



#Sector 03

En equipos señalen las especificidades de su fase para identificar la progresión en campo formativo De lo Humano y lo Comunitario

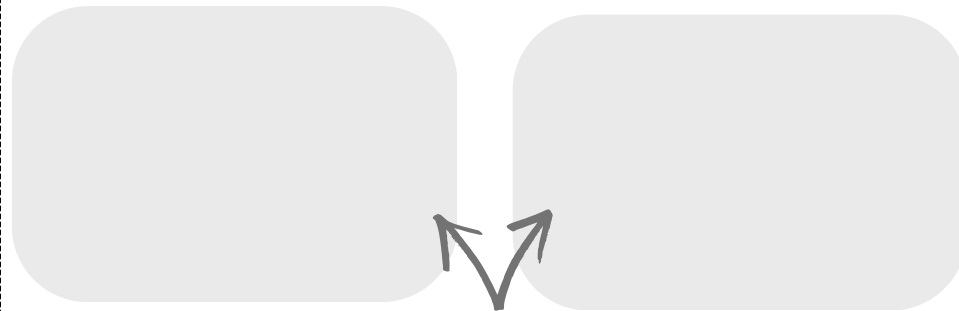
**ASPECTOS
FUNDAMENTALES
DEL CAMPO
FORMATIVO**

FASE _____

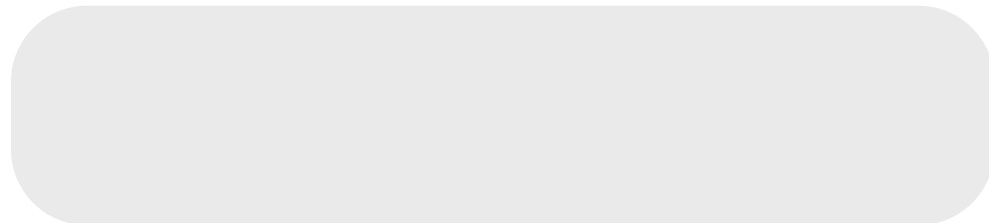


**¿Cuáles son los aprendizajes
esenciales que desarrollan NNA
en el Campo formativo De lo
Humano y lo Comunitario?**

**¿Cómo se relaciona
el Campo formativo con lo
que experimentan NNA
en su vida cotidiana?**



Estrategias didácticas que se pueden emplear en este Campo



RECORRIDO POR LA SALUD

Toma un trozo de papel y forma una pelota, mientras más grande, mejor. Nos servirá para realizar pruebas y retos divertidos.

5 Hagan malabares para una demostración circenses

6 Improvisen una porteria y traten de meter gol

7 En parejas den 15 pases de pelota

8 hacer un recorrido de 50 pasos, golpeándola con las manos

9 Armen una torre que debe sostenerse

10 Jueguen la papa caliente, con el que se detenga, realiza 10 sentadillas

11 Jueguen la papa caliente, con el que se detenga, realiza 10 sentadillas

12 En parejas den 20 pases de pelota

13 Jueguen la papa caliente, con el que se detenga, baila la pelusa

14 cambien pelota con alguien

META

SALIDA



Este campo esta orientado a que se fortalezcan capacidades perceptivo, socio y fisico-motrices, y las que deriven en el desarrollo creativo de la motricidad en relación con el cuerpo como espacio de cuidado y afecto.



Los proyectos basados en este aprendizaje “surgen de la mirada inquieta y atenta a la comunidad”, por lo que es fundamental involucrarse en los saberes y contextos comunitarios y proponer y llevar a cabo acciones positivas a favor del bien comun.

Detecten necesidades sociales que existen en su escuela.

Diseñen un servicio como respuesta para el desarrollo de los aprendizajes necesarios para su puesta en práctica.

compartamos una foto grupal con una reflexión sobre lo aprendido en esta sesión en alguna red social
#Delohumanoylocomunitario
#Sector 03

TIC

¿Qué actividades diarias se relacionan con la tecnología?

¿Cómo se podrían utilizar las TIC en la mejora de la educación?

¿Cómo educar a los niños en la era digital?

“La tecnología es la aplicación coordinada de un conjunto de conocimientos (ciencia) y habilidades (técnica) con el fin de crear una solución (tecnológica) que permita al ser humano satisfacer sus necesidades o resolver sus problemas”.

HACIENDO UN SERVICIO A LA COMUNIDAD

Es un método para unir compromiso social con el aprendizaje de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Conectando la escuela con su entorno y con su comunidad de pertenencia.

Une correctamente las 5 etapas de la metodología

1
Punto de partida

Periodo en el que se realicen actividades de análisis y debates para proponer un diagnóstico participativo donde la comunidad escolar pueda hacer escuchar sus voces.

2
Lo que sé y lo que quiero saber

Puesta en práctica de lo planificado en el diseño del proyecto e incluye el monitoreo de las actividades, espacios y tiempos.

3
Organicemos las actividades

En esta etapa se consideran tanto los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad.

4
Creatividad en marcha

Responde al interés de los alumnos, o de la necesidad de responder a una problemática comunitaria.

5
Compartimos y evaluamos lo aprendido

Guiar las actividades que articulen la intencionalidad pedagógica con la intencionalidad del servicio para cuestionar lo que se hará y con cuáles recursos se cuenta.



El ser humano interactúa con su comunidad, mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social; de participación auténtica.



Encuentra 10 palabras claves que describen el objeto de aprendizaje del campo formativo y completa el texto



Su objeto de aprendizaje son las _____
 _____, _____, _____
 y _____ que permitan a NNA favorecer,
 progresivamente, la construcción de su _____, el sentido
 de _____ a diversos grupos, la _____ de
 _____, la conexión de _____, y el
 compromiso ético para la satisfacción de necesidades humanas.

Generen sentido de comunidad y fortalezcan su sentido de pertenencia, aprecien la diversidad de identidades y reconozcan aspectos que comparten con otras personas al participar en la consecución de logros, la apropiación de valores y el diseño de proyectos para el beneficio colectivo.

Busca una persona que...

1. Practique algún deporte _____
2. Nació en otro estado _____
3. Tenga hijos _____
4. Le gusten los animales _____
5. Hable otro idioma _____
6. Sepa tocar un instrumento musical _____
7. Cocine muy bien _____
8. Sepa inyectar _____
9. Tenga en su bolsa un perfume _____
10. Siempre este sonriendo _____
11. Sabe bordar o tejer _____
12. Tiene habilidades digitales _____
13. Le gusta cantar _____
14. Este tomando medicinas _____
15. Sepa de pintura o danza _____

Elige una de las personas de esta lista

Toma el corazón que esta anexo al cuadernillo, por una parte del corazón escribe su nombre, y por la otra, el consejo que le darías para que lo tuviera en cuenta a lo largo de su vida.

“A partir de la diferencia construimos comunidad y nos enriquecemos como personas”.

HONRA A QUIEN HONRA MERECE

Formen un círculo de manera equitativa, en el centro se colocará una silla donde por turnos cada participante tomará asiento y los (as) demás la (lo) observarán, durante dos minutos máximo, en absoluto silencio. A continuación cada quien le hará un comentario positivo y de estimación a quien se encuentra en el centro. Se van cambiando hasta que todas las personas del grupo pasen al centro y sea retroalimentadas con comentarios positivos y de estimación.

ESCRIBE EN ESTE ESPACIO
LOS COMENTARIOS RECIBIDOS



¿Cómo te sentiste?

La educación inclusiva comienza en el reconocimiento de la diversidad de las personas

¿CÓMO ORGANIZAR UN SALÓN INCLUSIVO?

Escribe los aspectos que debes considerar para que un salón pueda considerarse inclusivo:

Alguien hizo un círculo
para dejarme fuera,
yo hice uno más grande para
INCLUIRNOS A TODOS.

Una escuela incluyente se construye gracias a la colectividad, con acuerdos consensuados y compromisos de familias, directivos, docentes y alumnado; todos participan en la educación que quieren

Arte Consciente

Expresión que den soluciones a mi entorno

Lea en voz alta el siguiente poema
Se escribió con motivo de la masacre
de los estudiantes en Ayotzinapa.

Hablo desde un país sin nombre,
hablo desde un país que no me pertenece,
hablo desde su historia maltratada,
hablo con los clavos de sus ríos,
hablo desde un país que se desmorona.
Hablo sin país, hablo sin nombre,
hablo con el futuro a mi espalda,
hablo con un viento que azota mi lengua,
hablo con el golpe de un pico
golpeando mi historia personal
y la historia de mi país
para continuar hablando desde abajo
con la boca pegada en sus paredes
y en esas paredes escribir su nombre
y mi nombre.



Identifiquen una problemática social, escolar o comunitaria que quieran visibilizar a través del arte

EXPRESIÓN VISUAL

EXPRESIÓN MUSICAL

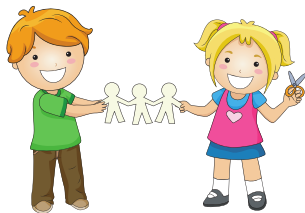
EXPRESIÓN LITERARIA

EXPRESIÓN CORPORAL

PROBLEMA

ACTIVIDAD

ARTE COLECTIVO



Este campo utiliza el análisis de situaciones reales para el desarrollo y enriquecimiento mutuo, impulsando la reciprocidad, la ayuda y el diálogo de saberes para valorar la diversidad.

MI SALUD Y YO

¿Qué alimentos consumo?



Escribe en cada espacio los alimentos que consumiste ayer

DESAYUNO

COMIDA



CENA

¿Estás haciendo algo por tu salud?

¿Cómo esta mi salud en este momento?



Mi estado de salud depende de cómo me siento

Una receta para el bienestar

Escribe una receta en la que hagas las recomendaciones correctas para que el paciente pueda estar siempre sano.

hábito 1

hábito 2

Identifica y escribe dos hábitos que acostumbraras realizar para cuidar tu salud



El propósito es que niñas, niños y adolescentes exploren, comprendan, reflexionen e intervengan, con base en sus posibilidades, en la prevención y atención de problemáticas asociadas a la vida saludable.

