

***Orientaciones para la Octava Sesión  
Ordinaria de Consejo Técnico Escolar  
y el Taller Intensivo de Formación  
Continua para Docentes***

***Anexo***

***Educación Física en el marco de  
la Nueva Escuela Mexicana***

30 de junio de 2023  
Ciclo Escolar 2022-2023



**EDUCACIÓN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

# ÍNDICE

<b>PRESENTACIÓN</b>	3
<b>1. NUEVA ESCUELA MEXICANA</b>	4
1.1 Educación Física en la NEM	9
1.2 Intervención transformadora de maestras y maestros	10
<b>2. SENTIDO Y SIGNIFICADO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA</b>	11
2.1 Elementos esenciales que integran la Educación Física	13
<b>3. CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE</b>	20
3.1 Dosificación de contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje	21
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	24

## PRESENTACIÓN

La Secretaría de Educación Pública ha emprendido un esfuerzo significativo en aras de lograr un cambio curricular que contribuya a definir nuevos horizontes formativos para responder a desafíos actuales, como: la atención a la diversidad, la equidad de género, los efectos de la pandemia, el desarrollo sustentable, el cuidado y promoción de la salud, la vinculación de la escuela con la vida cotidiana, entre otros.

Por ello, la definición de la política educativa y, por consiguiente, de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), se ha efectuado con la firme convicción de enfatizar una orientación integral en el sistema educativo. Es así que, desde el plan y los programas de estudio, se pretende ofrecer a niñas, niños y adolescentes (NNA) oportunidades de aprendizaje que les permitan desplegar sus capacidades, conocimientos, habilidades, actitudes y valores para afrontar los múltiples escenarios que se les presentan; además de brindar herramientas pedagógicas y didácticas que fortalezcan y transformen la labor de maestras y maestros.

El presente documento tiene como finalidad orientar la intervención de las y los especialistas en Educación Física respecto al nuevo planteamiento curricular, reconociendo las particularidades de su práctica, para que puedan centrar sus contribuciones hacia el logro de una educación de excelencia con equidad.

Les invitamos a revisar las ideas plasmadas, de manera conjunta con el *Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria 2022*, así como el *Avance del contenido del Programa sintético* correspondiente a cada fase. De esta manera, contarán con los referentes necesarios para aportar y sumarse en el diseño e implementación de propuestas que son resultado de la participación comprometida de todas y todos.

# 1. NUEVA ESCUELA MEXICANA

El Estado mexicano impulsa el sentido humanista de la educación, aspiración de largo alcance que caracteriza el nuevo planteamiento curricular. Entre las principales acciones se encuentran las modificaciones al Artículo 3º Constitucional, las cuales se han centrado en resaltar la importancia de una formación integral que considera el desarrollo armónico de todas las personas.

De acuerdo con la Ley General de Educación (LGE) y con la finalidad de asegurar el ejercicio pleno del derecho a la educación, la equidad y la excelencia, en la NEM se diseña un currículo que responda a la riqueza de la diversidad que existe en el país a partir de su flexibilización, además de la valoración de la experiencia docente, impulsando tanto la innovación como la creatividad y, con ello, la implementación de propuestas viables y pertinentes para cada región y zona del país.

Por tanto, el Plan de Estudio 2022 reconoce a la comunidad como *núcleo integrador de los procesos de enseñanza y aprendizaje* sentando las bases de una intervención pedagógica focalizada y promoviendo que las escuelas se conviertan en espacios de encuentro, en los que la dinámica curricular desde lo común considere la problematización de la realidad como estrategia central para dialogar, construir el conocimiento y vincular el saber con las vivencias individuales y colectivas.

Asimismo, en el rediseño del perfil de egreso se destaca esta perspectiva y, al mismo tiempo, se favorece una mayor complementariedad de las disciplinas que conforman los programas de estudio para garantizar el desarrollo de los rasgos que han de manifestar mexicanas y mexicanos al término de la educación básica. Es fundamental *no perder de vista*, las aportaciones que se realizan desde cada área del conocimiento, dado que también existe la imperante necesidad de encontrar una mayor complementariedad entre las mismas.

A continuación, se destacan las principales ideas incluidas en el nuevo perfil.

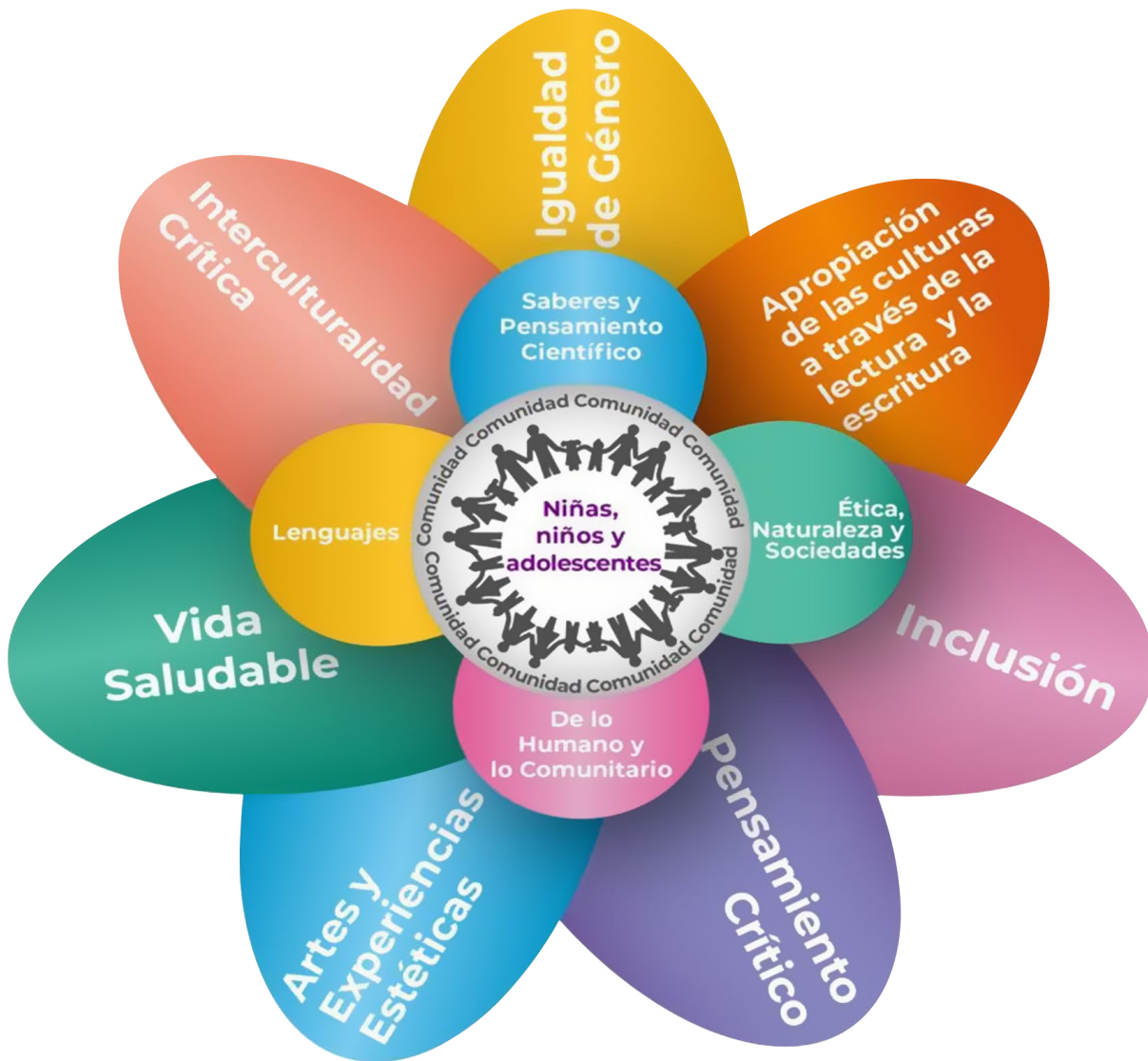
<b>Al egresar de la educación preescolar, primaria y secundaria, las y los estudiantes:</b>
<b>Reconocen</b> que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una <b>vida digna</b> , a decidir sobre su cuerpo, a construir su <b>identidad personal y colectiva</b> , así como vivir con <b>bienestar y buen trato</b> en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad.
<b>Viven, reconocen y valoran</b> la <b>diversidad</b> étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como <b>rasgos que caracterizan</b> a la nación mexicana.
<b>Reconocen</b> que <b>mujeres y hombres</b> son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una <b>vida digna, libre de violencia y discriminación</b> .
<b>Valoran</b> sus <b>potencialidades cognitivas, físicas y afectivas</b> a partir de las cuales pueden <b>mejorar sus capacidades personales y de la comunidad</b> durante las distintas etapas de su vida.
<b>Desarrollan</b> una <b>forma de pensar propia</b> que emplean para <b>analizar</b> y hacer juicios argumentados sobre <b>su realidad</b> familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la <b>importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida</b> y la urgencia de <b>oponerse</b> a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.
<b>Se perciben</b> a sí mismas y a sí mismos <b>como parte de la naturaleza</b> , conscientes del momento que viven en su ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama por lo que <b>entienden la prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria</b> desde una <b>visión sustentable y compatible</b> .
<b>Interpretan fenómenos, hechos y situaciones</b> históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su <b>autonomía para plantear y resolver problemas complejos</b> considerando el contexto.
<b>Interactúan</b> en <b>procesos de diálogo</b> con <b>respeto y aprecio a la diversidad</b> de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de <b>aprender a su ritmo y respetar</b> el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un <b>proceso de constante cambio</b> para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.
<b>Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas</b> mediante distintos lenguajes, con el fin de <b>establecer acuerdos</b> en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan <b>habilidades de comunicación básica</b> tanto en su <b>lengua materna como en otras lenguas</b> . Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla.
<b>Desarrollan</b> el <b>pensamiento crítico</b> que les permita valorar los <b>conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades</b> , reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer <b>transformaciones en su comunidad</b> desde una perspectiva solidaria.

Esquema 1. Ideas centrales de los rasgos del perfil de egreso.

De la misma manera, como parte de los elementos curriculares se concretan *Ejes articuladores*, los cuales contribuyen a la comprensión y solución de problemas que requieren una atención amplia y profunda, así como de encontrar nuevas alternativas para entender su complejidad.

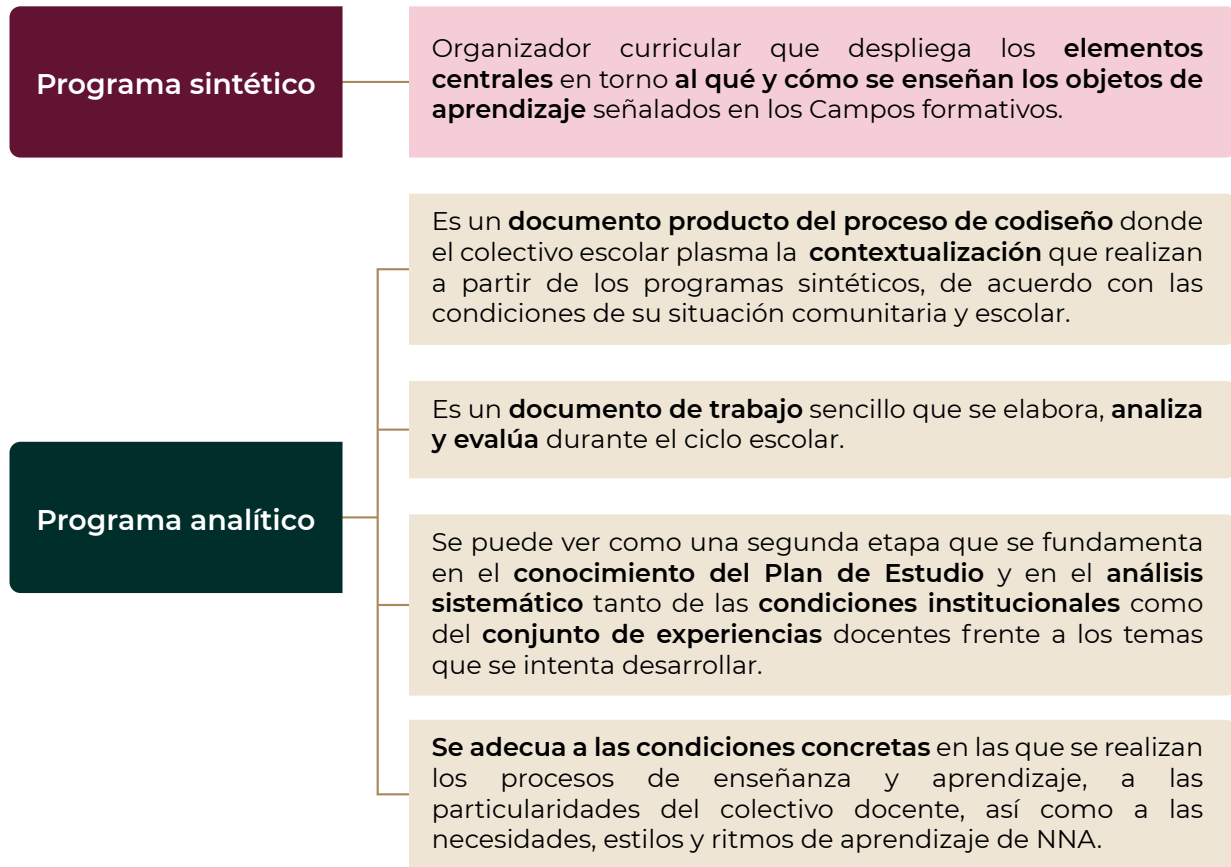
Se pretende reflexionar respecto a la manera en la que determinados temas se correlacionan y la forma en la que diversas disciplinas apoyan en su comprensión. Para ello, es necesario identificar la manera en la que uno o varios Ejes están presentes en el día a día, los posibles aprendizajes con los que se corresponden y las múltiples actividades que conllevan; por ejemplo, cuando se analiza el reto de asumir una vida saludable es importante considerar aspectos: biológicos, acerca del funcionamiento del cuerpo o los efectos de la alimentación y el descanso; medio ambientales, asociados con el impacto de las acciones individuales y colectivas en el bienestar; éticos, respecto a los derechos que se han de garantizar y las oportunidades con las que se cuenta para ejercerlos; personales y sociales, referentes al tipo de acciones que se llevan a cabo en la familia y la comunidad, entre otros.

Bajo esta perspectiva, la organización curricular se concreta en cuatro *Campos formativos*, con la intención de reducir la fragmentación del conocimiento, lograr una mayor conexión entre las disciplinas que se incluyen en el currículo y, por consiguiente, avanzar en el desarrollo de propuestas en las que NNA integren y pongan en práctica sus capacidades, conocimientos, habilidades, actitudes y valores ante distintas problemáticas. Con base en lo anterior, en cada campo se establecen objetos de aprendizaje que les otorgan identidad y permiten una mejor concreción de los elementos que incorporan.



Esquema 2. Organización curricular del plan y los programas de estudio.

Es importante señalar que, de acuerdo con esta lógica, se establecen Programas sintéticos (de observancia nacional y obligatoria) en los que se explicitan los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje que prevalecen en cada fase del trayecto formativo de la educación básica; éstos representan mínimos e indispensables que los colectivos docentes han de tomar en cuenta para diseñar Programas analíticos (con un carácter regional y local). En este proceso de codiseño se da cabida a los resultados del diagnóstico de la comunidad, así como a intereses y necesidades de NNA para determinar las alternativas que contribuyen a la contextualización del currículo y la problematización de la realidad educativa de cada escuela y grupo.



Esquema 3. Ideas clave acerca del Programa sintético y el Programa analítico.

De tal manera que, la intención es permitir que las y los docentes puedan:

- ▶ Tomar decisiones respecto al abordaje de contenidos nacionales.
- ▶ Incorporar contenidos o temas que consideran relevantes para su contexto.
- ▶ Flexibilizar el tiempo que destinan para dar respuesta al avance o dificultades manifestadas por NNA.
- ▶ Elegir alternativas centradas en la atención tanto de los intereses y las necesidades de alumnas y alumnos como a las problemáticas detectadas.
- ▶ Determinar el tipo de metodologías, estrategias didácticas o actividades a utilizar.

En suma, se debe tomar en cuenta que este cambio de paradigma requiere de una reconfiguración de la práctica docente y, por ende, de la manera de *mirar y emplear* el currículo; por lo que, se confieren mayores facultades a partir de la autonomía profesional.



## 1.1 Educación Física en la NEM

La Educación Física cobra especial relevancia al aportar conocimientos, habilidades, actitudes y valores fundamentales para la formación humanista y el desarrollo de las facultades de mexicanas y mexicanos. De tal manera que, la LGE incorpora y fortalece diversos preceptos que enfatizan la práctica de la actividad física, el deporte educativo y la promoción de estilos de vida saludables, como acciones indispensables para concretar una orientación integral. Además, en ésta se destaca al movimiento corporal intencionado como base para diversificar las experiencias, impulsar un mayor aprovechamiento escolar y conseguir bienestar personal y colectivo.

Particularmente, dada su naturaleza eminentemente práctica, esta disciplina se incorpora en el Campo formativo *De lo Humano y lo Comunitario*, lo que favorece la apropiación de aprendizajes a partir de escenarios lúdicos, en los que NNA desarrollan su potencial cognitivo, motriz, físico, expresivo, creativo y afectivo, al tiempo que aprecian la importancia de convivir, relacionarse y colaborar con las demás personas, como medio para enriquecer su identidad y sentido de comunidad.

Es preciso destacar que, este Campo formativo considera una serie de objetos de aprendizaje que se comparten y complementan entre las disciplinas que lo conforman; no obstante, cada una aporta determinados elementos que se traducen en contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje mostrados a lo largo de la educación básica.



Esquema 4. Objetos de aprendizaje abordados en el campo De lo Humano y lo Comunitario.

En el caso de Educación Física, por ejemplo, el conocimiento de sí y de los demás se relaciona principalmente con el desarrollo de la motricidad y la integración de la corporeidad; el cuidado de la salud se corresponde con la práctica de estilos de vida activos; el análisis crítico de situaciones y problemas con la creatividad motriz, por mencionar algunos.

Como especialistas, la participación en el codiseño se da en un primer momento a partir de la revisión de los Programas sintéticos analizando estos objetos de aprendizaje; posteriormente se han de destacar los contenidos y procesos que se explicitan en cada fase y, con base en ello, se determinan las posibles vinculaciones que existen entre disciplinas u otros Campos formativos y las propuestas didácticas a implementar, respetando la naturaleza y las contribuciones que se realizan desde la Educación Física.

## 1.2 Intervención transformadora de maestras y maestros

En la NEM la intervención pedagógica de las y los especialistas en Educación Física incide en que NNA se sientan seguros; descubran sus potencialidades; propongan y realicen diversas acciones, además de que disfruten de sus logros.

Adicionalmente, es necesario tomar en cuenta que esta disciplina aporta experiencias significativas que contribuyen al cumplimiento de las aspiraciones educativas establecidas en el planteamiento curricular. De tal forma que, se pretende que en su práctica las y los docentes, además de los contenidos y procesos definidos en los programas, favorezcan:

- ▶ La dignidad humana, al respetar y valorar a todas las personas como seres individuales y sociales; reconociendo sus capacidades y brindando un trato justo, evitando situaciones en las que se sientan discriminadas y/o evidenciadas.
- ▶ La diversidad, promoviendo situaciones y actividades en las que todas y todos tienen las mismas posibilidades de participación; destacando lo que cada persona puede aportar para el logro de metas.
- ▶ La cultura de paz, al fomentar el diálogo, la interacción, la colaboración, la reflexión sobre las acciones y el reconocimiento de las demás personas en juegos y actividades que requieren el establecimiento de acuerdos, normas de convivencia y la resolución pacífica de conflictos.
- ▶ La salud, al ofrecer alternativas para la práctica sistemática de actividades físicas y la adquisición de estilos de vida saludables como medios para alcanzar un mayor bienestar personal y social.

- ◉ El pensamiento crítico, al propiciar el entendimiento mutuo respecto a las formas de ser, actuar y enfrentar los problemas que se presentan, tanto de manera individual como colectiva; asociando conocimientos, habilidades y actitudes con otros campos, disciplinas y situaciones de la vida diaria.

Es indispensable ofrecer referentes pertinentes que aseguren una adecuada comprensión e implementación de los alcances de la Educación Física en las fases que integran los niveles de preescolar, primaria y secundaria, considerando las características de la práctica docente de las y los especialistas quienes, en la mayoría de los casos: son responsables de grupos en distintos grados escolares de un mismo nivel educativo y, en otros atienden a grupos de varios grados en múltiples niveles.

Tomando en cuenta lo anterior, en los siguientes apartados se explicitan una serie de aspectos pedagógicos que han de caracterizar la intervención docente en todas las fases.

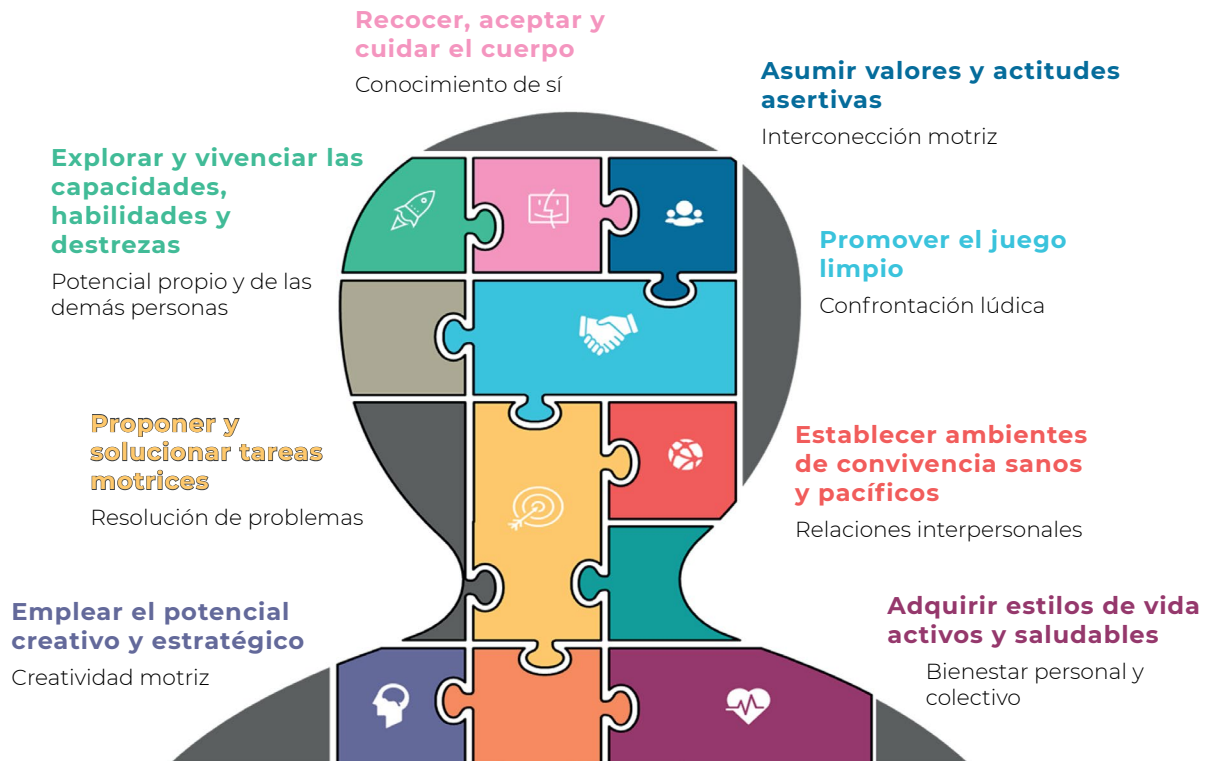
## 2. SENTIDO Y SIGNIFICADO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA

Es preciso conceptualizar a la Educación Física como una forma de intervención pedagógica que contribuye a la formación integral de NNA a partir de la edificación de la competencia motriz, entendida como la capacidad para dar sentido a sus movimientos y saber cómo realizarlos. Dentro de ésta destacan la percepción, interpretación, análisis y evaluación de las acciones vinculadas con la diversidad de saberes adquiridos en otros contextos, así como con procedimientos, actitudes y valores integrados a la personalidad. De tal forma que, esta disciplina constituye en la escuela un espacio que moviliza corporalmente a NNA y fomenta el gusto por la práctica de actividad física.

Dicha edificación exige de las y los docentes un *talante pedagógico* específico, que tome en cuenta la diversidad y ofrezca las mismas oportunidades para NNA, al tiempo que reconozca, respete y cuide de sus intereses y expectativas, es decir, valore cómo cada persona se desenvuelve. Con base en lo anterior, es fundamental reconocer que todas y todos son capaces y cuentan con diversas potencialidades a desarrollar; no obstante, tienen ritmos, experiencias y características particulares, lo que implica una constante adaptación de la práctica y la toma de decisiones inherentes al acto educativo.

Para lograrlo, es preciso motivar la realización de diversas acciones motrices, en un proceso dinámico y reflexivo, en el que el juego motor, la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, representan las bases de distintas estrategias didácticas que pueden implementarse en las sesiones.

Al ser un área eminentemente práctica brinda aprendizajes y experiencias para:



Esquema 5. Aportaciones de la Educación Física.

Adicionalmente, la Educación Física incide en el desarrollo de habilidades comunicativas al dialogar e interactuar durante las actividades; en la aplicación del pensamiento crítico al comprender, representar y analizar las situaciones que se presentan en los retos y tareas motrices; en el conocimiento de sí y de las demás personas, descubriendo las potencialidades de todas y todos; en el cuidado del medio ambiente al comprender el contexto y las consecuencias de las acciones y decisiones personales y colectivas; además de aportar experiencias asociadas con la construcción del sentido de comunidad, el aprecio por las manifestaciones lúdicas de las culturas y la promoción de actitudes y valores para la convivencia, la inclusión y el respeto. De esta manera, contribuye al logro de los rasgos del perfil de egreso de la educación básica.

## 2. PERSPECTIVA PEDAGÓGICA<sup>1</sup>

La actualización de la Educación Física toma en cuenta las tendencias educativas, las recomendaciones internacionales y, de manera particular, las consultas, foros, visitas de seguimiento y asambleas realizadas a nivel nacional, en las que se han identificado avances y áreas de oportunidad. Derivado de ello, se fortalece el sentido pedagógico y didáctico que se le ha otorgado y, al mismo tiempo, se reconocen las opciones y las experiencias de cada colectivo, las cuales permitan aprovechar e incrementar, en la medida de sus posibilidades, el tiempo dedicado a su práctica, con la intención de garantizar el máximo logro de aprendizajes de NNA.

Con base en lo anterior, la perspectiva de la Educación Física se sustenta en la *orientación sistémica e integral de la motricidad* para consolidar el cúmulo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que favorece como parte de la formación integral.

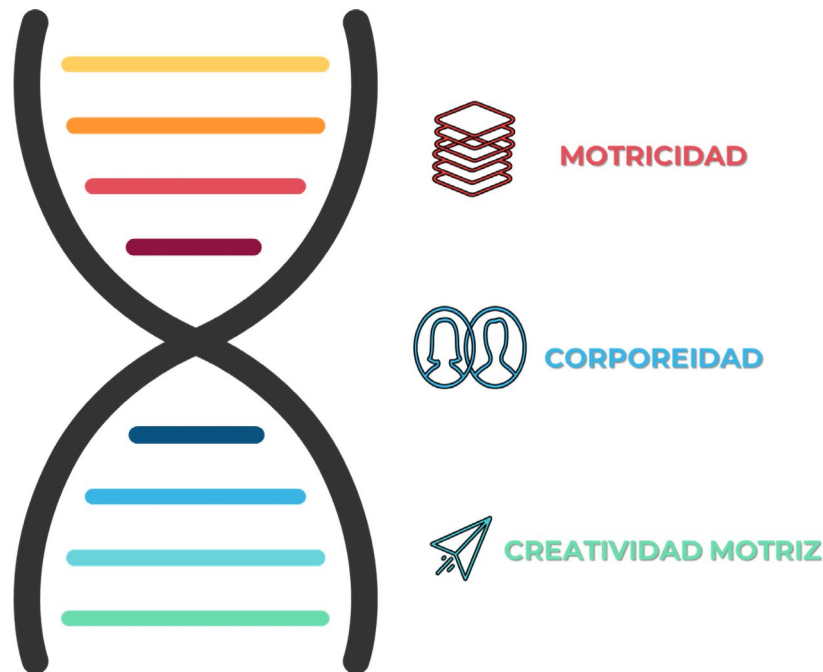
Es *Sistémica* porque ocurre en un contexto determinado y responde de manera organizada a satisfacer los intereses, necesidades y expectativas de NNA, destacando que el desarrollo corporal y motor se comparte y vivencia de forma colectiva e incide en el aprendizaje de todas y todos; esto se logra en la construcción permanente y la vivencia cotidiana de su corporeidad. Se considera *Integral* porque las acciones motrices responden a procesos de crecimiento y maduración en los que exploran sus capacidades, habilidades y destrezas de manera global, ya que en las sesiones no se estimulan de manera aislada.

### 2.1 Elementos esenciales que integran la Educación Física

Esta disciplina requiere de una propuesta que considere las características del desarrollo corporal y motor, así como del crecimiento de NNA y, al mismo tiempo, oriente la intervención pedagógica en cada fase y nivel educativo. Por ello, se delimita, con fines didácticos, tres elementos que representan su ADN:

---

<sup>1</sup> El docente en Educación Física, egresado de las escuelas normales, es el profesional más capacitado e idóneo para impartir esta disciplina; asume un papel primordial para motivar a NNA a explorar y realizar diversas acciones motrices. No obstante, en las escuelas que no cuentan con especialista en el área, serán las y los docentes de grupo los responsables de atenderla.



Esquema 6. Elementos centrales de la Educación Física.

## Motricidad

Se entiende a la motricidad como la integración de acciones que engloban una intención y un alto nivel de decisión; implica potenciar la capacidad de cada persona para darle sentido y significado a los movimientos a partir de sus intereses, expectativas, necesidades, experiencias y motivaciones.

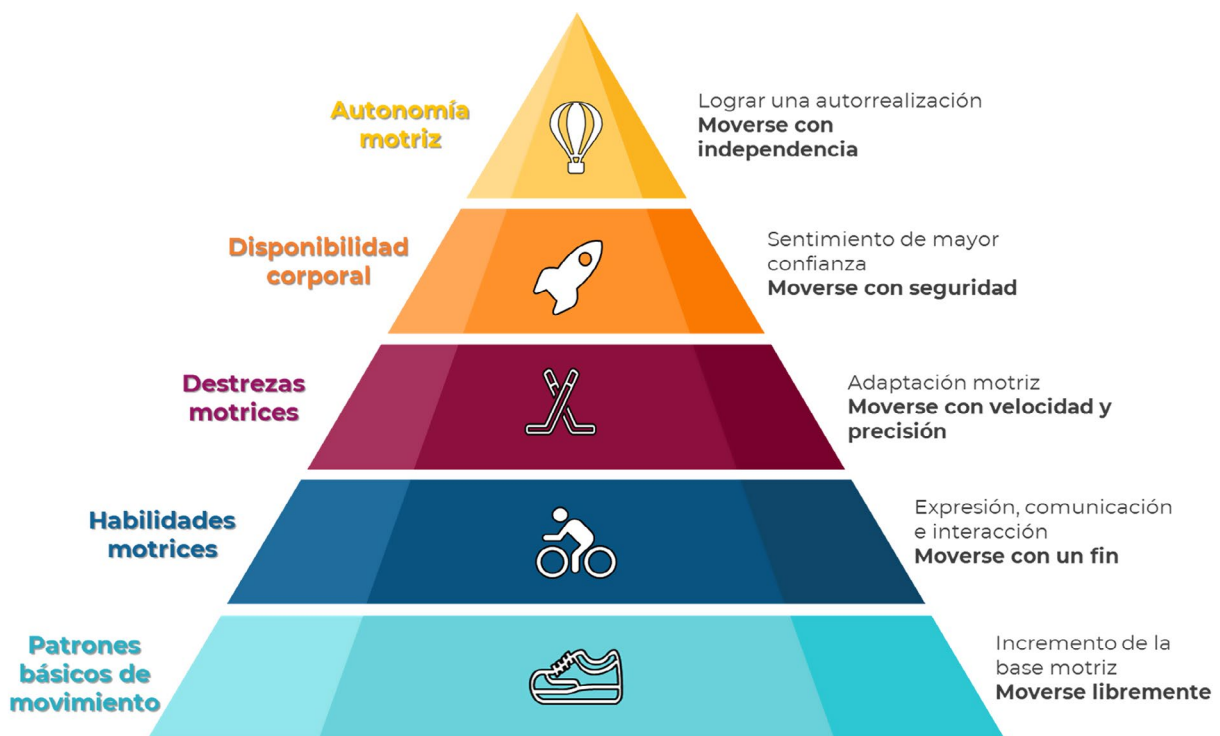
Considera el conjunto de acciones reflexionadas que edifican la actuación inteligente y se manifiesta cuando NNA exploran y ponen a prueba sus posibilidades motrices. Además, se vincula con la construcción permanente de conceptos como espacio, tiempo y causalidad e incorpora diversas experiencias para la construcción del *Yo en la acción*.

El diseño e implementación de propuestas didácticas para favorecer la motricidad implica:

- ▶ *Estimular desde los patrones básicos de movimiento hasta las habilidades y destrezas motrices*, como base para el desarrollo y aprendizaje motor sin ajustarse a un patrón progresivo lineal, ya que su tratamiento depende de la interacción continua, la diversificación de situaciones, la construcción de proyectos y la solución de retos y problemas.
- ▶ *Incrementar y diversificar las acciones motrices* para mejorar los desempeños a partir de la variabilidad de la práctica, es decir, provocar distintas respuestas al modificar los elementos del juego: regla, espacio,

tiempo, rol de participación, móvil, implemento y artefacto. Mientras más habilidades se favorezcan, mayor control de la motricidad se obtendrá.

- *Encauzar la expresión como forma de comunicación e interacción*, propiciando que NNA expliquen con sus palabras y lenguaje (escrito, verbal o corporal) cómo realizan las acciones motrices. Con ello, se propicia el diálogo mediante interrogantes como: ¿qué ha sido lo más fácil de realizar?, ¿qué actividad fue más difícil de superar?, ¿de qué otra forma la podrías hacer?, ¿cómo puedes mejorar tu desempeño?, entre otras.
- *Orientar las diversas respuestas para generar una expresión motriz* caracterizada por el sentimiento de confianza, de saberse y sentirse capaz para actuar con mayor autonomía.



Esquema 7. Motricidad.

## Corporeidad

La corporeidad es una construcción social-individual permanente que surge para comprender a la persona, como una unidad indisoluble. Integra la parte eminentemente funcional y física del cuerpo con lo cognitivo, emocional, axiológico y cultural; reconociendo que cada persona se apropia de vivencias en el día a día, que contribuyen al desarrollo de una identidad corporal y, por lo tanto, de la personalidad.

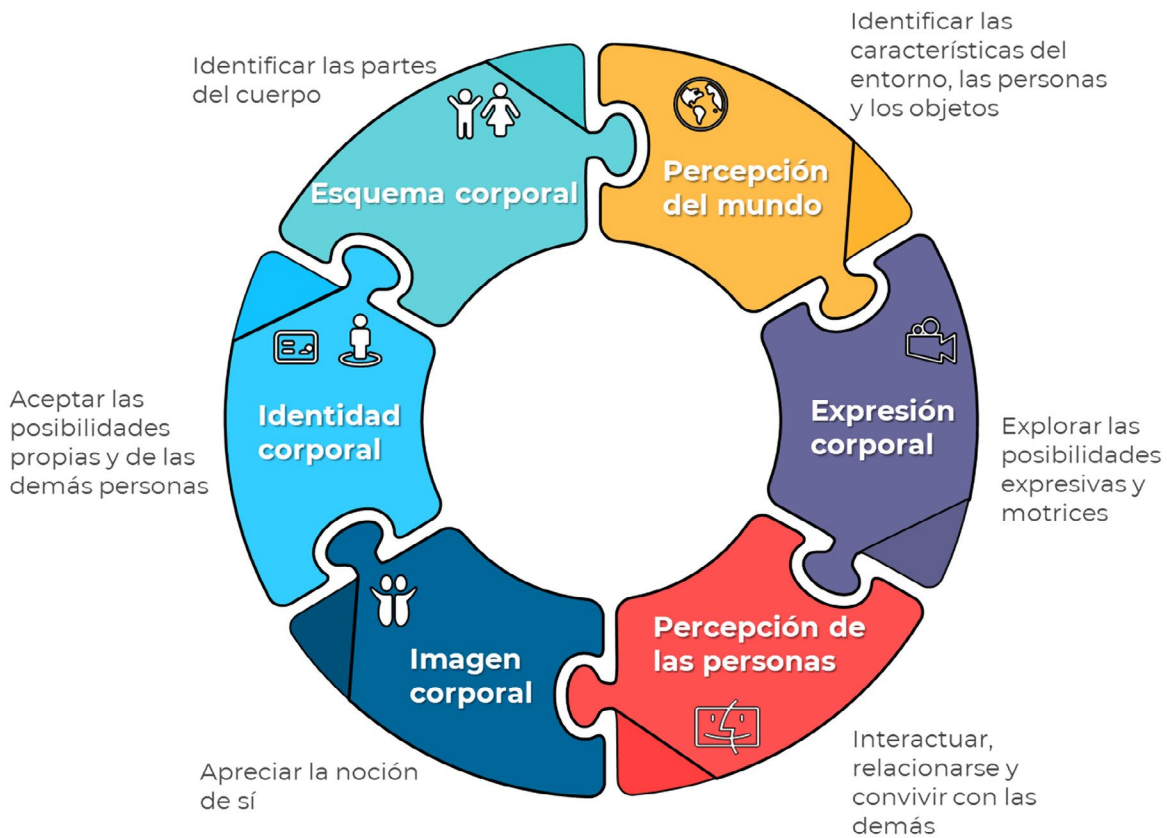
La corporeidad se manifiesta de múltiples maneras, por medio de gestos, posturas o expresiones corporales y, al mismo tiempo, en el reconocimiento del potencial propio y de los demás, así como de la experimentación de emociones y sentimientos que se presentan en las situaciones que se afrontan.

Para que las diversas acciones que despliega la Educación Física contribuyan a la integración de la corporeidad, es necesario establecer conexiones con mecanismos de decisión, comprensión y anticipación, que no son únicamente corporales, de rendimiento o de eficiencia del movimiento, sino que consideran al cuerpo de una manera integral; por ejemplo, correr, saltar, girar, lanzar, atrapar, botar, entre otras, son acciones motrices que involucran el *Yo en la acción* (social, cognitiva, afectiva y corporal).

El diseño e implementación de propuestas didácticas para su desarrollo implica:

- ▶ *Identificar las partes que constituyen la estructura del cuerpo y su funcionamiento* a partir de tareas que permitan incorporar las nociones de esquema e imagen corporal.
- ▶ *Motivar a NNA para percibir y sentir el cuerpo* al manifestar diversas emociones, así como la posibilidad de expresarlas a los demás.
- ▶ *Adquirir información sobre el mundo de los objetos y las personas* por medio de los sentidos y las percepciones; de tal forma que la interacción y la comunicación de experiencias que realicen NNA contribuya a la constitución de la identidad personal.
- ▶ *Establecer relaciones asertivas y vínculos afectivos* a partir de un marco de respeto para favorecer la interacción motriz con los demás.
- ▶ *Fomentar el cuidado de su cuerpo* al asumir estilos de vida activos y saludables.
- ▶ *Reconocer que su historia personal, familiar y comunitaria* les identifica y hace diferentes, por lo que es indispensable gestionar sus emociones para aceptar su cuerpo y relacionarse de mejor manera.





Esquema 8. Corporeidad.

## Creatividad motriz

Se entiende la creatividad, como la capacidad de diseñar nuevas ideas, llevarlas a la práctica y elaborar diversas respuestas para afrontar las tareas o situaciones que se presentan; mientras que la acción motriz es la suma de las distintas conductas y desempeños que realiza una persona; esta representa la oportunidad para explorar sus posibilidades y tomar decisiones.

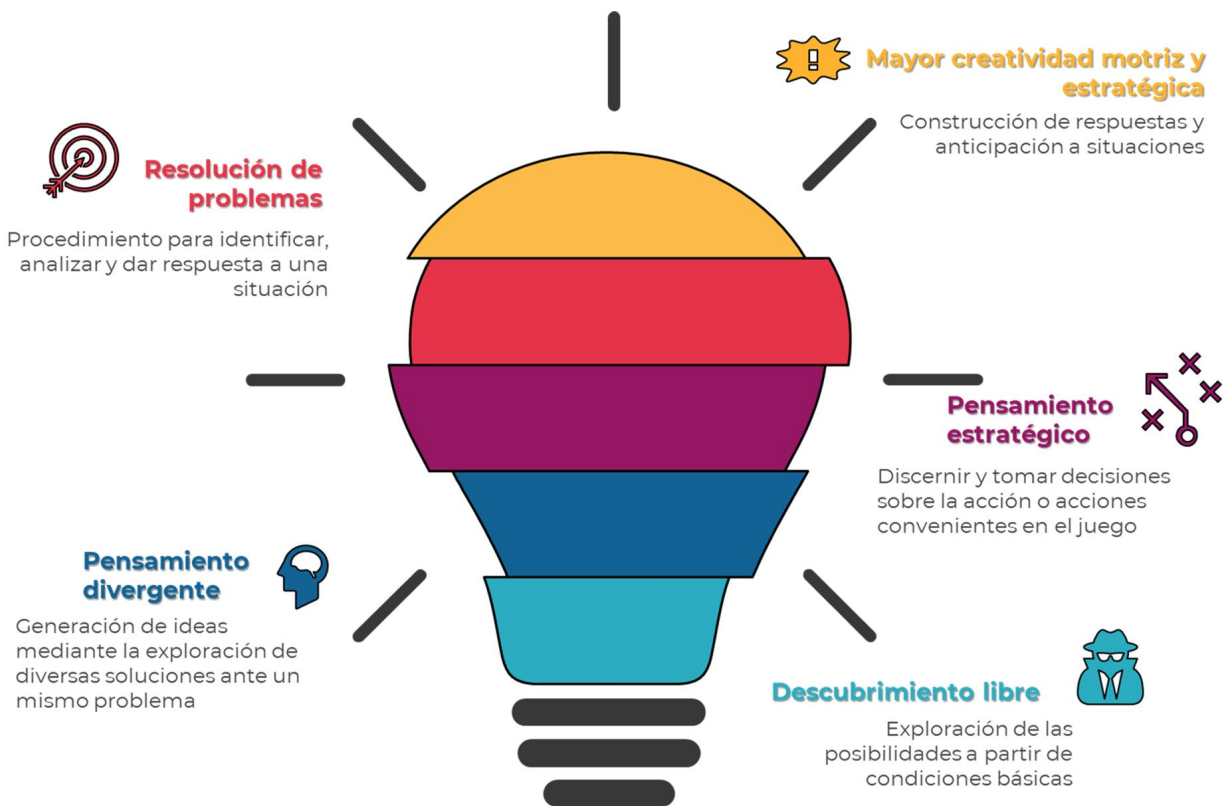
Con base en lo anterior, se busca que NNA ideen y generen distintas propuestas, seleccionen las más apropiadas de acuerdo con cada problema o situación, las pongan en marcha, las organicen y, cuando sea necesario, las reestructuren brindándoles un estilo personal, auténtico y divergente a su desempeño; lo cual implica otorgar una intención, tomar decisiones y anticiparse a las circunstancias.

La implementación de propuestas didácticas para su desarrollo implica:

- *Diseñar y organizar ambientes de aprendizaje*, planificados con una clara intencionalidad pedagógica, que propicien escenarios para encauzar la toma de decisiones y fomentar la creatividad; por ejemplo, modificar los

juegos y actividades tomando en cuenta los gustos, necesidades, intereses y expectativas de todas y todos.

- ❖ *Poner a prueba las habilidades y destrezas motrices en el contexto del juego —y no de manera aislada (enfoque mecanicista)— para favorecer la disponibilidad corporal y la autonomía motriz, así como mejorar la autoestima y la autorrealización.*
- ❖ *Planificar situaciones motrices que incrementen el nivel de complejidad, además de incorporar la variabilidad de la práctica: manipular objetos e implementos, tanto de manera individual como colectiva; adaptar las condiciones espaciales y temporales, entre otros.*
- ❖ *Propiciar la reflexión con base en los conocimientos previos y experiencias mediante preguntas como: ¿qué hacen para resolver una situación?, ¿qué han aprendido?, ¿qué falta por mejorar?, ¿cómo formulan una estrategia efectiva de juego?, ¿qué funciones asumen en una actividad determinada?, ¿qué resultados se pueden obtener?, etcétera.*



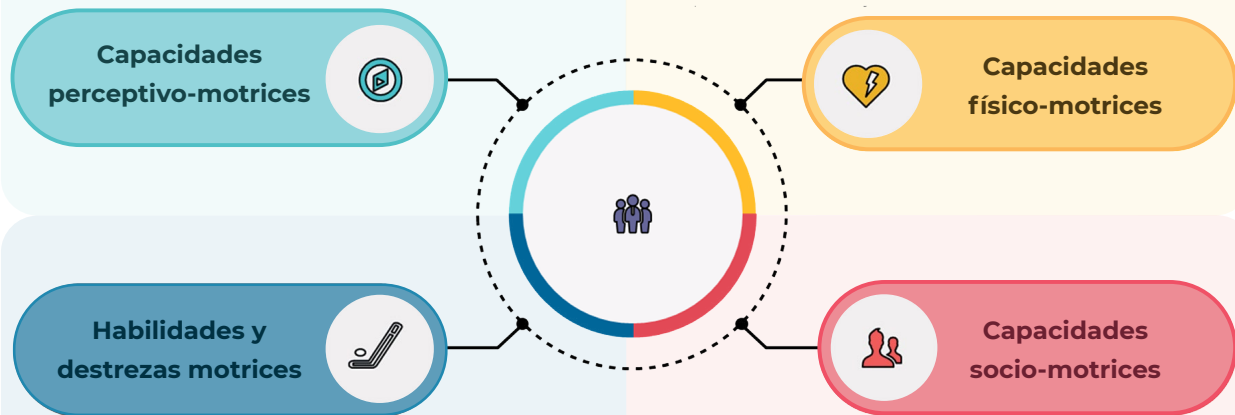
Esquema 9. Creatividad motriz.

Estos elementos han de contribuir a que NNA adquieran plena conciencia de sí, mejoren su disponibilidad corporal, alcancen mayor autonomía motriz e interactúen en ambientes de aprendizaje que propicien el manejo creativo para solucionar problemas.

Para incorporar estos elementos y organizar la intervención docente, se han de considerar las capacidades perceptivo-motrices, las capacidades socio-motrices, las capacidades físico-motrices, además de las habilidades y destrezas motrices, con la intención de que se desarrollen a profundidad y de manera planificada a lo largo de la educación básica. En el siguiente esquema se presenta la descripción general de los aspectos que implican cada una.

Permiten a niñas, niños y adolescentes realizar un reconocimiento de sí, por el tipo de acciones que son capaces de hacer en el entorno espaciotemporal; por la manipulación y manejo de objetos e implementos y, den manera central, por la construcción de su imagen corporal. Estas capacidades remiten a estímulos a partir de los cuales se adoptan distintas posturas que guarda el cuerpo y los estados de tensión-relajación, además de favorecer el equilibrio. Estimular y consolidar estas capacidades permite a las y los alumnos que se reconozcan, se relacionen de mejor manera con los demás y sean capaces de conquistar el espacio inmediato.

Están en línea directa con la estimulación de la condición física de las personas. Son producto de la carga genética y metabólica del cuerpo y se pueden agrupar en fuerza general, resistencia cardiorrespiratoria, velocidad y flexibilidad general. Incentivar estas capacidades reditúa en un mejor desempeño y la posibilidad de enfrentar la vida cotidiana de mejor manera. Se abordan a partir del último ciclo de educación primaria, ya que durante la educación preescolar y los cuatro primeros grados de primaria se favorecen de manera indirecta mediante las otras capacidades, así como al explorar las habilidades y destrezas motrices.



Son, por así decirlo, acciones concretas como caminar, correr, saltar, reptar, lanzar, atrapar, patear, girar, rodar, entre otras —patrones básicos de movimiento— que paulatinamente se combinan y depuran para realizarse con un menor esfuerzo y un mayor grado de efectividad. Se organizan en tres tipos: locomoción, manipulación y estabilidad. El desarrollo de una habilidad parte de tres elementos: el tipo de tarea a efectuar, en la cual el estudiante organiza cómo puede hacerla; la acción motriz que se traduce en la realización concreta que depende del contexto donde se ejecuta; y el nivel de complejidad que supone el esfuerzo necesario para cumplir la acción. El proceso de desarrollo de las destrezas se vincula con el placer por moverse y jugar, con percibir el movimiento al anticiparse a las acciones, y con la disponibilidad del mismo, lo cual permite a los estudiantes superar obstáculos, vencer desafíos y ponerse a prueba.

Se caracterizan por la interacción y la posibilidad de comunicar, expresar y relacionarse con los demás mediante el juego motor. Dentro de las actividades que despliega la Educación Física, estas interacciones cobran importancia en situaciones asociadas con la cooperación entre compañeros, el antagonismo con los adversarios y la posibilidad de generar respuestas motrices divergentes, creativas e innovadoras que permiten a niñas, niños y adolescentes poner en marcha el pensamiento y actuación estratégicos, desde los juegos sencillos en preescolar, la iniciación deportiva en primaria y posteriormente el deporte educativo en secundaria.

Esquema 10. Capacidades, habilidades y destrezas motrices.

Estas capacidades, habilidades y destrezas motrices se abordan considerando que en ocasiones se destacan ciertos aspectos (cognitivos, motrices, expresivos, creativos o actitudinales), pero que necesariamente se conjuntan y consolidan para modificar o impulsar nuevos desempeños. De tal forma que, en las sesiones se estimulan de acuerdo con la intención que se defina y el tipo de estrategias didácticas o actividades que se ponen en marcha.

### **3. CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE**

La definición de contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje para las y los especialistas considera la articulación que ha de existir desde preescolar hasta secundaria, lo cual permite identificar la ruta y progresión que se promueve. A partir de ello, es posible definir la distribución y la temporalidad con la que se abordarán a partir del diseño del Programa analítico.

La flexibilidad curricular y la autonomía profesional representan oportunidades para ampliar y fortalecer los alcances de la Educación Física, con la intención de lograr una mayor contextualización y dar respuesta a los resultados del diagnóstico de cada escuela. Es importante destacar que, el criterio para implementar un mayor número de sesiones y la incorporación de propuestas complementarias se establece a partir de las facultades que poseen las Autoridades Educativas Locales, tomando en cuenta las necesidades de cobertura, atención de las escuelas y disponibilidad de recursos.

A continuación, se muestran los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje que están considerados en el Campo formativo De lo Humano y lo Comunitario y, que enfatizan la práctica de las y los especialistas de la disciplina, lo que facilita el análisis de la articulación, progresión y continuidad de los aspectos que se abordan en el trayecto formativo de la educación básica. No obstante, esta propuesta no limita la posibilidad de encontrar nuevos escenarios y vinculaciones con respecto a otras disciplinas o Campos formativos, así como de las situaciones particulares de cada grupo, escuela y comunidad.

### 3.1 Dosificación de contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje

Preescolar <sup>1</sup>			
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje		
	1°	2°	3°
<b>Capacidades y habilidades motrices</b>	Explora movimientos de locomoción, manipulación o estabilidad para enriquecer sus posibilidades.	Combina movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en juegos para dar respuesta a las situaciones que se presentan en cada una.	Adapta sus movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad ante las situaciones que se le presentan para favorecer la precisión y control de sus movimientos.
<b>Posibilidades expresivas y motrices</b>	Explora sus posibilidades expresivas en situaciones lúdicas que impliquen el uso de los sentidos para favorecer capacidades perceptivo-motrices.	Emplea su cuerpo al comunicarse y representar ideas, situaciones y emociones para favorecer sus capacidades perceptivo-motrices.	Pone en práctica sus posibilidades expresivas y motrices en distintas situaciones para contribuir en el desarrollo de sus capacidades perceptivo-motrices.
<b>Estilos de vida activos y saludables</b>	Participa en juegos y dinámicas que le permitan mantenerse físicamente activo en distintos momentos.	Propone juegos y actividades que le ayuden a mantenerse físicamente activo, de acuerdo con sus posibilidades.	Pone en práctica alternativas que le permitan mantenerse activo para sentirse bien y cuidar su salud.
<b>Pensamiento lúdico, divergente y creativo</b>	Descubre distintas soluciones para resolver situaciones de juego e interacción.	Propone diferentes maneras de solucionar una situación o problema, para favorecer su creatividad.	Diseña soluciones individuales y colectivas ante situaciones de juego, para valorar su efectividad.
<b>Interacción motriz</b>	Experimenta distintas maneras de jugar e interactuar para identificar acuerdos que favorecen la convivencia.	Establece normas de interacción ante distintas situaciones para actuar en favor de una convivencia sana.	Asume actitudes como el apoyo mutuo, el respeto, la colaboración y la empatía para favorecer la convivencia.

Primaria		
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje	
	1°	2°
<b>Capacidades y habilidades motrices</b>	Utiliza patrones básicos de movimiento ante situaciones que implican explorar los diferentes espacios, el tiempo y los objetos, para favorecer el conocimiento de sí.	Combina diversos patrones básicos de movimiento para actuar con base en las características de cada juego o situación.
<b>Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación</b>	Explora acciones motrices y expresivas en juegos y situaciones cotidianas que implican equilibrio, orientación espacial-temporal y coordinación motriz, para mejorar el conocimiento de sí.	Experimenta acciones que implican comunicación y expresión por medio del cuerpo, para asignar un carácter personal a sus movimientos y mejorar la interacción.

<sup>2</sup> En el caso de preescolar, se incorporan contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje que corresponden a una propuesta específica en el nivel, con la intención de atender las particularidades de la labor de las y los especialistas; de esta manera se brinda una mayor correlación con las siguientes fases.

Primaria		
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje	
	1°	2°
<b>Estilos de vida activos y saludables</b>	Participa en diferentes juegos para explorar alternativas que le permitan mantener una vida activa y saludable.	Reconoce propuestas lúdicas o expresivas que fomentan su disfrute y práctica cotidiana para favorecer una vida activa y saludable.
<b>Pensamiento lúdico, divergente y creativo</b>	Busca distintas soluciones ante una misma situación de juego o cotidiana, con la intención de poner en práctica la creatividad.	Propone soluciones ante retos y conflictos que se presentan en juegos y actividades, para promover la participación, el respeto y la colaboración.
<b>Interacción motriz</b>	Colabora en la definición de normas básicas de convivencia para reconocer su influencia en la interacción presente en juegos y situaciones cotidianas.	Reflexiona acerca de las normas básicas de convivencia en el juego y las actividades cotidianas, con el propósito de asumir actitudes que fortalezcan la interacción.

Primaria		
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje	
	3°	4°
<b>Capacidades y habilidades motrices</b>	Adapta sus movimientos, de acuerdo con los elementos básicos de los juegos para responder a las condiciones que se presentan.	Pone en práctica sus habilidades motrices en situaciones lúdicas, individuales y colectivas, para valorar la diversidad de posibilidades que contribuyen a mejorar su actuación.
<b>Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación</b>	Elabora propuestas de códigos de comunicación por medio del cuerpo para otorgarle una intención a sus movimientos al jugar e interactuar con los demás.	Reconoce sus capacidades y habilidades motrices al representar con el cuerpo situaciones e historias, a fin de favorecer la construcción de la imagen corporal.
<b>Estilos de vida activos y saludables</b>	Socializa actividades físicas que practica de manera cotidiana, con la intención de valorar su incidencia en el bienestar y cuidado de la salud.	Organiza juegos y otras actividades físicas para analizar avances y logros personales o grupales en favor de asumir una vida saludable.
<b>Pensamiento lúdico, divergente y estratégico</b>	Toma decisiones estratégicas a partir de las características de las situaciones de juego y cotidianas, con el fin de solucionarlas asertivamente.	Diseña estrategias para atender situaciones o resolver problemas y conflictos que se presentan en el juego y en actividades cotidianas.
<b>Interacción motriz</b>	Establece acuerdos ante situaciones de juego y cotidianas a partir de la interacción, para valorar su aplicación y los resultados alcanzados.	Experimenta situaciones caracterizadas por la cooperación y oposición, con el fin de reconocer sus implicaciones en la interacción y el logro de metas.

Primaria		
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje	
	5°	6°
<b>Capacidades, habilidades y destrezas motrices</b>	Reconoce posibilidades y límites al participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, individuales y colectivas, para valorar su desempeño y determinar posibles mejoras.	Aplica sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al organizar y participar en situaciones de juego e iniciación deportiva, para favorecer su disponibilidad corporal.

Primaria		
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje	
	5°	6°
<b>Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación</b>	Integra sus capacidades y habilidades en situaciones lúdicas y expresivas (individuales y colectivas), para lograr mayor seguridad y confianza.	Diseña propuestas de actividades lúdicas y expresivas a partir de sus intereses, capacidades y habilidades, para fortalecer su imagen corporal.
<b>Estilos de vida activos y saludables</b>	Plantea alternativas de actividades físicas que puede practicar dentro y fuera de la escuela, con la intención de desarrollar un estilo de vida activo.	Evalúa los factores que limitan la práctica constante de actividades físicas, para implementar opciones que permitan superarlos a lo largo de la vida.
<b>Pensamiento lúdico, estratégico y creativo</b>	Planifica e implementa estrategias ante situaciones de juego y cotidianas, para contar con opciones que incrementen la efectividad de su actuación.	Emplea el pensamiento estratégico y divergente ante situaciones de juego o cotidianas, para valorar la actuación, individual y colectiva, y adaptarla de acuerdo con el contexto.
<b>Interacción motriz</b>	Promueve ambientes de participación en situaciones de juego, iniciación deportiva y cotidianas, para valorar posibles interacciones en favor de una sana convivencia.	Organiza e implementa situaciones de juego e iniciación deportiva, para favorecer la convivencia en la escuela y la comunidad.

Secundaria			
Contenidos	Procesos de desarrollo de aprendizaje		
	1°	2°	3°
<b>Capacidades, habilidades y destrezas motrices</b>	Explora las capacidades, habilidades y destrezas motrices para enriquecer y ampliar el potencial propio y de las demás personas.	Integra sus capacidades, habilidades y destrezas motrices para poner a prueba el potencial individual y de conjunto.	Valora las capacidades, habilidades y destrezas propias y de las demás personas, para mostrar mayor disponibilidad corporal y autonomía motriz.
<b>Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación</b>	Pone en práctica los elementos de la condición física en actividades motrices y recreativas para reconocerlas como alternativas que fomentan el bienestar individual y colectivo.	Analiza el incremento de su condición física al participar en actividades recreativas, de iniciación deportiva y deporte educativo, para reflexionar acerca de su relación con el bienestar.	Diseña, organiza y participa en actividades recreativas, de iniciación deportiva y deporte educativo, con la intención de fomentar el bienestar personal y social.
<b>Estilos de vida activos y saludables</b>	Implementa acciones que le permiten mantenerse físicamente activo en diferentes momentos del día, para favorecer la práctica de estilos de vida saludables.	Reflexiona acerca de los factores que inciden en la práctica sistemática de actividad física para proponer acciones que contribuyan a modificarlos o eliminarlos.	Diseña alternativas que fomenten la práctica de estilos de vida activos y saludables a partir del análisis de comportamientos que ponen en riesgo la salud, para hacer frente a problemas asociados con el sedentarismo.
<b>Pensamiento lúdico, divergente y creativo</b>	Toma decisiones individuales y colectivas en situaciones de juego (defensivas u ofensivas), con el propósito de valorar su efectividad.	Valora las estrategias de juego que utiliza, ante distintas condiciones que se presentan, para reestructurarlas e incrementar su efectividad.	Emplea el pensamiento estratégico para favorecer la colaboración y creatividad en la resolución de situaciones individuales y colectivas.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aisenstein, A., Ganz, N. y Perczyk, J. (2002). *La enseñanza del deporte en la escuela*. Miño y Dávila Editores.
- Arnold, P. J. (2000). *Educación física, movimiento y currículum*. Ministerio de Educación y Cultura; Ediciones Morata S.L.
- Blázquez, D. (coord.). (1999). *La iniciación deportiva y el deporte escolar*. (4.ª ed.). INDE publicaciones.
- Castañer, M. y Camerino, O. (2006). *Manifestaciones básicas de la motricidad*. Ediciones de la Universidad de Lleida.
- Castañer, M. y Camerino, O. (2008). *La educación física en la enseñanza primaria. Reforma Integral de la Educación Básica*. Secretaría de Educación Pública; INDE Publicaciones.
- Castañer, M. y Camerino, O. (2013). Enfoque Dinámico e Integrado de la Motricidad (EDIM). *Acción motriz. Revista científica digital* 11(1), 5-12. <https://www.accionmotriz.com/index.php/accionmotriz/article/view/61/57>
- Contreras, O. (2009). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista* (3.ª ed.). INDE Publicaciones.
- Dávila, M. (2011). *La enseñanza de la Educación Física*. Propuesta para desarrollar competencias en la escuela. Trillas.
- Dávila, M. (2012). *La Educación Física. Intervención en el preescolar en la escuela*. Trillas.
- Dávila, M. (2019). *Estrategias didácticas en Educación Física*. Trillas.
- Devís, J. y Peiró, C. (2008). *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*. Secretaría de Educación Pública; INDE Publicaciones.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. INDE Publicaciones.
- Florence, J. (2000). *Tareas significativas en Educación Física Escolar*. INDE Publicaciones.
- Fraile, A., López, V., Ruiz, J. V, y Velázquez, C. (coords.). (2007). *La resolución de conflictos en y a través de la educación física*. Editorial Graó.
- García, V. (coord.). (1996). *Tratado de Educación Personalizada. Personalización en la Educación Física*. Rialp.
- Gómez, J. (2002). *La educación física en el patio. Una nueva mirada*. Stadium.
- Gómez, R. (2003). *El aprendizaje de las habilidades y esquemas motrices en el niño y el joven. Significación, estructura y psicogénesis*. Stadium.



- Grasso, A. (2001). *El aprendizaje no resuelto en educación física. La corporeidad*. Ediciones Novedades Educativas.
- Grasso, A. (2005). *Construyendo identidad corporal. La corporeidad escuchada*. Ediciones Novedades Educativas.
- Lleixa, T. (coord.). (2002). *Multiculturalismo y Educación Física*. Editorial Paidotribo.
- Navarro, V. (2002). *El afán de jugar. Teoría y práctica de los juegos motores*. INDE publicaciones.
- Omeñaca, R., Puyuelo, E. y Ruíz, J. V. (2001). *Explorar, jugar, cooperar, bases teóricas y unidades didácticas para educación física escolar abordadas desde las actividades, juegos y métodos de cooperación*. Editorial Paidotribo.
- Onofre, R. (2009). *Didáctica de la Educación Física. Un enfoque constructivista* (3.ª ed.). INDE Publicaciones.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2015). *Educación Física de Calidad (EFC). Guía para los responsables políticos*. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000231340>
- Organización Mundial de la Salud. (2010). *Recomendaciones mundiales sobre actividad física para la salud*. [http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/44441/9789243599977\\_spa.pdf;jsessionid=5CAFFD1C9C48DB9456A917DDD75C3FCA?sequence=1](http://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/44441/9789243599977_spa.pdf;jsessionid=5CAFFD1C9C48DB9456A917DDD75C3FCA?sequence=1)
- Organización Mundial de la Salud. (2020). *Directrices de la OMS sobre actividad física y hábitos sedentarios: de un vistazo*. <https://www.who.int/es/publications/i/item/9789240014886>
- Organización Panamericana de la Salud. (2019). *Plan de acción mundial sobre actividad física 2018-2030. Más personas activas para un mundo sano*. [https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/50904/9789275320600\\_spa.pdf](https://iris.paho.org/bitstream/handle/10665.2/50904/9789275320600_spa.pdf)
- Parlebas, P. (2001). *Juegos, deportes y sociedades. Léxico de praxiología motriz*. Editorial Paidotribo.
- Pavía, V. (coord.). (2000). *Señores Entren al Patio, estudio de relatos de maestros rurales*. Educo.
- Pavía, V. (coord.). (2006). *Jugar de un modo lúdico. El juego desde la perspectiva del jugador*. Novedades Educativas.
- Ruiz, J. V. (2012). *Nuevas perspectivas para una orientación educativa del deporte. Bases teóricas, alternativas metodológicas y propuestas prácticas para convertir el deporte en un contexto ético y un marco para el desarrollo de competencias*. Editorial CCS.
- Ruiz, L. (1995). *Competencia motriz: elementos para comprender el aprendizaje motor en educación física escolar*. Gymnos.

- Sales, J. (2001). *La evaluación de la educación física en primaria. Una propuesta práctica para evaluar al alumno* (2.ª ed.). INDE publicaciones.
- Schmelkes, S. (2004). *La formación de valores en la educación básica*. Secretaría de Educación Pública.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). *Plan de Estudios 2002. Licenciatura en Educación Física*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2006). *Programa de Estudio 2006. Educación Secundaria. Educación Física*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2009). *Plan de Estudios 2009. Educación Básica. Primaria*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. SEP. [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan\\_de\\_Estudios\\_2011\\_f.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf)
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudio 2011. Educación Básica. Primaria*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudios 2011. Educación Básica. Secundaria. Educación Física*. SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación Física. Educación básica. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación*. SEP.
- Sicilia, Á. y Fernández, J. (coords.). (2005). *La otra cara de la enseñanza. La Educación Física desde una perspectiva crítica*. INDE publicaciones.
- Vázquez, B. (1989). *La Educación Física en la Educación Básica*. Gymnos.
- Vázquez, B. (coord.). (2001). *Bases educativas de la actividad física y el deporte*. Síntesis.
- Velázquez, C. (2006). *Educación física para la paz. De la teoría a la práctica diaria*. Miño y Dávila Editores.



*Anexo. Educación Física en la Nueva Escuela Mexicana.* Este documento fue elaborado por la Dirección General de Desarrollo Curricular, dependiente de la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública.

Junio, 2023.

**Secretaría de Educación Pública**

Leticia Ramírez Amaya

**Subsecretaría de Educación Básica**

Martha Velda Hernández Moreno

**Dirección General de Desarrollo Curricular**

Xóchitl Leticia Moreno Fernández

