac{1}{12} =$

f)
$$\frac{3}{9} + \frac{12}{18} + \frac{1}{3} =$$

g) $\frac{6}{10} + \frac{3}{5} + \frac{9}{15} =$

d)
$$\frac{3}{6} + \frac{7}{4} + \frac{1}{12} =$$

h)
$$\frac{8}{6} + \frac{1}{9} + \frac{6}{18} =$$

Ejercicio (3) Halla el resultado de las siguientes operaciones

a)
$$\frac{45}{180} + \frac{120}{90} =$$

$$e) \frac{24}{64} + \frac{56}{48} =$$

b)
$$\frac{84}{54} - \frac{48}{84} =$$

f)
$$\frac{100}{75} - \frac{27}{108} =$$

c)
$$\frac{36}{60} + \frac{128}{112} =$$

g)
$$\frac{48}{20} - \frac{30}{24} =$$

d)
$$\frac{48}{36} - \frac{18}{81} =$$

h)
$$\frac{128}{40} + \frac{70}{20} =$$

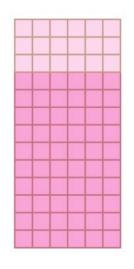
| 1b. Halla el área de este rectángulo. | ^{2 b.} Halla el área de este cuadrado. | 3 b. Halla el área de este rectángulo. | 4b. Halla el área de este rectángulo. | 5 b. Halla el área de este rectángulo. |
|---|---|--|--|--|
| 1 Halla el perímetro de esterectángulo. | 2 Halla el perímetro de esterectángulo. | Halla el perímetro de este rectángulo. | 4 Halla el perímetro de este rectángulo. | s Halla el perímetro de este rectángulo. |

Anexo 7

*Resuelve las siguientes operaciones. Realiza todo el desarrollo sin ayuda de la calculadora.

35 × 12 = 24 × 15 = 65 × 32 =

*Escribe las multiplicaciones que faltan en cada cuadrícula.



$$2 \times 16 = (2 \times) + (2 \times) =$$

 $6 \times 13 = (6 \times) + (6 \times)$

Anexo 8

*Completa la sucesión de figuras y la sucesión numérica también.

| Sucesión de figuras | A A A | 1 3 6 10 | | 1 4 9 16 | | 1 5 12 22 |
|---------------------|--------------|----------------------|----------------|----------------------|--------------|----------------------|
| Números | Triangulares | Sucesión numérica | Cuadrangulares | Sucesión numérica | Pentagonales | Sucesión numérica |

Anexo 7

- En la fábrica de chocolate se retiran los deshechos en una pipa de 10 000 litros; la primera semana se depositaron 722.9 litros, la segunda semana 4 012.8 litros. ¿Cuántos litros faltan para llenar la pipa?
- Si la tercera semana se desecha la mitad de la primera y la segunda semana, ccuántos litros se desechan en 7 total?
- ¿Será suficiente el espacio en la pipa para llevarse el desecho de las tres semanas por completo? α
- Intercambia los decimales de los décimos a los centésimos y escribe en la línea si aumenta o disminuye. 4. 3.172

Anexo 8

- l. Escribe diferentes medidas de rectángulos que den como resultado 60 m2
- Calcula el área de cada rectángulo. Cada cuadrito representa a escala la unidad de medida (1 cm2).





Anexos Ciencias Naturales

Anexo I

PLATO DEL BUEN COMER



El Plato del Bien Comer forma parte de la Norma Oficial Mexicana para la promoción y educación para la salud en materia alimentaria. la cual da los criterios para la orientación alimentaria. NOM-043-SSA2-2005. (1)

El propósito fundamental de esta norma es establecer los criterios generales para la orientación alimentaria dirigida a brindar a la población. opciones prácticas con respaldo científico, para la integración de una alimentación correcta que pueda adecuarse a sus necesidades y posibilidades. Así como promover el mejoramiento del estado de nutrición de la población y a prevenir problemas de salud relacionados con la alimentación.

Caracteristicas:

Completa: Que contenga todos los nutrimentos. Se recomienda incluir en cada comida alimentos de los tres grupos.

nocua: Que su consumo habitual no implique riesgos para la salud porque está exenta **Equilibrada:** Que los nutrimentos guarden las proporciones apropiadas entre sí.

de microorganismos patógenos, toxinas y contaminantes y se consuma con moderación.

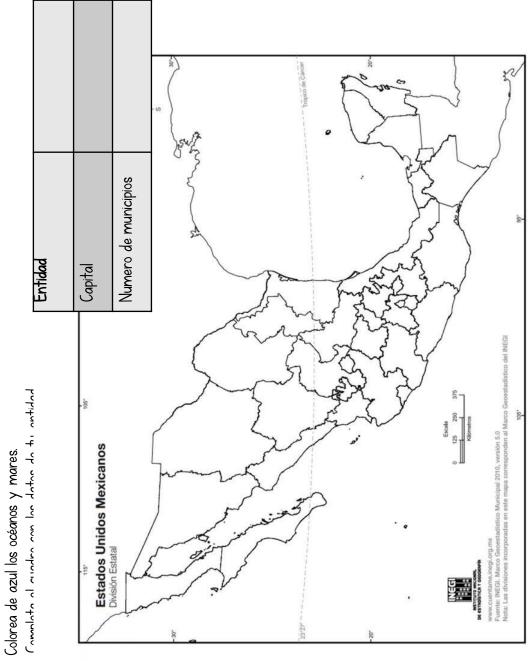
Suficiente: Que cubra las necesidades de todos los nutrimentos.

Variada: Que incluya diferentes alimentos de cada grupo en las comidas, ajustada a sus recursos económicos, sin que ello signifique que se deban sacrificar sus otras características. (Jarra Del Buen Beber) (Plato del Buen Comer)

Anexos Geografía

- Anexol
- Colorea cada entidad federativa con diferentes colores. - 6 € 4

Encierra la entidad federativa que corresponde a la capital del país.



POBLACIÓN URBANA Y POBLACIÓN RURAL

Lee muy bien las siguientes características y luego coloca sus números en los círculos de abajo según corresponda.

A medida que crece aumentan las necesidades de la población, que requiere más servicios, como agua potable, electricidad v drenaxe.

Es frecuente que sólo tengan una escuela, con uno o dos profesores para todos los

Hay gran cantidad de automóviles y actividad industrial.

2

Se preservan los bosques y se realizan actividades turísticas que contribuyen a la conservación del ambiente.

Son importantes por la producción de alimentos de origen agrícola y ganadero.

6

No tienen suficientes servicios básicos y muchas personas no cuentan con agua, luz ni

Hay aislamiento por falta de vías de comunicación.

4

Al crecer se producen efectos negativos para el ambiente y la salud.

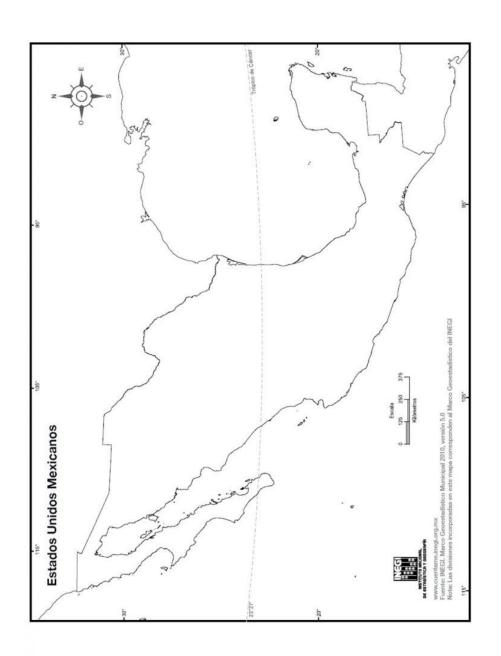
La demanda de vivienda puede provocar que las construcciones y el asfalto invadan las áreas

Se presenta exceso en el uso de combustibles y aumento en la producción de basura.

| | The Name of the Park |
|------------------|----------------------|
| RAL | |
| POBLACIÓN RURA | |
| POBLA | |
| BANA | |
| POBLACIÓN URBANA | |
| POBL | |

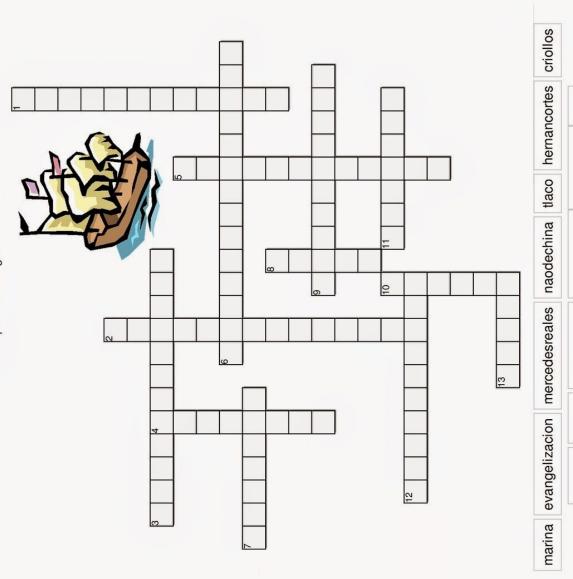
Anexos Historia

Anexo I



Historia de México

Complete el crucigrama



Horizontal

- Primera orden religiosa que llegó a evangelizar a los indígenas.
 - 6. Nombre que recibían las concesiones entregadas por el rey en forma de posesión de tierra.
 - Enfermedad que acabó con gran parte de la población indígena de 1518 a 1623.
- 9. Nombre de la embarcación que comunicaba a
 - Filipinas con América. 11. Moneda utilizada en nueva España por los
- Moneda utilizada en nueva España por los escasez de las monedas de plata.
- 12. Consistía en la asignación de uno o varios pueblos
 - indígenas a un conquistador como premio. 13. Combinación entre castas españolas e indígenas

Vertical

plata

tenochtitlan

encomienda

mestizo viruela franciscanos

- Sobre qué ciudad fue erigida la capital de Nueva España.
 - 2. ¿Cuál fue la justificación de la conquista de
- América? 4. Nombre dado a los españoles nacidos en Améri
- Nombre dado a los españoles nacidos en América
 Conquistador que de forma pacífica rindió al pueblo
- purépecha en 1522. 8. Mineral más apreciado por los españoles.
- 10. Con qué nombre fue bautizada a malinche.

<u>م</u> de Héroes de los de letras siguiente sopa Independencia de México. Contesta la



0

Φ

0

Φ

Ø

0

0

Φ

Φ

D

>

Ø

Φ

D

 $\boldsymbol{\omega}$

~

Ε

d

Φ

0

Ø

D

≥

×

Q

7

C

 \equiv

Ø

0

0

D

Q

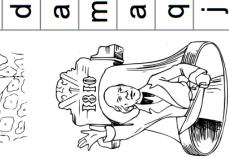
S

0

Φ

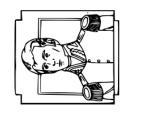
0

Ε









D

7

0

Ø

D

0

>

S

×

Φ

C

Q

 $\boldsymbol{\omega}$

0

>

≥

C

N

Ø

7

2

C

N

>

0

7

N

0

7

Ø

S

>

Q

<u>Q</u>

Ø

>

Q

≥

0

5

≥

C

×

Q



Guerrero Iturbide Victoria Bravo Mina Allende Morelos Hidalgo Aldama Pipila Ortiz

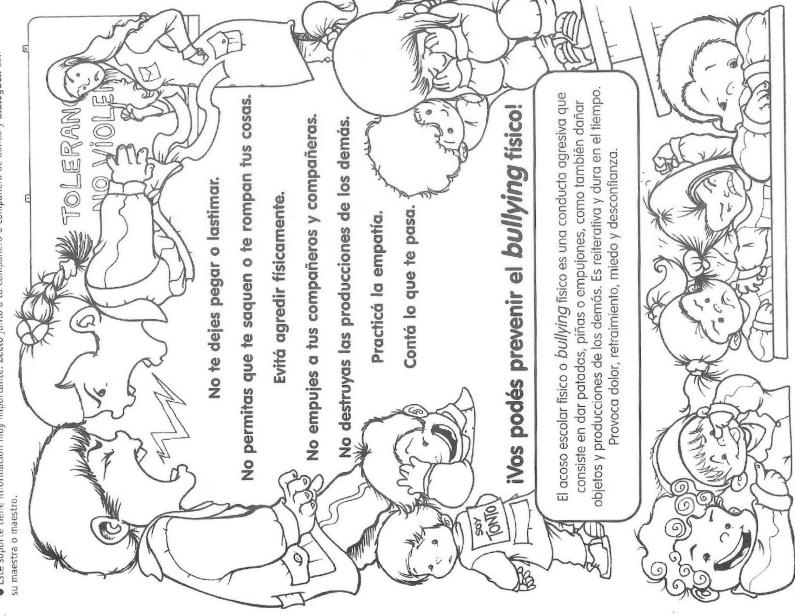


Anexos formación Cívica y Elica

Anexo I

Bullying físico

• Este soporte tiene información muy importante. Leelo junto a tu compañero o compañera de banco y dialoguen con



Anexos Educación Artistica

Anexo I

ARTE EN CARTÓN DE HUEVOS





Dosificación Primer Semana

| | | | | | Dosificación Primer Semana |
|---------|--------------------------|--------------------------------------|--|---|---|
| Dia y N | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
| | Vida Saludable | ¿Es mi alimentación saludable? | Conocer la importancia de comer alimentos nutritivos. | Los alimentos súper poderosos | Inicio: Escribe en tu cuaderno cuales fueron las cosas que comiste ayer haciendo una división de los alimentos en: Desayuno, Refrigerio, Almuerzo, Refrigerio, Cena. Desarrollo: ¿Piensas que es una alimentación balanceada? Escribe la respuesta en tu cuaderno. Cierre: Observa la alimentación adecuada para un niño de tu edad en el anexo 1 de Vida saludable. |
| | Formación Cívica y Ética | Único e inigualable | Todos somos valiosos y merecemos trato digno, además del derecho a la protección | Todas y todos merecemos un trato digno | Inicio: Sientes que eres diferente a los demás ¿Escribe en tu cuaderno en que sentido? Desarrollo: En tu cuaderno contesta las siguientes preguntas: ¿qué es ser único?, ¿qué es ser inigualable?, ¿En que res igual que las demás personas y en que eres diferente? Cierre: Haz una descripción en tu cuaderno, vas a describir tu persona tanto física como emocionalmente. |
| Lunes | Educación Socioemocional | Mis emociones | Practica formas de expresión emocional | Expresando mis emociones | Inicio: Las sensaciones corporales son todas las cosas que percibimos en nuestro cuerpo por medio de la vista, el tacto, el olfato, el oído o el gusto. Los sentidos envían mensajes a nuestra mente y, de esa manera, generan emociones. Desarrollo: Las sensaciones provocan emociones de bienestar como la alegría o el agrado, o emociones aflictivas, como el disgusto y la preocupación. Cierre: En tu cuaderno, escribe la investigación de lo que significa la palabra aflictiva. |
| | Ciencias Naturales | El plato del Bien comer | Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer | ¿Me alimenta o no me alimenta? | Inicio: Vas a poner atención y deberás escribir en tu cuaderno todos los alimentos que consumes al día y tienes que concentrarlos en una tabla en tu cuaderno donde deberás escribir también la hora a la que lo consumiste. Desarrollo: ¿Cuántos de los alimentos del anexo 1 de Vida saludable consumes por día? Cierre: Realiza la actividad de completar el plato del bien comer en el anexo 1 de Ciencias Naturales. |
| | Artes | El sonido | Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza y sus características | Cualidades del sonido | Inicio: Las cuatro cualidades, para describir un sonido musical: intensidad, tono, timbre y duración. Investiga y escribe en tu cuaderno cada uno de los conceptos. Desarrollo: ¿Cuál de las cualidades del sonido crees que es la mas importante? Escribe la respuesta en tu cuaderno. Cierre: Escribe en tu cuaderno la respuesta a la siguiente pregunta. La música tiene relación con otras materias, ¿Sabes cuales son? |

| Dia y l | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|------------------|--|---|--|---|
| | Educación Física | Mi aparato motriz | Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que implican moverse | Mis súper habilidades | Inicio: Hola alumnos, en este bloque trabajarán sobre dos aspectos: su cuerpo y su relación con el espacio, y el ritmo y los movimientos corporales. Desarrollo: Con tus ojos cerrados en un espacio abierto de tu cas trata de avanzar diez pasos hacia adelante, 10 hacia atrás, 10 pasos hacia la derecha y 10 pasos hacia la izquierda. Cierre: Escribe en tu cuaderno, que sensación tuviste al caminar con los ojos cerrados. |
| | Historia | Los primeros pobladores del continente | Ubica el proceso de poblamiento de América y el surgimiento de la agricultura | ¡Frío, Caminata y Supervivencia! ¡Vamos hacia América! | que pintaron esas imágenes? |
| Martes | Matemáticas | Descomponer aditivo | Notación desarrollada de números naturales y decimales. | Los libreros y otras compras | Inicio: En una tienda de electrodomésticos hay una rebaja del televisor mas moderno que paso de costar \$4500 a \$2000, con un pago semanal de 100, escribe en tu cuaderno ¿cuál es su descuento?, ¿cuántos pagos son en total?, ¿todos los pagos son de la misma cantidad? Desarrollo: Resuelve el desafío #1 en las páginas 10, 11 y 12 de tu libro de texto. Cierre: Escribe en tu cuaderno, que es la descomposición aditiva y la multiplicativa |
| | Lengua Materna | Las preguntas | Formula preguntas para guiar la búsqueda de información | ¿Preguntas, ¿sabes hacer preguntas? | Inicio: Lee la pagina 10 de tu libro de texto. Desarrollo: Revisa y contesta las preguntas de la página 11 con respecto al ejemplo de los animales marinos. Contesta en tu cuaderno ¿Qué recurso gráfico se utiliza para indicar cuando se realiza una pregunta? Cierre: Siempre es importante escribir un signo de apertura en la parte izquierda del enunciado y uno de cierre al final del mismo. Ejemplos: ¿Qué hora es? ¿Por qué estás molesto? ¿Cuántos años tienes? Juan, ¿desde cuándo vives en esa ciudad? Escribe en tu cuaderno 5 preguntas. |
| | Geografía | México | Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México | México en el mundo y sus Fronteras http://www.ju egospara.com /globo- terraqueo/ | Inicio: En la carta de la página 10 el alumno de 4to llamado "Donají" encontró el estado de OAXACA representado en el globo terráqueo. ¿has visto representaciones de nuestro país o de algún estado como OAXACA? ¿Dónde? Responde las preguntas en tu cuaderno. Desarrollo: Observa en la pagina 11 de tu libro de texto, el globo terráqueo donde se encuentra México en primer plano. Cierre: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno. ¿En qué parte del continente se localiza México? ¿Qué países están al norte y al sur de nuestro país? ¿Con qué limita nuestro país al este y al oeste? |

| Dia y N | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|-----------|---------------------------|--|---|--|---|
| | Cívica y Ética en Dialogo | Yo mismo | Reconoce las capacidades y potencialidade s personales que le dotan de singularidad | Soy capaz | Inicio: Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas: ¿Qué te hace inigualable?. Desarrollo: Investiga en algún medio informativo como un diccionario que significado tiene la palabra autorretrato, y a continuación en tu cuaderno realiza un autorretrato de ti mismo. Cierre: Escribe en tu cuaderno debajo de tu autorretrato cuales son las cualidades que mas te representan. |
| | Matemáticas | Descomponer números naturales | Notación desarrollada de números naturales y decimales. | Componer y Des- componer | Inicio: Realiza una descomposición aditiva del numero 120 Desarrollo: Realiza una descomposición multiplicativa del numero 60 Cierre: En tu cuaderno realiza el siguiente problema: Al papá de Juan su jefe le pagó su quincena con 5 billetes de \$1000, 6 billetes de \$100, 3 billetes de \$50, 2 billetes de \$20 y 8 monedas de \$1. ¿Cuál es la cantidad que recibió en total el papá de Juan? |
| Miércoles | Ciencias Naturales | Una dieta balanceada | Compara los alimentos que consume con los de cada grupo del Plato del Bien Comer | Héroes de la nutrición | Inicio: En tu cuaderno contesta las siguientes preguntas: ¿qué tipo de alimentos consumen más?, ¿su alimentación es equilibrada? Desarrollo: Realiza una investigación en tu cuaderno sobre el aporte nutrimental de cada grupo de alimentos. Además de las características, de una dieta equilibrada, variada e inocua Cierre: Con lo que has aprendido hasta el momento debes diseñar un Plan de Alimentación de un día completo, en tu cuaderno, realiza dibujos de el |
| | Historia | Los primeros pobladores del continente | Describe el origen del poblamiento de América y del actual territorio mexicano. | ¿Qué camino seguimos para migrar de Asia a América? ¡Una travesía sin igual! | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 14 y 15 de tu libro de texto. Y haz una descripción en tu cuaderno de como es que sucedió el poblamiento del continente americano. Desarrollo: Realiza una pintura rupestre en tu cuaderno. Cierre: Contesta las actividades de la pagina 16 de tu libro de texto de Historia |
| | Lengua Materna | Escribir párrafos | Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos. | Notas, notas y notas | Inicio: Contesta la actividad de la pagina 11 de tu libro de texto. Desarrollo: Lee el texto titulado "La vida en el mar" de la página 12 y 13 del libro de texto de Lengua Materna. Cierre: Inventa un texto del tamaño de un párrafo sobre el texto que acabas de leer en la vida en el mar, escríbelo en tu cuaderno, debe quedar como una continuación sin que se note que no es parte del texto. |

| Dia y N | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|------------------|-------------------------------------|--|---------------------------------------|--|
| | Educación Física | Mis habilidades motrices | Explora sus habilidades motrices al participar en situaciones que Implican moverse | Mis súper habilidades | Inicio: Escribe en tu cuaderno la respuesta a las siguientes preguntas ¿qué es la distancia?, ¿qué es la trayectoria? como puedes describir la diferencia entre ellas. Desarrollo: Escribe en tu cuaderno cual es el camino a tu casa desde la escuela poniendo especial atención en todo el recorrido y como pasa la distancia y el tiempo cada que avanzas. Cierre: Realiza las siguientes preguntas en tu cuaderno y respóndelas ¿cuál camino es el más corto?, ¿cuál es el más largo?, ¿cuál es el más directo?, ¿cuál el más complejo |
| | Geografía | Mi México | Reconoce en mapas la localización, la extensión y los límites territoriales de México. | Límites territoriales de México | Inicio: Lee en tu libro de texto el tema "aprendamos más y exploremos" de la pagina 12. Además observar los mapas de las páginas 10 y 11 del atlas de México y el del anexo del libro de texto pagina 185. Desarrollo: Contesta en tu cuaderno las siguientes preguntas: ¿Puedes localizar Oaxaca en este globo terráqueo? ¿Por qué? ¿Qué información del territorio mexicano puede proporcionarte un globo terráqueo?, ¿qué información puede proporcionarte una fotografía? Cierre: Anota en tu cuaderno el nombre de los países más grandes del continente Americano. |
| Jueves | Matemáticas | Descomponer números naturales | Notación desarrollada de números naturales y decimales. | Suma de productos | Inicio: Realiza el desafío #2 página 13 y 14 del libro de desafíos matemáticos. Desarrollo: En tu cuaderno, debes realizar una investigación para definir los siguientes conceptos: escritura polinómica, expresiones polinómicas y polinomio Cierre: Resuelve la siguiente operación en tu cuaderno. 6 x 1000 + 5 x 100 + 4 x 10 + 5= |
| | Lengua Materna | Exposiciones | Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición. | Vamos a exponer | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 15 y 16, en tu libro de texto. Desarrollo: Realiza un cuadro sinóptico con los conceptos que acabas de leer. Cierre: Analiza, investiga y escribe en tu cuaderno, una definición además de la que encontraste en tu libro de texto, sobre los siguientes conceptos: Cita textual Respuesta parafraseada Respuesta construida |
| | Ingles | Dialogo en el aula | Comprende el contenido de un diálogo. | | Inicio: Lee y escribe las siguientes expresiones en tu cuaderno: Be quietplease! sit down! get together, Raise your hand, Give Me Five, Boys and Girls Desarrollo: El significado de esas frases es: ¡Tranquilos por favor! ¡Siéntense! Júntense Levanta tu mano Salúdame y Chicos y chicas. Cierre: Colorea el anexo 1 de Ingles. |

| Dia y l | Materia | Tema | Aprendizaje | Programa de tv | Secuencia didáctica |
|---------|--------------------------|--------------------------------------|--|--|--|
| Dia y i | viateria | 1 Cilia | esperado | o recurso | Securica didactica |
| | Vida Saludable | ¿Es mi alimentación saludable? | Conocer la importancia de comer alimentos nutritivos. | ¿Juego, actividad física o ejercicio? | Inicio: Compara los alimentos que anotaste la clase pasada que consumiste con los del anexo 1 de vida saludable y escribe que diferencias encuentras en tu cuaderno. Desarrollo: Anota en tu cuaderno tres alimentos que debes empezar a comer mas porque son extremadamente saludables. Cierre: ¿Cuál es el alimento que te gusta mas? ¿Es saludable? Responde estas preguntas en tu cuaderno. |
| | Matemáticas | Decimales | Notación desarrollada de números naturales y decimales. | ¡Lo tengo! | Inicio: Nos vamos a ir al libro de desafíos matemáticos en la pagina 15, donde tendrán como indicación utilizar el material recortable de las páginas 251 a la 253 para realizar el desafío #3. Desarrollo: Trata de realizar las actividades individualmente. Cierre: Realiza las descomposición de las siguientes cifras como se muestra en el ejemplo: 57= 50 + 7 459= |
| Viernes | Lengua Materna | La información | Formula preguntas para guiar la búsqueda de información | Preguntas sobre las preguntas | Inicio: Contesta en tu cuaderno: ¿Por qué es importante al comunicarnos de forma oral cuidar el volumen, entonación, claridad de nuestras ideas, fluidez? Desarrollo: Realiza la lectura de las paginas 15 y 16 de tu libro de texto. Cierre: Elabora un mapa conceptual en tu cuaderno con las ideas mas importantes de la lectura. |
| | Artes | La música | Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza | Los sonidos y la música | Inicio: Trata de crear una serie de sonido que lleven un cierto ritmo como chiflar o aplaudir. Desarrollo: ¿Sabes que es chiflar? Que otros sonido puedes hacer con tu cuerpo, escríbelo en tu cuaderno. Cierre: ¡Existen músicos que pueden escribir en papel una obra musical con sólo escucharla una vez! Realiza una investigación en tu cuaderno sobre las notas musicales. |
| | Educación Socioemocional | Controlo mis emociones | Distingue entre emociones constructivas y aflictivas en diferentes contextos | Los monstruos sí existen | Inicio: La regulación de las emociones es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Esto significa aceptar qué tanto las emociones como los sentimientos deben ser regulados, en especial cuando hay pensamientos negativos constantes que detonan impulsividad, ira, miedo o frustración. Desarrollo: Al ser más conscientes de las emociones, se pueden identificar los pensamientos negativos que alimentan ciertas emociones que son necesarias, pero que requieren mayor regulación cuando se presentan. Cierre: Haz un dibujo en tu cuaderno de como estas cuando estas enojado, otro de cuando estas triste y otro de cuando estas feliz. |

Dosificación Segunda Semana

| | | | | | Dosincación Segunda Semana |
|-------|--------------------------|----------------------|--|---|---|
| Dia y | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
| | Vida Saludable | Buenos Hábitos | Consciencia de sí para la adquisición de estilos de vida saludable. | Hábitos para una vida saludable II | Inicio: En tu cuaderno explica ¿Existen alimentos que ayuden a mantener la salud? ¿Cuáles son?. Conoces los 6 tipos de alimentos de la cadena alimenticia. Desarrollo: Ordena y colorea el anexo 2 de vida saludable donde encontraras una pirámide nutricional de los 6 grupos de alimentos y deberás acomodar diferentes alimentos en la pirámide, utiliza el anexo 1 de ciencias naturales para darte una idea. Cierre: Además de comer alimentos de los 6 grupos, es importante que sigas las siguientes recomendaciones: Utiliza en las comidas sal yodada, toma mucha agua y evita el consumo de golosinas. |
| | Formación Cívica y Ética | Nuestros derechos | Reconoce que es una persona valiosa, y como obtuvimos ese derecho | Merecemos un trato digno porque somos personas valiosas | Inicio: Realiza la lectura de la pagina 10 a la 15 de tu libro de texto. Desarrollo: Resuelve individualmente los ejercicios que se plantean en la pagina 16 de tu libro de Texto de Formación Cívica y Ética. Además realiza alguna actividad que te haya indicado la lectura. Cierre: Elabora un resumen con las principales ideas que encontraste en la lectura de las paginas 10 a 15. |
| Lunes | Educación Socioemocional | Me enfoco | Calma y enfoca la mente en momentos de estrés | Regresa al lugar de paz | Inicio: Los pasos para regular tus emociones son: Guarda la calma y respira antes de actuar. Expresa cómo te sientes y reconoce tu emoción. Piensa en alternativas positivas y sus consecuencias. Decide y actúa con el mejor plan. Desarrollo: Escribe en tu cuaderno, cada cuando te enojas o te estresas, cada cuando tienes la habilidad para decidir en situaciones de estrés, y cada cuando realizas acciones con entusiasmo y alegría. Cierre: Expresa en tu cuaderno alguna situación de concentración de la que te sientes orgulloso. |
| | Ciencias Naturales | Una buena dieta | Explica las características equilibrada e inocua de la dieta | ¡A comer con colores y porciones! | Inicio: Vas a elaborar un folleto o tríptico elaborar para fomentar los buenos hábitos alimenticios de una dieta equilibrada e inocua. Procura que en casa todos vean tu folleto. Desarrollo: Contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno: ¿Qué pasaría si ya no existiera agua en el mundo? ¿Para que usas el agua en tus actividades de día a día? Cierre: Haz un collage sobre información de una dieta balanceada. |
| | Artes | Los sonidos | Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza | Nuestra lluvia sonora | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 15 y 16 de tu libro de texto y elabora un resumen con las ideas mas importantes. Desarrollo: Dibuja en tu cuaderno un instrumento musical. Cierre: Investiga en medios de información y escribe en tu cuaderno, ¿Cuál es la diferencia entre un ruido y música? ¿Cuál es la diferencia entre silencio y sonido? |

| Dia y Materia | | Tema | Aprendizaje | Programa de tv | Secuencia didáctica |
|---------------|------------------|--|--|--|---|
| • | | | esperado | o recurso | |
| Martes | Educación Física | Mis habilidades motrices | Explora sus habilidades motrices | Mis súper habilidades | Inicio: Realiza una investigación en tu cuaderno, acerca de relaciones espaciales topológicas ¿Qué son? ¿Cómo se relacionan con nuestra actividades diarias? Desarrollo: Piensas que tienes buena condición física escríbelo en tu cuaderno. Cierre: Escribe en tu cuaderno ¿Cuál es tu deporte favorito? Y explica ¿Por qué lo es? En tu mismo cuaderno haz un dibujo de tu deporte favorito. |
| | Historia | Las primeras divisiones del México prehispánico | Identifica Aridoamérica, Mesoamérica y Oasisamérica | Conociendo las regiones culturales de los primeros pobladores de México | Inicio: Escribe en tu cuaderno que significa: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica. Desarrollo: Responde en el cuaderno a los siguientes cuestionamientos: ¿en qué época finalizaron los glaciaciones?, ¿cuándo se creó la agricultura?, ¿cuándo se fundaron las primeras aldeas? Cierre: Analiza las rutas posibles por donde llegó el ser humano a América y haz un dibujo en tu cuaderno. |
| | Matemáticas | Décimas, centésimas y Milésimas | Notación desarrollada de números naturales y decimales | Décimos, centésimos y milésimos. Las partes de una unidad | Inicio: Realiza una descomposición de las siguientes cantidades de dinero:(ejemplo: \$2123=(2 billetes de 1000)+(1 billete de 100)+(2 monedas de 10) +(3 monedas de 1)) 1097= 728= 331= Desarrollo: ¿Qué es mayor ¼ o 2/5?, ¿qué es menor 1/3 o 2/6? escríbelo en tu cuaderno. Cierre: Escribe en tu cuaderno cual es la relación entre 1/10 y 10/100 como fracciones equivalentes y la relación 1/10 con 0.1 |
| | Lengua Materna | Cuestionario | Formula preguntas para guiar la búsqueda de información | Preguntas para resumir información | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 17 y 18 de tu libro de texto. Desarrollo: Debes realizar la actividad que te indica la pagina 18 de tu libro de texto. No te olvides Registra las palabras cuyo significado desconozcas o no comprendas del todo para que trates de definirlas y entender mejor tus lecturas. Cierre: Realiza la autoevaluación de la pagina 19 de tu libro. |
| | Geografía | Divisiones de México | Reconoce la organización política y las entidades federativas de México | ¿Cómo está organizado el territorio mexicano? | Inicio: Vamos a utilizar el mapa del anexo 1 de Geografía para trabajar . Traza con color azul los ríos entre México y sus vecinos y anota los nombres. Desarrollo: Colorea con diferentes tonos los países vecinos de México. Cierre: Dibuja una rosa de los vientos en el mapa. |

| Dia y Materia | | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------------|---------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| Miércoles | Cívica y Ética en Dialogo | Mi entorno | Reconoce que es una persona valiosa | Merezco trato digno y soy responsable | Inicio: Elabora en tu cuaderno un dibujo individual de tus amigos y amigas de la escuela, por cierto que ese también es un grupo al que tu perteneces Desarrollo: Destaca en tu cuaderno, los juegos, pláticas, juguetes y alimentos que te gusta compartir con tus grupos. Cierre: Elabora una tabla en la que compares las cosas que compartes con tu familia y las que compartes con tus amigos. |
| | Matemáticas | Décimas, centésimas y Milésimas | Notación desarrollada de números naturales y decimales | Décimos, centésimos y milésimos | Inicio: Realiza el desafío #4 en donde determinarás fracciones decimales haciendo comparación entre ellas a partir de la división de 10 en 10. Libro desafíos matemáticos paginas 16 y 17 Desarrollo: Es importante señalar que en el momento de hacer las comparaciones debemos poner especial atención a la relación de 1 a 10 entre la unidad y los décimos, entre los décimos y los centésimos y los milésimos; por ello que un milésimo sea la décima parte de un centésimo, un centésimo sea la décima parte de un décimo y que un décimo sea la décima parte de la unidad. Entonces afirmar que: 1/10 = 10/100 1/100 = 10/1000 Los décimos del metro = el decímetro, los centésimos del metro = el centímetro, y el milésimo del metro = el milímetro. 1/10 = 0.1 1/100 = 0.01 1/1000 = 0.001 Cierre: Investiga y escribe en tu cuaderno, los términos Comparación de fracciones y Fracciones con igual denominador |
| | Ciencias Naturales | Hábitos al preparar alimentos | Explica las características equilibrada e inocua de la dieta | Con limpieza nos alimentamos para evitar enfermarnos | Inicio: ¿Qué es el agua simple potable? Y ¿Cuáles son sus características? Responde estas preguntas en tu cuaderno. Desarrollo: Realiza un cuadro sinóptico en tu cuaderno sobre los seis grupos de alimentos y sus características mas importantes, compleméntalo con una investigación sobre las golosinas. Cierre: Realiza el anexo 2 de Ciencias Naturales. |
| | Historia | Los nómadas | Señala las características de los primeros grupos nómadas | ¿Y cómo sobrevivimos al Paleolítico? Los primeros pobladores del continente | Inicio: Escribe y responde en tu cuaderno la siguiente pregunta: ¿cómo fue que algunos de los grupos cazadores y recolectores lograron desarrollar la agricultura y cambiar su forma de vida? Desarrollo: En tu cuaderno, haz una descripción de que es el sedentarismo. Cierre: Lee el dato interesante de la pagina 21 de tu libro y realiza una línea del tiempo con los datos que ahí encuentres. |
| | Lengua Materna | Cuestionario | Formula preguntas para guiar la búsqueda de información | Preguntas para resumir información | Inicio: ¿Conoces lo que son las preguntas abiertas y las cerradas? Realiza una investigación y escribe en tu cuaderno el concepto de cada una de ellas. Desarrollo: Redacta en tu cuaderno 3 preguntas abiertas y 3 preguntas cerradas sobre un mismo tema, ¿cuál es más adecuada para un examen?, ¿es correcta su redacción? Cierre: Escribe en tu cuaderno cuáles tipos de preguntas resultan más útiles para elaborar guías de autoestudio y por qué. |

D

| Dia y I | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|------------------|---------------------------------------|--|--|---|
| Jueves | Educación Física | Mis habilidades motrices | Explora sus habilidades motrices | Mis súper habilidades | Inicio: Inventa una nueva forma de saludarte con tu familia y explícalo en tu cuaderno. Desarrollo: Juega con tu familia a el juego de "Adivina mi cara" en donde cada persona tratara de expresar alguna emoción y los demás trataran de adivinar que quiere decir. Cierre: Escribe en tu cuaderno que aprendizaje te deja el juego de adivina mi cara. |
| | Geografía | Capitales de México | Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México con puntos cardinales | capitales | Inicio: Observa la imagen de los ríos que aparecen en el libro pagina 13 y contesta las preguntas en tu cuaderno: ¿Qué países y ciudades tienen al rio Bravo como límite común?, ¿qué importancia tiene el rio para ambos países? Desarrollo: Realiza una descripción y anota las diferencias entre las ciudades. Cierre: Haz una investigación sobre las principales ciudades y capitales de México en tu cuaderno. Además investiga ¿cuales son sus puntos cardinales? |
| | Matemáticas | Décimas, centésimas y Milésimas | Notación desarrollada de números naturales y decimales | Expresiones con punto. Medidas de objetos | Inicio: Fracciones con igual numerador: Cuando dos fracciones tienen el mismo numerador es menor el que tiene mayor denominador: Ejemplo: De 7/10 y 7/9 es menor 7/10 Desarrollo: Fracciones con numeradores y denominadores distintos En este caso realizar la comparación de fracciones que tienen distintos denominadores y distintos numeradores, explicar los siguientes pasos: a) Buscar fracciones equivalentes a las fracciones señaladas, donde ambas tengan el mismo denominador. b) Comparar los números de las fracciones encontradas Para comparar las fracciones 4/6 y 5/7, es necesario obtener el mínimo común múltiplo entre denominadores que es 42 y amplificar cada fracción para que tengan el mismo denominador. 4/6 x 7/7 = 28/42 5/7 x 6/6 = 30/42 Con base en este resultado observar que 4/6 es menor que 5/7 Cierre: Completa el desafío #5 utilizando fracciones decimales y su escritura con punto decimal, Página 18. |
| | Lengua Materna | La paráfrasis | Emplea la paráfrasis al exponer un tema | Entre escritores nos vemos | Inicio: La palabra paráfrasis, proviene del latín paraphrásis y su significado es traducible a imitación sin alterar o imitación directa. La paráfrasis es usada para ayudar a comprender la idea de un texto, para resumir un texto, para hacerlo entendible. Desarrollo: Existen dos tipos de paráfrasis, la mecánica y la constructiva: La paráfrasis mecánica es la que sustituye por sinónimos o frases variables y mínimos cambios sintácticos, las expresiones de un autor o texto. La paráfrasis constructiva es la que rehace un enunciado, dando origen a uno que cuente con características muy diferentes pero que conserve el significado original. Cierre: Realiza en tu cuaderno, una parafrasis según lo que has aprendido en este tema. |
| | Ingles | Dialogo básico en ingles | Comprende el contenido de un diálogo | Expresiones comunes en nuestra vida cotidiana | Inicio: Las conversaciones del día a día "everyday conversations" son una prueba de fuego para probar nuestro nivel de inglés. Desarrollo: Reescribe en tu cuaderno, repasa estas palabras y expresiones comunes del idioma ingles. Actually: In reality – En realidad realmente Really: Very – Muy, realmente, verdaderamente Else: In addition / different – Otro, algo más Around: About, approximately / Alrededor, aproximadamente, sobre Why don't– ¿Por qué no? Let's: – vamos a, de acuerdo, vale, y si? I don't mind - No me importa Cierre: Trata de escribir una conversación básica con las palabras que acabas de aprender. |

| | | | Aprendizaje | Programa de tv | |
|---------|--------------------------|---------------------------------------|--|---|---|
| Dia y N | /lateria | Tema | esperado | o recurso | Secuencia didáctica |
| | Vida Saludable | Estilos de vida | Consciencia de sí para la adquisición de estilos de vida saludable | ayuda a | Inicio: Además de comer alimentos de los 6 GRUPOS, es importante que sigas las siguientes recomendaciones: Asegúrate de que el azúcar que consumes esté fortificada con vitamina A, Todos los días, toma abundante agua segura, hervida o purificada, No olvides hacer algún tipo de ejercicio, como correr al aire libre diariamente. Desarrollo: En su cuaderno: escriban el nombre o representen con dibujos una alimentación saludable para un día: desayuno, refrigerio, almuerzo, refrigerio y cena. Cierre: Dibuja como se ve tu cocina desde tu punto de vista. |
| | Matemáticas | Décimas, centésimas y Milésimas | Notación desarrollada de números naturales y decimales | Expresiones con punto. Escritura con punto decimal | Inicio: Traza en tu cuaderno un cuadro que mida por lado 6 cm en tu libreta cuadriculada con ayuda de tu regla. Asignar a un ¼ de la superficie del cuadro el color rojo, a la ½ del cuadro aplicar el color amarillo, 2/8 del cuadro el color verde. Desarrollo: Contesta las siguientes preguntas: ¿Es verdad que la superficie que falta de color corresponde a 4/16? ¿Por qué? Si nos indican que apliquemos a este cuadro 1/3 de color anaranjado ¿habría superficie para colorear? Cierre: Realiza el desafío 6 de tu pagina 19 del libro de texto. |
| Viernes | Lengua Materna | Paráfrasis | Emplea la paráfrasis al exponer un tema | En mis propias palabras (Tu'un mií yi) | Inicio: Observa en tu anexo 1 de Lengua Materna los ejemplo de paráfrasis mecánica y trata de entender los elementos claves de parafrasear y realiza en tu cuaderno una paráfrasis mecánica. Desarrollo: Contesta la tabla de tu pagina 16 del libro de texto. Cierre: Realiza en tu cuaderno la investigación de lo que es un cartel. |
| | Artes | Los sonidos | Reconoce una variedad de sonidos musicales y de la naturaleza | cuentan | Inicio: Escribe en tu cuaderno ¿Cuál es la danza tradicional de tu Estado? Y realiza una descripción de ella. Desarrollo: Escribe en tu cuaderno porque si la danza se relaciona con la música, hay canciones que no se pueden bailar Como el himno Nacional escribe en tu cuaderno el porque. Cierre: Realiza la lectura de la pagina 17 y 18 de tu libro de texto y elabora un cuadro sinóptico con las principales ideas que ahí encuentras. |
| | Educación Socioemocional | Me autovalóro | Reconoce y aprecia sus fortalezas, su capacidad de aprender y superar retos | ¿Para que soy bueno (a) y en qué me gustaría mejorar? | Inicio: La autoestima es la valoración que nosotros hacemos de nuestra manera de ser, así como del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que nos conforman como persona. Desarrollo: La alta autoestima también permite que podamos cambiar algo si así lo deseamos y, por tanto, mejorar en cualquier ámbito de nuestra vida. Cierre: Realiza el anexo 1 de Educación Socioemocional, donde debes leer el "Dumbo" y Contesta las preguntas. |

Dosificación Tercer Semana

| | | | | | Dosificación Tercer Semana |
|---------|--------------------------|---------------------------------------|--|-----------------------------|---|
| Dia y l | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
| | Vida Saludable | Planifiquemos un menú saludable | Conocer los alimentos que deben estar presentes en cada menú del día | Programa Televisivo | Inicio: En tu cuaderno explica como sabemos si el agua es saludable para beber, y explica los siguientes métodos de purificar: Filtración, Ebullición, Desinfección. Desarrollo: El agua nos ayuda a mantener la temperatura corporal, a transportar los nutrientes a las células y tejidos del cuerpo y a eliminar los desechos del organismo. Por eso es importante para la salud. Cierre: Responde en tu cuaderno como es la manera que se purifica el agua que bebes. |
| | Formación Cívica y Ética | El cuerpo y sus necesidades | Observo mi cuerpo y hablo con naturalidad de formas, necesidades o sensaciones que presenta | Programa Televisivo | Inicio: Realiza la lectura de la paginas 17 de tu libro de texto. Ahí te puedes dar cuenta de que existe muchos niños discapacitados, formula algunas medidas que, dentro de la escuela, faciliten sus actividades a niños o maestros que tienen alguna discapacidad, particularmente relacionada con la vista y el oído. Valorar la función de los sentidos y la importancia de ser solidarios con personas que tienen alguna limitación en ellos. Desarrollo: Imagina que solo tuviera un sentido ¿Cuál escogerías y porque? Contesta en tu cuaderno. Cierre: Realiza y colorea el anexo 1 de Formación Cívica y Ética. |
| Lunes | Educación Socioemocional | Expresión Emocional | Argumenta la importancia de expresar los sentimientos. | Programa Televisivo | Inicio: La empatía nos permite reconocer, comprender y conectarnos con las emociones ajenas. También nos ayuda a entender el punto de vista de los demás y la emoción desde la cual viven un suceso, logrando entendimiento y trato digno hacia otras personas. Desarrollo: Investiga y escribe en tu cuaderno que es la asertividad. Cierre: El desarrollo de la asertividad nos permite demostrar un comportamiento equilibrado entre la agresividad y la pasividad. La comunicación asertiva significa no solo defender y expresar nuestros propios derechos, opiniones y sentimientos, sino al mismo tiempo respetar los derechos, sentimientos y opiniones de los demás |
| | Ciencias Naturales | Cambios en el cuerpo | Explica los cambios que ocurren en el cuerpo durante la pubertad y su relación con el sistema glandular | Programa Televisivo | Inicio: A medida que te vayas haciendo mayor, tu cuerpo irá cambiando. Forma parte del proceso de crecimiento. Y se llama la pubertad. Desarrollo: La pubertad es cuando el cuerpo de una persona cambia mientras pasa de ser un niño a un adulto. Los niños se transforman en hombres. Y las niñas se transforman en mujeres. Los cambios de la pubertad ocurren lentamente. Cuando las cosas cambian, te pueden asustar un poco, pero saber qué esperar te puede ayudar a encontrarte mejor. Cuando tengas dudas, pregúntaselas a tu mamá, tu papá, tu médico u otro adulto de confianza. Cierre: Durante la pubertad, tu cuerpo atravesará muchos cambios. Se trata de algo saludable y normal. Primero, la piel de la cara se volverá más grasa y es posible que te salgan espinillas. La voz se te volverá más grave. Te crecerá vello en partes del cuerpo donde antes no tenías. Cuando sudes, el sudor te olerá muy fuerte, sobre todo en las axilas. |
| | Artes | El mapa del escenario | Identifica un escenario teatral | Programa Televisivo | Inicio: Contesta en tu cuaderno ¿Cómo se llama el lugar donde los actores ejecutan un acto escénico? Aparte de los actores ¿Quiénes mas trabajan en un teatro? Desarrollo: Realiza la lectura de las paginas 20 y 21 de tu libro de texto. Cierre: Dibuja un escenario teatral en tu cuaderno. |

| Dia y N | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|------------------|--|---|-----------------------------|---|
| Martes | Educación Física | Expresión corporal como vehículo de comunicación | Entender como nuestro cuerpo se puede comunicar sin necesidad de hablar. | Programa Televisivo | Inicio: El esquema corporal es la imagen mental que tiene el niño, o nosotros, de nuestro cuerpo en relación con el espacio y objetos que nos rodean. Desarrollo: utilizar un balón por niño e intentar golpearlo con diferentes partes del cuerpo cabeza, hombro, codo, mano, rodilla, espalda, pie Cierre: Como te sentiste golpeando el balón, escríbelo en tu cuaderno. |
| | Historia | Los primeros pobladores de México | Señala las características de los primeros grupos nómadas del país | Programa Televisivo | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 22 y 23 de tu libro. Desarrollo: Realiza un resumen con los datos sobre los primeros pobladores de México, y con ayuda del mapa del anexo uno de Historia, ubica los asentamientos que ahí se mencionan. Cierre: Ponle nombre a las regiones del mapa en tu anexo 1 de Historia y además completa la sopa de legras. |
| | Matemáticas | Tercios, quintos y sextos | Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad | Programa Televisivo | Inicio: ¿Cuántas personas viven en tu casa? escríbelo en tu cuaderno. Si tuvieras que dividir una pizza que tiene 10 rebanadas, entre los integrantes de tu familia, como representarías esa fracción. Desarrollo: Resuelve el siguiente problema en tu cuaderno. Don Juan compró tres chocolates y al llegar a casa decidió repartirlos entre sus 4 hijos. ¿Cómo se puede representar en fracción lo que les corresponde a cada hijo de Don Juan? Cierre: En fracciones al número de arriba se le llama numerador, que es el número de partes que se tienen de todas las obtenidas, al de abajo se le conoce como denominador, que es el número de partes en que se ha dividido el todo. |
| | Lengua Materna | Los carteles y sus recursos | Resumen información para redactar textos de apoyo para una exposición | Programa Televisivo | Inicio: El cartel debe ser llamativo, legible a primera vista, que su mensaje se grabe en la memoria y sobre todo debe comunicar. Las funciones del cartel pueden ser varias: anunciar algo, transmitir conocimiento, crear ambiente en un lugar, evocar una idea o sentimiento, etcétera. El cartel ayuda a instalar ideas. Desarrollo: Otras características de los carteles es que se debe considerar que los textos contengan información relevante del tema y sean breves, que el encabezado, el texto y las ilustraciones se relacionen con el tema y también entre sí. Cierre: Elabora un cartel en una cartulina con un tema libre. |
| | Geografía | Localización de lugares en México | Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México en los mapas | Programa Televisivo | Inicio: Lee las paginas 16 y 17 "México y su división política" en tu libro de texto Desarrollo: Dibuja tu estado en tu cuaderno, anotar el nombre y escribir cuantos municipios o delegaciones tiene y ¿en cual vives tu? Cierre: Usa la tabla de la página 20 del libro y el Atlas de México, para completar la información que falta en los cuadros de colores, Pagina 17 de tu libro de texto. |

| Dia y l | Nataria | Tema | Aprendizaje | Programa de tv | Secuencia didáctica |
|-----------|---------------------------|--|--|------------------------|--|
| Dia y I | viateria | Tellia | esperado | o recurso | Secuencia didactica |
| | Cívica y Ética en Dialogo | El cuerpo y sus necesidades | Observo mi cuerpo y hablo con naturalidad de formas, necesidades o sensaciones que presenta | Programa Televisivo | Inicio: Realiza la lectura de la pagina 18 de tu libro de texto. Desarrollo: Vas a realizar una investigación y escribir en tu cuaderno de Formación C. qué entiendes por: abandono, maltrato, abuso y explotación. Cierre: Muchos niños se han estado desprotegidos, abandonados, maltratados, abusados o explotados. Formula y escribe en tu cuaderno algunas ideas para evitar ese tipo de problemas. |
| | Matemáticas | Tercios, quintos y sextos | Identifica fracciones equivalentes, mayores o menores que la unidad | Programa Televisivo | Inicio: Trabaja el desafío #7, resuelve los problemas de reparto que implican usar y comparar fracciones. Libro desafíos matemáticos paginas 20 y 21. Desarrollo: Realiza el anexo 1 de Matemáticas. Cierre: Investiga y escribe en tu cuaderno que es una sucesión de números. |
| Miércoles | Ciencias Naturales | Aparato sexual de la mujer y del hombre | Describe las funciones de los aparatos sexuales de la mujer y del hombre | | Inicio: Realiza la lectura del texto de las paginas 12, 13 14 y 15 en tu libro de texto de Ciencias Naturales y Contesta las actividades de las pagina once y trece. Desarrollo: Realiza la lectura de las pagina 16. Cierre: Realiza la actividad de la pagina 17 de tu libro de Texto. |
| | Historia | La agricultura | Señala las características de los primeros grupos nómadas y los cambios en la forma de vida a partir de la agricultura | Programa Televisivo | Inicio: Realiza la lectura de las paginas 24 y 25 en tu libro. Desarrollo: Completa la tabla de tu pagina 25. Cierre: Los inicios de la Agricultura en América empezaron al parecer en tres lugares de manera independiente: primeramente en Mesoamérica, los Andes septentrionales y la Amazonia occidental hace unos 5500 años, realiza un dibujo en tu cuaderno de como crees que eran los primeros agricultores del continente. |
| | Lengua Materna | Los carteles y sus recursos | Resumen información para redactar textos de apoyo para una exposición | Programa Televisivo | Inicio: Por lo general, un cartel publicitario forma parte de una campaña publicitaria de gran tamaño. También se usan en la mercadotecnia con el fin de potenciar o destacar productos dentro de centros comerciales. Desarrollo: Partes: Título, El título es la texto más grande y llamativo. Por lo general se pone en la parte superior o inferior del cartel y hace referencia al producto que se busca dar a conocer o potenciar. Imagen o ilustración, La imagen o la ilustración que encontramos en un cartel publicitario suele hacer referencia al producto o servicio que se busca publicitar. Suelen ser fotografías del producto o una ilustración que ayude a entender la función del producto. Acostumbran a ser llamativas o muy educativas para que llamen la atención o sean muy claras de entender. Texto, El texto suele ser corto y claro. Busca explicar de una forma breve el producto o el servicio y se suele encontrar en la parte inferior del cartel. Cierre: El slogan quizás es la parte creativa más complicada de crear en un cartel ya que en una sola frase o palabra se debe entender el cartel. Suele estar en la parte superior, dependiendo donde se encuentre el título. |

| Dia y l | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|------------------|---|---|-----------------------------|---|
| | Educación Física | Ritmo | Sincronización y desarrollo de ritmo externo en base a sonidos | Programa Televisivo | Inicio: En tu cuaderno explica cuando y donde aparecieron los primeros ritmos y sonidos con lo cuales el ser humano empezó a crear sonidos musicales Desarrollo: Experimenta con los sonidos de la boca, ya que no suena igual una "a" larga que una corta, una "u" con la boca muy cerrada, tapando la nariz, silbando Se puede inventar una canción en un lenguaje inventado con sonidos variados y palabras no existentes en nuestra lengua. Cierre: Desarrolla un paso de baile con los sonidos que produjiste la actividad pasada. |
| | Geografía | Localización de lugares en México | Localiza capitales, ciudades y lugares representativos de México en los mapas | Programa Televisivo | Inicio: Observa el mapa de la pagina 20 del atlas de México y contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno: ¿qué diferencias observas entre estos mapas?, ¿cuál de los dos el territorio de México tiene mayor extensión?, ¿cómo era tu estado anteriormente? Desarrollo: Realiza la lectura de la pagina 19 de tu libro y haz un resumen con las ideas mas importantes que encuentres en tu cuaderno. Cierre: Observa la tabla de la página 20, subraya tu estado con un color y contesta las preguntas en tu cuaderno: ¿cuáles entidades tienen más municipios?, ¿cuáles tienen menos?, ¿cuántos municipios tiene tu entidad? |
| Jueves | Matemáticas | Sucesiones compuestas | Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones compuestas | Programa Televisivo | Inicio: Las sucesiones se construyen siguiendo una regla, ejemplo, cada término se obtiene sumando una constante al término anterior. Por ejemplo: Desarrollo: Realiza el desafío #8 donde debes identificar cuál es la sucesión en una figura. Libro desafíos matemáticos paginas 22 y 23. Cierre: Realiza el desafío numero 9 pagina 24 y 25 de tu libro de texto. |
| | Lengua Materna | Los pronombres | Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos | Programa Televisivo | Inicio: El pronombre personal se utiliza para nombrar una persona o animal sin utilizar su nombre, bien porque ya se mencionó antes y así evitamos repetirlo, bien porque se sabe perfectamente a quien se refiere. Por ejemplo: (Yo me llamo Pedro y estoy comiendo). En lugar de decir "Pedro come", digo "Yo como" Desarrollo: Los pronombres personales son: Yo, Tú, Él / Ella, Nosotros / Nosotras, Ellos / Ellas Cierre: Realiza el anexo 2 de lengua materna |
| | Ingles | Alimentos en ingles | Lee, escribe alimentos en ingles. | Programa Televisivo | Inicio: Al hablar sobre la alimentación en ingles o comida, nos referimos a "food". Cuando tenemos hambre "hunger" o estamos hambrientos "hungry" todos necesitamos comer "to eat". Desarrollo: Rescribe en tu cuaderno las siguientes expresiones que usamos en ingles; Desayuno – Breakfast Pausa para tomar un café – Coffee break Almorzar – To have lunch Cena – Dinner / Supper Tentempié (a cualquier hora) – Snack Cierre: En el anexo 2 de vida Saludable encontraras algunos alimentos y su nombre en ingles dibújalos en tu cuaderno y escribe como se escribe en español |

| Dia y l | Materia | Tema | Aprendizaje esperado | Programa de tv o recurso | Secuencia didáctica |
|---------|--------------------------|--|---|-----------------------------|---|
| | Vida Saludable | Alimentos saludables | Conocer los alimentos que deben estar presentes en cada menú del día | Programa Televisivo | Inicio: En tu cuaderno contesta las siguientes preguntas: ¿Qué se necesita para que un cultivo crezca y produzca frutos?, ¿Qué le pasaría si no se le pone agua o no llueve?, ¿Si se le pone agua, pero no se abona?, ¿Si le da el sol, pero le falta el aire? Desarrollo: Para crecer bien y estar saludables necesitamos diariamente: √ Recibir los nutrientes que nos dan los alimentos variados. √ Tomar suficiente agua segura. √ Hacer algún tipo de ejercicio físico. Cierre: Realiza en tu cuaderno un dibujo de como eras cuando tenias 4 años y como eres ahora gracias a la alimentación. |
| | Matemáticas | Sucesiones compuestas | Resuelve problemas que implican identificar la regularidad de sucesiones compuestas | Programa Televisivo | Inicio: En tu cuaderno completa la siguiente sucesión compuesta: 3, 5, 8, 8, 13, 11, 18,,, 17,, 20, 33,, 38, 26, 43,,, 58, 38,, 41, 68, 44, Desarrollo: Que es un sucesión compuesta investígalo y escríbelo en tu cuaderno. Cierre: Desarrolla el anexo 2 de Matemáticas. |
| Viernes | Lengua Materna | Punto y aparte y punto y seguido | Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos | Programa Televisivo | Inicio: El punto y seguido separa enunciados que integran un párrafo, después de un punto y seguido se continúa escribiendo en la misma línea. El punto y aparte separa dos párrafos distintos, que suelen desarrollar, dentro de la unidad del texto, contenidos diferentes. Después del punto y aparte se escribe en una línea distinta. El punto final es el que cierra un texto. Desarrollo: Escribe en tu cuaderno un texto que incluya los tres tipos diferentes de puntos. Cierre: Escribe en tu cuaderno ¿Cuál es la relación que existe entre las letra mayúsculas y los puntos? |
| | Artes | ¿Piedra, papel o madera? | Reconoce los materiales que utilizan los artistas visuales | Programa Televisivo | Inicio: Realiza las lecturas de las paginas 26, 27 y 28 de tu libro de texto. Desarrollo: Si tuvieras que ser un artista, escribe en tu cuaderno: ¿que tipo de artista serias?, Y contesta, ¿Con que material te gustarías trabajar mas ? Cierre: Realiza una pintura en una cartulina. |
| | Educación Socioemocional | Expresión Emocional | Argumenta la importancia de expresar los sentimientos. | Programa Televisivo | Inicio: Si no supieras para qué sirve un tenedor y una cuchara, ¿crees que los podrías usar de manera correcta? Pues lo mismo ocurre con la asertividad: si no sabemos para qué sirve, resultará difícil que nos valgamos de ella para alcanzar logros en la vida. Desarrollo: Entre otras cosas, la asertividad te servirá para tener más amigos, estar tranquilo con lo que haces, decir correctamente lo que piensas, no dejarte presionar para hacer cosas que no quieres, lograr el respeto y la aceptación de los demás En fin, ser más feliz. Cierre: Realiza el anexo 2 de Educación socioemocional. |

Anexo 1 Vida Saludable

Cuadro 2.

Alimentación Saludable para niños y niñas de 5 a 9 años



Tortillas o panes Frijoles



chipilín, mora, espinaca

Leche o bebida fortificada Huevo

Aceite, crema o aguacate Requesón o queso

0

Azúcar fortificada con vitamina A, en refrescos

Agua

imentos recomendad

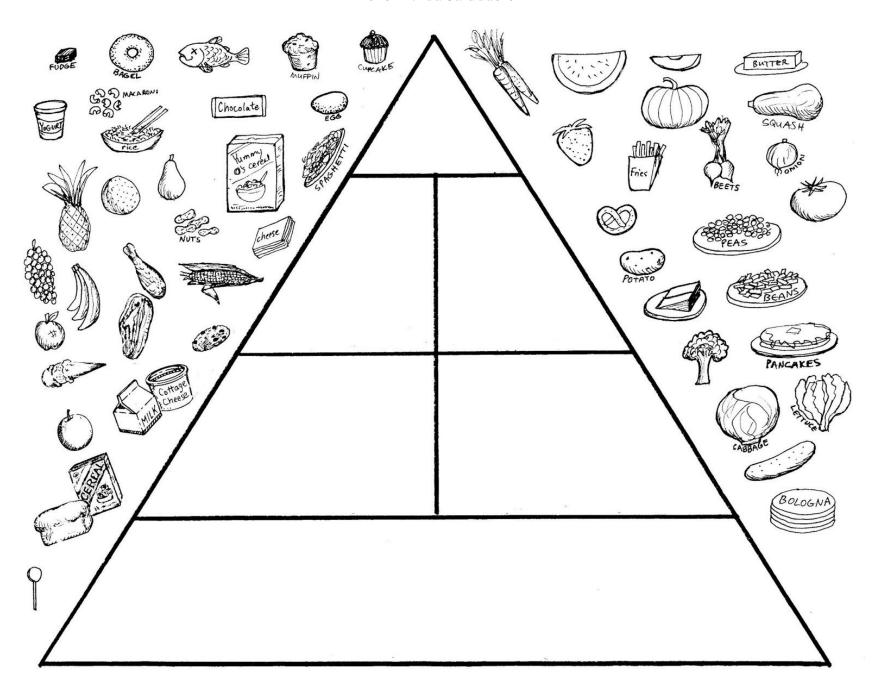
Pollo, pescado o sardinas







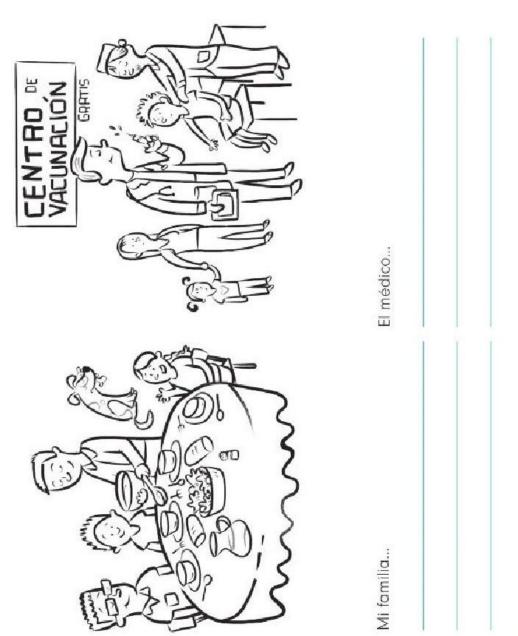




Anexo 1 Formación Cívica y Ética

derechos se cumplan, mientras tú haces lo que te corresponde. son responsables de tu bienestar. Deben cuidar que tus Las instituciones, tus padres, abuelos y otros familiares

 Colorea a las personas y describe en el espacio correspondiente lo que hacen por tu bienestar.



El trabajo que cada persona hace es muy valioso para la familia y para la comunidad.

¿Qué pasa cuando no se respeta el trabajo de los demás?

Comenten la respuesta en grupo.

Anexo 1 Educación Socioemocional

Dumbo Helen Aberson

El ratoncito del circo quería mucho a Dumbo. El ratoncito era muy inteligente y sabía que Dumbo confiaría más en sí mismo, pero necesitaba aceptar sus orejas, aprovecharlas y hacer algo único, diferente y muy original. De esta manera, en lugar de criticarlo, lo admirarían.

Dumbo—, iEso es! iSe me acaba de –¿Qué haremos? —se preguntó el ratoncito, mientras observaba a ocurrir una gran idea! iCon esas orejotas, Dumbo puede volar! ¿Cómo hacer que Dumbo volara si no confiaba en él mismo para caminar con la cabeza en alto viendo a los demás? iEso sería una tarea difícil!

El ratoncito le dijo a Dumbo que sus orejas estaban hechas para volar y que si se esforzaba lo conseguiría. Ya imaginarás que Dumbo no confiaba en él mismo y por más que intentaba volar, no lo conseguía Un día, mientras las urracas se burlaban de Dumbo, el ratoncito se enojó mucho, les gritó y les dijo que lo dejaran en paz porque Dumbo tenía una habilidad especial, pues podía volar como ellas.

y que con ella podría volar. Dumbo tomó la pluma con la trompa, avanzó hasta el acantilado y se dejó caer. El ratoncito le quitó entonces una pluma a una de las urracas y le dijo a Dumbo que la pluma era mágica, Én ese momento tuvo confianza en él mismo, agitó sus orejas y, con el ratoncito trepado en su espalda, voló y voló por el cielo, feliz de haberlo logrado.

A partir de entonces, Dumbo fue la sensación del circo, ya no estuvo triste, confió más en él, y nunca más permitió que alguien se burlara de él.

Medita y comenta tus respuestas con tus compañeros.

¿En qué momentos te has sentido como Dumbo?



| • | ¿Qué hiciste para reconocer cuando no sabías algo o se te dificultaba algo? |
|---|---|
|---|---|

Lee la situación y contesta.

A mi compañero Marco no lo dejan en paz varios niños del grupo. Casi siempre lo molestan cuando no está la maestra y en el recreo.

Gerardo, Guillermo y yo hemos decidido ayudarle, pero Cintia y Marisol dicen que tal vez nos molesten también a nosotros, que mejor no hagamos nada.

¿Qué deben hacer los niños?

¿Crees que Cintia y Marisol tienen razón al aconsejar a sus compañeros?

¿A quién deben acudir para resolver esta situación?

Colorea los recuadros de las emociones o sentimientos que puede estar experimentando Marco en esa situación. La menor intensidad es 1.

| Emoción/sentimiento | H | 2 | က | 4 | 10 |
|---------------------|---|---|---|---|----|
| Angustia | | | | | |
| Miedo | | | | | |
| Frustración | | | | | |
| Tristeza | | | | | |
| Ira | | | | | |
| Soledad | | | | | |
| Humillación | | | | | |

Anexo 1 Ciencias Naturales









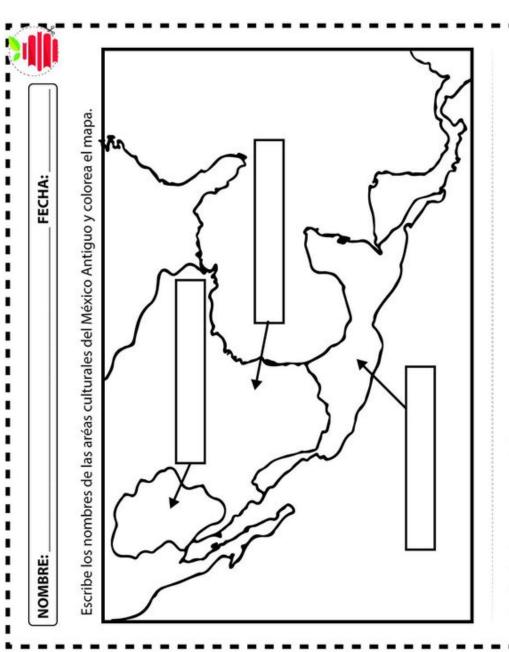






Anexo 2 Ciencias Naturales





Realiza la siguiente sopa de letras.

| а | C | į | _ | ө | Ε | a | s | | s | В | 0 | = |
|----|---|---|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|
| _ | f | L | q | q | _ | f | O | а | į | g | c | 4 |
| В | ٦ | n | t | - | ם | O | | ٦ | g | а | а | 4 |
| > | þ | þ | > | u | t | ᅩ | Ε | i | У | f | Е | 0 |
| ÷. | s | > | р | 0 | χ | - | L | р | t | р | 0 | , |
| s | а | С | s | | C | Z | > | 0 | ٦ | Ч | - | |
| _ | е | × | а | g | n | | _ | а | е | - | r | |
| ө | j | - | р | е | | × | × | Е | * | s | 0 | (|
| ≥ | h | z | а | _ | 0 | × | × | е | Ь | t | t | 8 |
| ь | s | - | 0 | ٦ | р | ပ | į. | ı | Ε | 0 | - | , |
| s | а | × | - | > | ם | > | ٦ | - | Ч | ٦ | ٦ | - |
| | е | j | n | C | а | t | g | С | g | i | r | ٥ |
| s | г | h | У | × | Ε | þ | - | а | f | а | е | • |
| a | а | r | - | p | а | u | f | n | р | s | t | 8 |
| 0 | s | g | t | z | _ | Ε | Ъ | а | ပ | а | > | , |

Aridoamérica Mesoamérica Oasisamérica Oasis

Culturales Áreas

Agricultura Región

territorio México

Árida

Historia

Anexo 1 Matemáticas

Colorea la fracción que se te pide.

| $\frac{5}{5}$ cinco quintos | $\frac{1}{6}$ un sextos |
|-----------------------------|-------------------------|

$$\frac{4}{5}$$
 cuatro quintos $\frac{4}{6}$ cuatro sextos

$$\frac{1}{5}$$
 un quinto $\frac{2}{6}$ dos sextos

$$\frac{2}{5}$$
 dos quintos $\frac{3}{6}$ tres sextos

$$\frac{3}{5}$$
 tres quintos $\frac{5}{6}$ cinco sextos

Observando el ejercicio anterior, escribe los signos>,< o= según corresponda.

$$\frac{1}{5}$$
 $\frac{3}{5}$ $\frac{4}{6}$ $\frac{1}{2}$

$$\frac{1}{5}$$
 $\boxed{ }$ $\frac{5}{5}$ $\boxed{ }$ $\frac{4}{5}$ $\boxed{ }$ $\boxed{ }$ $\frac{2}{5}$

$$\frac{2}{5}$$
 $\frac{2}{6}$ $\frac{2}{6}$

$$\frac{3}{5}$$
 $\frac{2}{5}$ $\frac{5}{6}$ $\frac{1}{2}$

$$\frac{2}{5}$$
 $\frac{5}{6}$

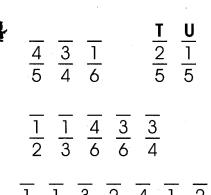
Escribe las letras que corresponden a cada fracción y aparecerá un mensaje. 🏄



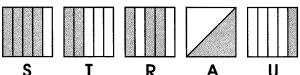
Comparación de fracciones



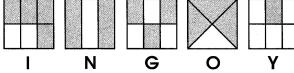
Sem. 2 Sem. 16 Ficha. 96

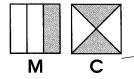


$$\frac{1}{3} \ \frac{1}{2} \ \frac{3}{5} \ \frac{2}{4} \ \frac{4}{6} \ \frac{1}{2} \ \frac{2}{3} \ \frac{3}{4}$$











| Fechα: | LOS SMORRETONRS |
|------------|-----------------|
| lumno (α): |) 2 01 |

INDICACIONES: Anota los números que hacen falta en las siguientes sucesiones y al final escribe sobre la línea si se trata de una sucesión ascendente o descendente

Anexo 1 Lengua Materna

Paráfrasis mecánica

- Texto original: El ritmo de la música es contagioso porque evoca los recuerdos más entrañables de mi infancia. Lo que más me gusta son los tambores. Suenan tan fuerte como un trueno cuando hay tormenta.
- <u>Parafrase</u> Mecánica: Los recuerdos más gratos de mi infancia son evocados por esos contagiosos ritmos de la música. Mis instrumentos favoritos son los tambores, porque parecen ser truenos.

- Texto original: La inexorabilidad del tiempo se impone cuando estoy en casa bebiendo chocolate caliente y el reloj advierte que es hora de irse. Nunca olvidaré la cara de mi madre con esa expresión de "no te vayas, hijo".
- <u>Parafrase</u> mecánica: Cuando me encuentro en casa de mi madre, el tiempo vuela, y más aún cuando pruebo su delicioso chocolate caliente. Es difícil ver su cara cuando el reloj suena advirtiéndome que me vaya, porque refleja esa petición de que me quede.

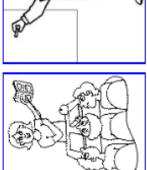
- Texto original: Es mejor lavar las sábanas cuando hace sol. De lo contrario, el día no sería suficiente para que se secaran.
- Parafrase mecánica: Las hojas se secan mucho mejor al sol que en un día nublado, porque las nubes no permiten que se sequen completamente.

Anexo 2 Lengua Materna

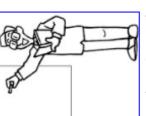
| STEDES OF ELLAS | Dibuja a tu personaje favorito. Él o ella se llama | Dibuja a tres personas de tu familia. Ellos se llaman: |
|--|--|---|
| BUJA LOS PROSOTRAS SOTRAS SOTR | Dibuja a tu profe. Tú te llamas | Dibuja a tus compañeros de clase. Ustedes se llaman: |
| APRENDE Y D C C C C C C C C C C C C C C C C C C | Dibújate a ti. | Dibújate con tus amigos y amigas. Nosotros nos llamamos |

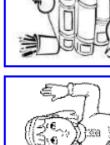


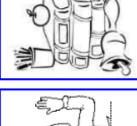
Anexo 1 Ingles



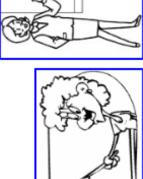
At school, the teacher shows us how to read and write.



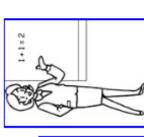


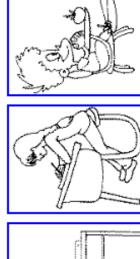


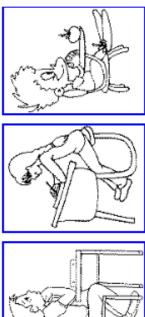
Make sure to raise your hand if you have a question.



At school, the teacher shows us numbers and teaches us math.







Make sure to pay attention in class and do as your teacher asks.